

Le

L'HEBDO DES MONTAGNES



ACTUALITÉ

5

POLITIQUE

2-3

SPORTS

15

CYCLISME: L'ÉTAPE
DES HORLOGERSFLORENCE NATER:
« N'OUBLIONS PERSONNE! »FOOT: ILONA GUEDE
EN ROUTE POUR LE TITRE

Chapiteaux : quel cirque !

L'ÉDITO

Les Jeux du cirque. Ben Hur. Et l'imaginaire s'emballent! Même 2000 ans plus tard. L'exploit, l'agilité, la perfection de la prouesse continuent de faire frissonner les foules. Saviez-vous que de César à Néron, la capacité des cirques passa de 150'000 à 250'000 places? Que les jeux publics des Grecs et des Romains devinrent aussi musicaux et poétiques?

La culture de la cohésion

Le show-business ne date pas d'hier: la culture est un fondement de l'humanité. Et de notre ville! Elle épanouit ses protagonistes. Elle enrichit et resserre le lien social. C'est bon pour la tolérance. Cela réduit la violence, améliorant d'autant le sentiment de sécurité.

Du blabla? Que nenni. On ne voit pas d'émeutes au sortir d'un chapiteau, d'un cinéma ou d'une pièce de théâtre... à part Hernani! Ce 2 mai, le canton ouvre ses Assises de la cohésion au Théâtre de l'Heure bleue, avec une conseillère d'Etat Florence Nater déterminée à n'oublier personne (pp. 2-3).

Circo Bello et Cie n'ont pas attendu ces Assises pour lancer une action de médiation en format géant: les trente-sept représentations du menu dingue proposé d'ici cet été seront toutes jouées au chapeau! Cela fait 10'000 places accessibles même aux plus minis budgets. Il y a aussi le concert des Armes réunies, *Bienvenue en Amérique*, entrée libre (avec collecte) ce dimanche.

Cette culture grand public qui s'offre ainsi à nous paraît dénoter une soif de cohésion dans l'air du temps. Réconfortant, non?

Giovanni Sammali



(Photo: Brigitte Ramseyer)

CIRCO BELLO ET CIRQUE STARLIGHT EN VERVE! Programme fou dévoilé. L'Ecole de cirque compte dans son staff le fils de la dynastie Gasser, l'autre cirque suisse, qui jouera dans notre ville les 7 et 8 mai! Tour des chapiteaux... en mal de place! pp. 8-9

DU 27 AVRIL AU 1^{er} MAI 2022

10^e édition avec viteos

LE SINE FAIT SON CINÉMA

SALON DE L'IMMOBILIER NEUCHÂTELOIS

PATINOIRES DU LITTORAL

Organisé par CHASSOT CONCEPT EVENTIMENTIEL

ARCInfo Bâloise ello MONEY PARK naef RAIFFEISEN RTN

www.sine.ch

Florence Nater : « Être à l'écoute, c'est accepter d'être bousculée »

A LA VEILLE DES ASSISES DE LA COHÉSION SOCIALE, LA MINISTRE SOCIALISTE EXPLIQUE AVEC CALME ET SINCÉRITÉ LES MOTEURS DE SON ACTION AU GOUVERNEMENT.

PROPOS RECUEILLIS PAR
Giovanni Sammali
et **Justin Paroz**

Le canton de Neuchâtel va ouvrir ce lundi 2 mai ses Assises de la cohésion sociale (lire encadré p.3). Jusqu'en avril 2023, un an de rencontres, débats, discussions et réflexions sont programmés. L'objectif: élaborer une politique sociale renouvelée, en impliquant expert-e-s, acteurs publics, privés et associatifs, usagers/ères et population. Dans une telle démarche, il y a tout Florence Nater, si attachée au terrain, et qui a toujours placé l'humain au centre de son action professionnelle et politique.



Des assises de la cohésion, c'est bon pour la proximité



Ressouder un canton clivant, renforcer l'inclusion, exercer le pouvoir sans perdre le contact avec les réalités des gens: autant d'enjeux auxquels la ministre fait face. Après dix mois à la tête du DECS (département de l'emploi et de la cohésion sociale), elle a reçu *Le 24* pour une grande interview. Tiens, au fait! Son avis sur l'hebdo des Montagnes? «Lancer un tel journal de nos jours, c'est... costaud!»

Haut-Bas, Montagnes-Littoral... Gouverner ce canton, c'est faire de l'équilibrisme?

(Inspiration, puis sourire). Il faut faire valoir la dimension inclusive aussi au niveau du territoire. Mon

engagement au sein de la commission de santé lors de la mise en œuvre de l'initiative H+H a montré que j'avais ce souci des (dés)équilibres, en sachant que l'enjeu est justement de renforcer la cohésion. Il y a un gros travail à mener pour consolider les équilibres, en répartissant mieux les forces et les richesses entre les collectivités. Ceci en sachant que si l'on modifie quelque chose à un niveau, cela se répercute aux autres échelons, communal, cantonal ou fédéral...

Avez-vous vécu des scènes de machisme ordinaire comme femme de pouvoir?

Non. Pas de machisme ordinaire, ni ici au Conseil d'Etat, ni par le passé comme conseillère communale en charge des travaux publics. Cela découle peut-être de mes convictions et de mon engagement qui sont bien connus. Parce que globalement, dans la société, je sais et je vois que cela existe. Je suis pour l'écriture inclusive, avec pragmatisme, parce qu'il m'apparaît essentiel que la langue rende compte des diverses dimensions de notre société. Les femmes restent minoritaires en politique, et au sein de notre Gouvernement, même si pour la première fois nous sommes deux. Et même trois avec la chancelière. C'est peu connu, mais le protocole attribuant des places précises, nous siégeons trois femmes d'un côté de la table, et les trois hommes de l'autre! Cela va changer en mai avec le changement de présidence.

Assistante sociale, santé, politique: votre job préféré?

(silence...) Je le dis avec sincérité: j'ai exercé chacun avec passion et toujours avec l'humain au centre. C'est comme ça que je me suis construite. Que ce soit auprès de personnes en difficulté, dans l'accompagnement de projets autour de la santé mentale, et ici au Gouvernement. Ma qualité de vie? Quand j'étais à l'exécutif de Bevaix, je cumulais avec mon travail à 70% et un mandat au



Florence Nater dans son bureau. Détendue, accessible, elle prend la pause avec et pour *Le 24*!

Grand Conseil. C'était déjà beaucoup. Mais là, mon compagnon (réd.: le médecin chaud-fonnier d'origine Albin Tzaut) et mes filles vous diraient que l'intensité est encore montée d'un cran! On doit beaucoup plus décider sur le champ. Le défi est justement d'arriver à dégager du temps pour prendre du recul, se documenter... Mes journées commencent au bureau à 6h45, 7h00. Et quand je n'ai pas de séance en soirée, je rentre à la maison vers 20h30, 21h00...

La vie de château, proximité perdue?

On nous perçoit peut-être comme perché-e-s en haut de notre Château, mais je m'efforce de garder le contact, aussi avec le lancement

de ces Assises de la cohésion. Aujourd'hui ma fonction m'oblige parfois à une certaine distance. Tenir ces Assises de la cohésion, c'est une manière de garder une proximité avec la population, et de me laisser interpellé, parfois bousculer, par celle-ci. Ecouter, c'est aussi prendre des coups. Les Etats généraux sur l'inclusion dans un hôtel de Neuchâtel ont été un exemple édifiant: nous avons veillé à un maximum de choses, langue des signes, aide aux malvoyants... Et au final, il est ressorti que certains obstacles d'accessibilité avaient dû être affrontés par une personne en chaise roulante... Enfin, je compte aussi sur mes proches pour me dire si je perds le sens du terrain!



Le spectaculaire visuel des Assises de la cohésion.



« Lancer un journal de nos jours, c'est costaud! » (Photo jp – Le Ô).

En matière de cohésion, comment n'oublier personne ?

Il faut faire preuve d'humilité, avoir un raisonnement le plus construit et le plus participatif possible. Il y aura toujours des gens et des besoins qui passeront entre les mailles du filet. Il faut le resserrer le plus possible. Il s'agit d'harmoniser les pratiques en matière d'aide sociale pour assurer l'égalité de traitement sur l'ensemble du territoire. Il est important d'être à l'écoute des diversités, au sens large, de lutter contre toutes les discriminations multiculturelles, sexuelles, de handicaps, d'âge... Ce qui ne veut pas dire que toutes les revendications pourront être prises en compte. Besoins, priorités, quelles sont

les possibilités d'améliorer les choses.

Y a-t-il un particularisme chauxois en matière d'aide sociale ?

La Chaux-de-Fonds a potentiellement une part de sa population plus « fragile » que dans le reste du canton. Pour l'heure. Mais attention : nous ne devons pas stigmatiser la Ville (réd : la ministre acquiesce quand on évoque les derniers chiffres de l'Office fédéral de la statistique (cf. *Le Ô* du 1^{er} avril) : 10,8 % de personnes au bénéfice d'une assistance dans la Métropole horlogère ; 9,4 % au chef-lieu). Il s'agit aussi de miser, ici comme ailleurs, sur les compétences et ressources de chacune et de chacun.

Assises de la cohésion : exprimez-vous !

Le 1^{er} avril dernier, les États généraux de l'inclusion ont réuni à Neuchâtel les milieux concernés par le handicap. Place aux Assises de la cohésion, avec une soirée de débats publics ce lundi soir 2 mai à l'Heure Bleue à 18 h 30.

Experts et public dialogueront autour du travail productif et reproductif (tâches domestiques, proches aidants, bénévolat culturel et sportif...), mais

aussi des personnes qui malgré leurs compétences ne trouvent pas d'emploi... Comment le Canton peut-il agir pour réduire les inégalités et éviter la marginalisation ?

Chacun-e est convié-e à s'exprimer ou témoigner sur la plateforme « Exprimez-vous » créée pour l'occasion (<https://cutt.ly/CFbnd8q>).

Soirée ouverte à toutes et tous, sur inscription.

Esprit fédérateur : d'Expo.02 à Capitale culturelle suisse

Vingt ans après Expo.02, dont l'ouverture avait été célébrée en mai 2002, Florence Nater partage ce souvenir. « J'ai le souvenir très précis de la plus grande de mes filles, alors toute petite, que je regarde faire ses premiers pas entre les roseaux de l'arteplage de Neuchâtel. C'est si loin, mais les émotions sont restées proches. Au-delà

des controverses, on a besoin de projets fédérateurs, aussi en terme de cohésion, et je me dis que si un grand rendez-vous culturel pouvait voir le jour, il ferait du bien. Vous me voyez sans doute venir : en disant cela, je pense bien sûr au projet de Capitale culturelle suisse 2025 à La Chaux-de-Fonds! » (gs)

« Chaux-de-fonnière ! »

Avec Florence Nater, La Chaux-de-Fonds compte presque une deuxième conseillère d'Etat en plus de Crystel Graf (sans oublier Laurent Kurth). « Je suis attachée à cette ville, où après Saint-Imier, j'ai investi mes loisirs d'adolescente (réd : elle y fit dix ans de danse). J'y ai même dansé le french cancan avec la Revue des Bim's! » Mais alors, pourquoi a-t-elle hésité à nous donner son pronostic pour un

match du HCC ? « Parce que... je ne connais rien au hockey! » Côté sport, le départ ce mercredi de la 1^{re} étape du Tour de Romandie à La Grande Béroche porte (un peu) la patte de l'ancienne conseillère communale de Bevaix. « C'est vrai que j'ai œuvré à la fusion, mais je n'étais pas seule. Cette union de six villages a rendu beaucoup de choses possibles, à l'image de ce départ. »



Florence Nater, qui a joué dans la célèbre Revue des Bim's partage cette image rare qui la montre en figurante sur un char du corso fleuri de la Braderie! (Photo privée).

DES  ...

HISTOIRE DE CÔNE

Printemps, peinture sur route, protection. Pressée, je rate mon virage et un cône rouge et blanc se coince sous ma voiture. Bruit d'enfer. Stop. A genoux. Impossible de dégager ce cône. Un jeune couple se pointe, s'agenouille à mes côtés. Rien à faire. Ils partent chercher un cric dans un garage. Reviennent avec le garagiste. Quelques manœuvres, ouf, libérée. Je sors Fr. 50 francs pour rétribuer le professionnel. Il refuse: les jeunes gens l'ont déjà payé. Je veux les rembourser. Ils refusent avec un sourire: «Donnez-les plutôt à une association.» «Ça, c'est La Chaux-de-Fonds!» commente mon mari. (fbr)

... ET DES BAS



HISTOIRE DE MACARON... INDIGESTE

L'automobiliste est un cochon de payeur. A la Chaux-de-Fonds cet adage se vérifie. Parcage avec vignette que neni pour les bourgeois domiciliés hors canton. En sept jours, j'ai reçu trois douilles à 40 balles à cause d'un règlement ségrégationniste qui me prive d'acheter un macaron «entreprise». L'origine de ma grande faute: avoir inscrit ma société au centre-ville et circuler avec des plaques d'un autre canton. La Ville renseigne tout de même sur la délimitation des zones à risque via le QR code... imprimé sur l'amende! (ap)

Annonce

TRIBUNE DU HAUT

Réfugié-e-s : non aux doubles standards !

Nous assistons à une solidarité sans précédent de la part des Etats européens et de leurs populations à l'égard des personnes qui fuient l'Ukraine. Au niveau politique, la Suisse a introduit le permis S, encore jamais utilisé.

Après des décennies de durcissements successifs du système d'asile, il s'agit d'un grand pas vers un système d'asile plus humain.

Mais cette solidarité inédite met en lumière les doubles standards flagrants des systèmes européens appliqués à d'autres groupes de réfugié.e.s, notamment de Syrie, d'Afghanistan, d'Irak ou de pays africains. En Suisse, les réfugié.e.s venu.e.s d'Ukraine au bénéfice d'un

permis S ont des droits dont les réfugié.e.s avec un permis N ou F ne jouissent pas.

A titre d'exemple, le droit de travailler, vivre chez des particuliers ou emprunter gratuitement les transports publics.

La solidarité avec les réfugié.e.s ukrainien.ne.s est souvent naturalisée à travers l'argument qu'ils sont des «Européens» comme «nous». Il est à retenir que les représentations de l'altérité ou de similitude culturelle sont des résultats temporaires de questions géopolitiques, d'héritages historiques et de catégorisations, et pas le résultat d'une série d'attributs culturels et/ou phénotypiques prétendument objectifs.



Cet imaginaire d'un «nous» européen est ancré dans des représentations racialisantes dans le sens qu'il produit des réfugié.e.s de première et seconde classe. Pensons aux *pushbacks* il-

légaux en Méditerranée avec des milliers de morts ou au profilage racial qu'on observe à la frontière entre la Pologne et la Biélorussie. L'accueil des réfugié.e.s d'Ukraine doit nous donner un levier pour améliorer les conditions d'accueil de tou.te.s les réfugié.e.s. Cette solidarité est la preuve que les pays européens peuvent mettre en œuvre une politique d'asile plus humaine.

Janine Dahinden

TRIBUNE DE LA JEUNESSE

Un papillon sur le bout du nez

Zelia Mascher, qui a fait part vendredi dernier de son rêve de devenir dessinatrice, nous le raconte en une image.

«La fille n'est pas forcément moi. Mais un peu quand même! J'aime les papillons et rêver d'en voir un se poser sur le bout de son nez est un rêve que tout le monde peut partager. Il peut se réaliser, au moins dans un dessin! Comme quoi, il faut croire à ses rêves». Pour ce premier dessin, pour son si beau message, merci Zelia. (gs)



Ma vie
Mes finances
myMix

Mixez votre
banque selon
vos besoins!



Follow us!



Clientis
Caisse d'Epargne Courtelary

Clientis
myMix

Une banque
qui vous ressemble



Compte-à-rebours lancé pour l'étape des horlogers

MORTEAU-LA CHAUX-DE-FONDS BIENTÔT AU TOUR DE FRANCE? SON DIRECTEUR RÉPOND.



«Morteau – La Chaux-de-Fonds, affiche alléchante, mais vous devrez sans doute patienter un peu», glisse Christian Prudhomme. (Photos: Giomm.ch)

Installé au Flon à Lausanne, le totem donnant le compte-à-rebours du Tour de Romandie, qui se dispute cette semaine, a vécu une cérémonie de passage de flambeau mardi matin. A la veille du départ de la Grande Béroche, Richard Chassot et Christian Prudhomme ont assisté en présence de Sylvain Dolla, CEO de Tissot, au changement d'heure, le «count-down» se calant sur l'arrivée du Tour le 9 juillet dans la capitale olympique. Le *Ô* était présent et a profité d'évoquer la candidature de l'étape des horlogers pour un prochain Tour de France avec Christian Prudhomme, directeur du Tour de France.

«C'est vrai que Morteau – La Chaux-de-Fonds est une très belle affiche. Le Tour de Romandie de mon ami Richard Chassot va d'ailleurs la présenter pour son édition 2023. Et le Tour de France aime bien la Suisse. Je me souviens que quand j'étais enfant, Bernard Thévenet avait battu le grand Merckx sur le Tour de Romandie! Pour cette année, après Verbier (2009), Porrentruy (2012) et Berne (2016) nous arrivons à Lausanne. Alors, aussi belle soit la proposition, on ne va pas venir tout de suite à La Chaux-de-Fonds!», sourit Christian Prudhomme.

Il n'empêche: comme le Tour de Romandie a déjà confirmé pour 2023 qu'il comportera une étape Morteau – La Chaux-de-Fonds, cette répétition générale, qui plus est avec le même comité que la

candidature en mains du Tour de France, l'échappée est lancée!

Sera-t-elle gagnante? La perspective de passer devant le siège des montres Tissot, sponsors et chronomètres officiels des deux tours, et dont tant le CEO que Matt Georges étaient présents à Lausanne, est aussi intéressante pour les organisateurs. «Les horlogers de l'Arc jurassien franco-suisse vont toutefois devoir un peu patienter», prévient Christian Prudhomme: «nous avons 300 villes candidates!»

Bref: le compte-à-rebours de l'étape des horlogers est aussi lancé, mais il va falloir laisser du temps au temps! (j pz/g s)



Sylvain Dolla, CEO des montres Tissot, s'est réjoui de ce compte-à-rebours du TDR au TDF.

UNE SEMAINE TOUR DU MONDE

VENDREDI 22 AVRIL

Les regards du monde convergent vers le complexe industriel d'Azovstal, à Marioupol, devenu l'un des symboles de la résistance ukrainienne. L'usine métallurgique, l'une des plus importantes d'Europe, une citadelle imprenable où se sont réfugié 2'000 combattants du bataillon Azov, accusé par Moscou de prendre en otage des centaines de civils, pris au piège dans l'enfer de Marioupol.

SAMEDI 23 AVRIL

Joe Biden veut protéger les forêts centenaires. À l'occasion de la Journée de la Terre, le président américain a signé une ordonnance donnant un an à son administration pour inventorier les forêts anciennes aux États-Unis. Pour impérieusement les protéger des dangers liés au changement climatique et assurer leur conservation face au péril environnemental.

DIMANCHE 24 AVRIL

La fin d'un suspense insoutenable en France avec l'élection d'Emmanuel Macron, candidat à sa propre succession. Son entourage est passé par tous les états d'âme après l'annonce des premiers résultats. La Guadeloupe a plébiscité Marine Le Pen avec près de 70% des suffrages. L'inverse de la présidentielle de 2017 où le président sortant avait réalisé un véritable triomphe.

LUNDI 25 AVRIL

En Slovaquie, le Premier ministre sortant Janez Jansa est battu aux élections législatives. Admirateur de Donald Trump, proche des dirigeants populistes européens, il a été plusieurs fois remis à l'ordre par la Commission européenne pour ses atteintes à la justice et aux médias. Il est vaincu par l'homme d'affaires libéral Robert Golob qui devra former une coalition gouvernementale avec les partis de gauche.

MARDI 26 AVRIL

Sergueï Lavrov, ministre russe des affaires étrangères, met en garde les puissances occidentales sur le risque de voir éclater une troisième guerre mondiale: «*L'inadmissibilité de la guerre nucléaire est notre position de principe. Je ne veux pas alimenter ce risque de manière artificielle. Beaucoup aimeraient cela. Mais le danger est grave, réel. Et nous ne devons pas le sous-estimer.*»

MERCREDI 27 AVRIL

Le géant russe Gazprom cesse de livrer avec effet immédiat du gaz à la Pologne et à la Bulgarie. L'escalade des tensions entre Moscou et l'Occident est une sanction russe face au refus de Varsovie et Sofia d'acquiescer leurs factures en roubles. L'Union européenne dénonce un chantage énergétique. La Pologne se veut sereine annonçant l'ouverture l'automne prochain d'un gazoduc avec la Norvège.

JEUDI 28 AVRIL

Emmanuel Macron tient son premier conseil des ministres après sa victoire de dimanche. Le dernier de Jean Castex, Premier ministre sortant, avec de potentiels remaniements et de grandes manœuvres dans la perspective des législatives du mois de juin. Pour lui succéder deux femmes se profilent: la présidente de la banque centrale européenne Christine Lagarde et Elisabeth Borne ministre du travail.



Jouer sur un air latino !

Avis aux fans de jeu: Le Studio Ludesco organise une soirée spéciale Amérique latine avec l'épicerie mexicaine El Verano. Un rendez-vous inédit pour profiter de la phénoménale collection de jeux de Ludesco, le festival de jeux de

société, de jeux de rôles, et d'expériences ludiques, basé au cœur de La Chaux-de-Fonds!

Les jeux latinos seront à l'honneur. Connaissez-vous Bandido, Cacao, Cuzco, Maxica, Olé Guacamolé, P'achakuna, Tobago, Tortuga, Tzolk'in? Ce sera aussi l'occasion de découvrir des nouveautés et redécouvrir des classiques.

Et puisque la soirée s'annonce longue, bar, snacks mexicains, desserts brésiliens ainsi qu'un assortiment de café sont prévus pour restaurer les participant-e-s. La soirée est ouverte à toutes et tous, nul besoin d'être un as des jeux de société. (jpsz)

Samedi 30 avril, 14h à 2h du matin. Studio de Ludesco, Maison du Peuple (4^e étage), Serre 68.



Le Studio Ludesco : ça joue! (Photo Ludesco).

Où en est l'Amuse-bar ?

Un peu de patience: annoncée pour ce printemps, l'ouverture du plus grand bar à jeux de Suisse a été entravée au plan administratif... «Le changement d'affectation nous a obligés à passer par une mise à l'enquête. On est déçu de ce report, d'autant que le crowdfunding a bien marché: on en est à Fr. 43'000.-, et on a pu commander la cuisine. Là, on récupère tables et chaises en Valais». Chouette. Et à quelle date s'y assoira-t-on?



«Par prudence, on dit juste été 2022! Ça nous laisse jusqu'au 23 septembre», sourient les initiateurs. (gs)

Aide sociale : cas kafkaïen au tribunal

Un conflit oppose une jeune femme au Service de l'Action sociale de la ville (Le Ô du 1^{er} avril). L'aide dont elle bénéficiait lui a été coupée en juillet 2021, au motif qu'elle menait une activité indépendante rémunératrice au sein d'une association de deux personnes. Mardi, l'affaire est passée du cadre administratif au pénal: le Tribunal de police a entendu les arguments de la jeune femme et de son avocat. Ce dernier, M^e Frédéric Hainard,

s'est attaché à démontrer que sa cliente, accusée d'escroquerie à l'aide sociale, ne peut se voir reprocher aucun élément constituant ne serait-ce qu'un début d'escroquerie. Preuve en sont les entrées et sorties bancaires de la petite association. Et comment expliquer que la seconde membre de l'association, elle aussi au bénéfice de l'aide sociale, n'ait jamais été inquiétée, au contraire? Le jugement sera rendu ultérieurement. (fn)

Splendeurs émaillées

UNE EXPOSITION GRANDIOSE DÉDIÉE À L'ART DE L'ÉMAILLAGÉ S'OUVRE AU MIH



Parmi les 150 pièces à admirer au MIH, cette abeille (anonyme, fin XIX^e). Une expo en cadeau pour le 150^e de l'École d'arts appliqués. (Photo MIH).

À l'occasion des 150 ans de l'École d'arts appliqués de la Chaux-de-Fonds et en cette Année Internationale du Verre, le MIH concocte sa nouvelle exposition temporaire: **Éclat de verre. La maîtrise de l'émail.**

Du 1^{er} mai au 6 novembre, venez découvrir les techniques ancestrales de l'émail appliquées à la décoration horlogère, du XVI^e siècle à nos jours. Grâce au prêt de nombreuses institutions prestigieuses suisses et internationales, *Éclat de verre* met en lumière l'art de l'émail dans ses plus hauts niveaux de maîtrise,



tout en soulignant les enjeux passés et actuels de la formation des émailleuses et des émailleurs au travers de la collection d'arts industriels de l'École. (jpsz)

Vernissage de l'exposition le 30 avril à 17h

Vitrines de Pâques : les classes gagnantes



Après deux heures dans le centre-ville et des délibérations ardues, le jury composé de représentants du marketing urbain de la Ville et des Ecoles a désigné les classes gagnantes du concours de décoration de vitrines de Pâques sur le thème des poules. La 12FR254 de Murielle Regazoni (boutique Emmaüs), la 4FR141 d'Olivia Von Wyss (Croisitour Voyages) et la 6FR321 de Marie Sammali (Barbosa Héliographie) remportent une carte Abeille de 100 fr.! (Le Ô)

Les poules au poil de la 6FR321 du Collège de Bellevue avaient été présentées dans Le Ô du 1^{er} avril!

LES BRÈVES

LE BAR LA MEUTE MOUSSE!

Le week-end dernier. L'inauguration a proposé vingt heures non stop d'animations, dégustation, accords mets/bière, etc. Et ce n'est pas fini: bientôt, on nous promet saumon fumé et stout maison!

**COMMERCE ET CLIMAT EN UNE EXPO.**

Le bilan carbone des produits? Un casse-tête pour les consommateurs... L'expo des Magasins du monde (2-16 mai, Lycée Blaise Cendrars, vernissage 4 mai 16h), clarifie la donne. Les lycéen-ne-s la décorqueront aux journées Nord-Sud (5-6 mai).

LE 1^{er} MAI DES MONTAGNES.

Prélude festif samedi 30 avril, dès 17h à Ton sur Ton (Progrès 48), avec Eric le Rouge, Thierry Meury et The Watchmaking Metropolis Orchestra. Dimanche 1^{er} mai, le cortège partira à 14h de Ton sur Ton, après discours, restauration et musique, dès 11h.


François Nussbaum

Le Tour de Romandie fête ses 75 bougies. Avec entre autres cadeaux, une croisière lacustre qui, depuis Neuchâtel, a rejoint ce mercredi matin Saint-Aubin pour le départ donné à La Grande Béroche. Le Ô était à bord. La population aussi, qui a répondu à l'appel: 35 passagers ont embarqué à Neuchâtel, 25 à Auvernier, 35 à Cortaillod et 30 à Bevaix.

La moyenne d'âge est un peu élevée, mais compensée par une bonne vingtaine d'enfants, la plupart chaperonnés par leurs grands-parents. «Tu vois, là, je me baignais tous les jours», raconte un monsieur à sa petite-fille en passant devant la plage de Boudry. «Même en hiver?» «Euh, non...» Les regards sont tournés plein nord et les anecdotes défilent. Au sud, c'est Portalban et Cudrefin, c'est loin et brumeux. Et c'est un autre canton.

Le vélo choyé par le TCS

De vélo, on n'en entend pas beaucoup parler. A bord, on est juste de sortie. «Pour une fois, je vais en 1^{re} classe», décrète une dame, fière de son bon droit. Il faut dire que le prix de la balade aller-retour (10 francs) était alléchant. C'est le Touring-Club Suisse neuchâtelois qui a affrété à sa charge le «Ville de Neuchâtel», donnant un coup de pouce à la compagnie de navigation au sortir de deux ans de pandémie qui lui ont fait tirer la langue. «Le vélo est très important pour le

1^{ère} échappée du TDR ? Une croisière !



La croisière du TDR 2022 a été un succès avec 125 passagers. (Gens Média).

TCS, assure son président, David Erard. Notre journal parle autant de vélos que de voitures!». A sa table, une figure bien connue des fans de la petite reine: Christophe Moreau. Français, aujourd'hui Franco-Suisse, 4^e du Tour de France 2000 et porteur du maillot jaune après le prologue de 2001. Et trois éditions du TDR à son actif, entre 2006 et 2010.

Question de poids

Il peut avouer son âge, 51 ans, vu qu'on lui en donne au bas mot dix de moins. Ce qui a changé en 15-20 ans? «Le poids», répond-il sans hésiter. «Le mien d'abord, et celui du vélo, qui est passé de 11 à 6 kilos.»

Ah, voilà La Grande Béroche! Les 125 voyageurs débarquent au son des cors des Alpes, avant d'être avalés par la fiesta organisée sur le port par la commune pour le grand départ.



Sébastien Reichenbach, Yannis Voisard, Valère Thiébaud et Antoine Debons: les quatre Romands du TDR sur la ligne de départ. Thiébaud le Neuchâtelois et Debons se sont glissés juste après dans la première vraie échappée du TDR! (Photo: Justin Paroz).

Annonce



C'était en 1962

Le 1^{er} mai, tout un symbole !

Gilbert Huguenin et son équipe ouvrent
La Golée.

Pinte La Golée • Grand-Rue 36 • CH-2012 Auvernier
lagolee@lagolee.ch • Tél. 032 731 67 46

Du hip-hop en battle

Justin Paroz

Après la Night Battle place à la Before Night Battle ce 1^{er} mai! «Plus petit, plus local, plus accessible que la Night Battle qui faisait venir des danseurs de toute

l'Europe, ce concept se veut une porte d'entrée vers les concours de hip-hop, pour tous ceux et celles qui souhaitent découvrir l'univers de la danse» souligne Joao Uchoa, président de l'association qui opère avec La Smala du Service de la jeunesse, le par-

lement des jeunes et le collectif artefact. L'objectif est de mettre en valeur les débutants. «Dans les tournois, seuls les seize meilleurs vont en finale. Être éliminé après une prestation de trente secondes est frustrant. Dans notre format, les qualifications durent une heure et chacun peut danser autant de fois qu'il le souhaite. Le top 16 s'affronte ensuite dans des battles un contre un, jusqu'en finale. Le tournoi est limité à trente-deux participant-e-s», précise Joao Uchoa.

Une expo et des ateliers (sur inscription) sont organisés. «Pour faire découvrir - aussi au parents! - la culture hip-hop - souvent mal connue et connotée négativement! Comme au musée, chaque salle présentera une facette du hip-hop.» Avec un gros succès pour les ateliers. «On a dû ajouter des cours supplémentaires.»

1^{er} mai, 12 h, Serre 12 (locaux de la Smala). Entrée gratuite. Pour toutes et tous.



Photo: Caroline Fyser.

Une porte ouverte aussi pour les filles: l'atelier hip-hop Girly est complet.

Annonce



THÉÂTRE DES ABÉILLES
LA CHAUX-DE-FONDS

LA COMÉDIE MUSICALE CULTÉ!



LA PETITE BOUTIQUE

des

HORREURS

MUSIQUE DE ALAN MENKEN / LIVRET ET PAROLES DE HOWARD ASHMAN

BASÉ SUR LE FILM DE ROGER CORMAN / SCÉNARIO DE CHARLES GRIFFITH PRODUCTION ORIGINELLE AU WPA THEATRE (KYLE RENICK, DIRECTEUR DE PRODUCTION) / PRODUCTION ORIGINELLE À L'ORPHEUM THEATRE, NEW YORK CITY PAR LE WPA THEATRE, DAVID GEFFEN, CAMERON MACKINTOSH ET LA SHUBERT ORGANIZATION

COMPAGNIE EVAPROD

SPECTACLE ANNIVERSAIRE DES 20 ANS!

6 AU 22 MAI 2022

RÉSERVATIONS SUR WWW.THEATREDESABEILLES.COM



LITTLE SHOP OF HORRORS EST PRÉSENTÉ EN ACCORD AVEC MUSIC THEATRE INTERNATIONAL (EUROPE) ET L'AGENCE DRAMA - PARIS - WWW.DRAMAPARIS.COM
LES PARTITIONS AUTORISÉES POUR LES REPRÉSENTATIONS SONT ÉGALEMENT FOURNIES PAR MTI (EUROPE) WWW.MTISHOWS.CO.UK

RAIFFEISEN
veolia
COOPÉRIE
ine.ch
RTN
BCN
MIGROS

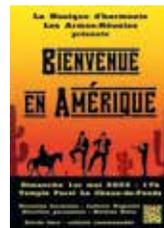
Les Armes-Réunies revisitent le rêve américain

Nos relations avec l'Amérique sont plus ambivalentes et complexes qu'il n'y paraît. Les évoquer en musique, voilà ce que propose le spectacle de la Musique d'Harmonie des Armes-Réunies et de leur groupe de percussion. Ludovic Hugué et Mathias Rufer, qui dirigent respectivement la première et le second, ont imaginé cette revisite en dix étapes du rêve américain.

Les incontournables *Star and stripes for ever*, *La Bamba*, *New York New York*, *Mexican Trumpets* (direction: Francis Bärtschi), ou encore *Dream on*, seront ponctués par une *Blues Brothers Revue*.

Comme quoi la plus ancienne société de musique du canton de Neuchâtel - elle a été fondée en 1828 - sait se montrer toujours jeune.

Attention, concert unique, ce dimanche à 17h au Temple Farel. L'entrée est libre, collecte fortement recommandée. (Le Ô)



Cirque Starlight

Exit la pandémie. Starlight est de retour, aussi à La Chaux-de-Fonds (7-8 mai, rue des Crêtets). «Pour notre cirque fondé en 1987 à Porrentruy, votre ville a toujours été un passage obligé», souligne la dynamique directrice Jocelyne Gasser. «Notre dynastie, l'une des plus anciennes de cirque de Suisse, vit avec son époque. Dès 2002, fini le costume traditionnel, place à des spectacles contemporains, novateurs et modernes, renouvelés chaque saison. Nos créations originales ont une dramaturgie interne qui englobe les arts circassiens certes, mais aussi la danse et le théâtre.» En jouant au surplus un rôle de tremplin pour de jeunes artistes.

Christopher Gasser de clown à metteur en scène

En 2019, Christopher Gasser (35 ans), membre de la 5^e génération d'une famille qui se dédie au cirque, formé à la célèbre Ecole Jacques Lecoq à Paris et maintes fois acteur en tant que clown des spectacles du Cirque Starlight, change de statut. On lui confie la mise en scène de la création «Perspective».

Cette année, il a eu carte blanche pour créer le spectacle «Limbes». Il a imaginé un monde mystérieux habité par des personnages inquiétants, effrayants mais inoffensifs, où le public suit une



Circo Bello a la potion du cirque

LE CENTRE CIRCASSIEN OFFRE 37 SPECTACLES D'ICI CET ÉTÉ: UN RECORD SUISSE!

Jean-Pierre Molliet

Hugo Beretta, président de l'association Circo Bello et Kevin Vigneux, son directeur administratif ne cachent pas leur fierté en présentant lundi la saison 2022 du Centre des Arts du cirque. Et il y a de quoi! Ce qu'ils ont concocté est unique au plan suisse. Productions pour petits et grands, formation semi-professionnelle, événements, actions de cirque social et de médiation culturelle. Sans oublier la création de spectacles pros et amateurs. N'en jetez plus!

Un dynamisme culturel bouillonnant se traduisant par trente-sept représentations d'ici l'été, par des élèves mais aussi des troupes

Circo Bello, un cirque, un rêve... Et la féerie au rendez-vous. (Photo: Brigitte Ramseyer).

suisse et internationales. «Notre démarche socioculturelle veut permettre à chacune et à chacun d'assister aux spectacles. Toutes les représentations, sans exception, sont proposées au chapeau!». Dix mille personnes sont attendues sous le chapiteau monté aux Ponts-de-Martel jusqu'au 1^{er} mai, puis à Beau-Site à La Chaux-de-Fonds dès le 14 mai. Au budget de 190'000 fr. s'ajoutent 50'000 fr. de travail fourni par 150 bénévoles.

La conquête d'un nouveau public

Circo Bello part à la conquête d'un nouveau public, avec un réseautage se jouant des frontières cantonales et nationales. «La collaboration est énorme, sans marcher sur les pieds des autres», précise Hugo Beretta.

Les liens avec le voisin Starlight en témoignent. En plus d'échanges de matériel, il y a les relations hu-



Hugo Beretta - Christopher Gasser: Circo Bello et le Cirque Starlight, une belle rencontre.

maines. Christopher Gasser est le metteur en scène de «Gardienne de la forêt» (30 avril 14h30 et 18h45 et 1^{er} mai 14h30 aux Ponts-de-Martel). Lorène Martin est une costumière appréciée aussi bien à La Chaux-de-Fonds qu'à

Porrentruy. Et dans «Limbes» de Starlight, où joue sa fille Valérie, le Chauxois Manuel Voirol signe les arrangements musicaux! Au final, de quoi faire oublier, dans les Montagnes neuchâteloises, la défection du cirque Knie, non?

Place à retrouver : l'îlot C, comme cirque!

Pas contente Jocelyne Gasser, la directrice de Starlight. «Pour notre 35^e passage consécutif à La Chaux-de-Fonds, on nous oblige à déménager et à monter notre chapiteau dans la région des Crêtets. Il ne reste plus qu'à espérer le beau temps pour notre visite des 7 et 8 mai.» Sinon, gare à la gadoue sur ce terrain herbeux...

Marc Josserand, délégué aux affaires culturelles de la Ville, indique que les Autorités sont intéressées au développement du monde circassien: La Chaux-de-

Fonds a des atouts à faire valoir. «La réflexion est ouverte au sujet d'emplacements pouvant accueillir les gens du cirque.» Des discussions sont en cours pour trouver un nouvel emplacement à Circo Bello, dont le chapiteau, à Beau-Site, est trop proche des habitations.

On parle du site de l'îlot C du quartier Le Corbusier (ancienne gare aux marchandises), et d'une surface supplémentaire qui permettrait d'aménager des quartiers d'hiver à Circo Bello. (jpm)

Starlight: fidèle à La Chaux



Le monde mystérieux de «Limbes» et ses personnages effrayants mais inoffensifs, créés par Christopher Gasser. (Photo Cirque Starlight).

une fille qui tente d'échapper à cette porte de territoire intermédiaire et flou entre enfer et paradis.

ans ce cosmos englouti par le clair-obscur apparaissent les artistes qui font éta-

lage de leurs talents. La première partie qui laisse la place aux rêves s'harmonise aux numéros aériens. Des performances basées sur l'adresse et l'acrobatie suivent l'entracte. (jpm)



Circo Bello sur son emplacement de Beau-Site: bientôt ailleurs?

La maîtrise
de l'émail

1 mai —
6 novembre
2022

musée
international
d'horlogerie

La Chaux-de-Fonds

THÉÂTRE

FILM

LIVRE

CONCERT



L'ART DE LA COMÉDIE

Lors de la création de *L'Art de la Comédie* en 1965, on accusa le metteur en scène d'outrage à l'Etat. Dans cette critique du pouvoir et de ses relations avec la société, artistes compris, le chef d'une troupe invite le préfet pour promouvoir son spectacle. Malentendu irréparable et succession de situations cocasses permettent de célébrer l'art de l'acteur. Comédie vivante d'une drôlerie irrésistible. Mise en scène d'Anne Bisang.

5-8 mai 2022 et 12-14 mai, Beau-Site, www.tpr.ch.



LE TEMPS DES SECRETS

Les souvenirs d'enfance de Marcel Pagnol sont de retour en image cette année avec *Le Temps des secrets*, réalisé par Christophe Barratier. Fidèle adaptation du roman du même titre paru en 1960, ce film nous plonge ou replonge agréablement dans l'univers de l'enfance de l'écrivain. Plongés dans les paysages chaleureux de Provence bercés par le chant des cigales, les enfants s'amusent. Ils nous emportent avec eux dans le tourbillon des premières amours, mais aussi des premiers secrets.

Guillaume Paroz, étudiant eracom



LE DÎNER

Règlement de comptes familial, lors d'un dîner dans un restaurant huppé, entre deux frères – que tout sépare – accompagnés de leurs épouses; l'un est un homme politique en vue, l'autre un ancien professeur d'histoire. Sous le regard de celui-ci, nous entrons dans l'histoire complexe de cette famille et comptons les points! Mais voilà: il y a les enfants, et leurs fils ont commis une terrible chose... Des hors-d'œuvre aux digestifs, qui va payer l'addition? Saïssant et caustique! »

Payot libraire



PETITE BOUTIQUE DES HORREURS

Une comédie musicale 100% pro et du cru: le nouveau spectacle anniversaire d'Evaprod réunit d'anciens élèves! Parodie du film d'horreur culte, cette comédie drôle et déjantée raconte l'histoire du jeune Seymour, employé chez un fleuriste qui manque cruellement de clients. Pour sauver la boutique, il propose de mettre en vitrine une mystérieuse plante trouvée lors d'une éclipse. Mais la plante se nourrit de sang humain et grandit de façon inquiétante.

Ven.-sam. 20h, Dim. 17h, Théâtre des Abeilles, du 06.04 au 22.04.

Annonces

BOLLIGER immobilier

gérance administration vente expertise conseil juridique

Vous souhaitez acheter ou vendre ?

Avec plus de 35 ans d'expérience, Bolliger Immobilier vous propose les prestations dont vous pouvez bénéficier :

- Expertise de l'objet immobilier à vendre.
- Nous élaborons un dossier de vente avec photos numériques et assurons sa publicité par le biais de notre fichier clients, par internet et par voie de presse.
- Connaissance du marché immobilier actuel.
- Expérience et technique de la vente.
- Nous conseillons les potentiels acquéreurs dans la recherche d'un financement auprès des banques.
- Nous nous occupons de toutes les démarches administratives et accompagnons les acquéreurs chez le notaire pour la signature des actes.

Bolliger immobilier
Av. Léopold-Robert 12
2302 La Chaux-de-Fonds

Tél. +4132 911 90 80
Fax +4132 911 90 81
info@bolliger-immobilier.ch

www.bolliger-immobilier.ch
uspf neuchâtel-jura cef

L'Art de la comédie

De Eduardo De Filippo

Mise en scène Anne Bisang

Scénographie Anna Popek

Du 5 au 8 et du 12 au 14 mai 2022

A Beau-Site

Création TPR — La Belle constellation

Théâtre populaire romand
La Chaux-de-Fonds
Centre neuchâtelois des arts vivants

TPR

Boîte à surprise



Joyeux anniversaire Stéphane !

Pour l'occasion, une petite pub pour ta cordonnerie.

Mais aussi un de tes plus beaux portraits.

Ivanie & Quentin



La boîte à cirage



Stéphane Jaggi - Serre 54/56
2300 La Chaux-de-Fonds

AGENDA

- 29.04: **DES BEBES A LA BIBLIO!**, Bibliothèques des Jeunes, 9h.
 29.04: **LA VIE A DEUX...PIANOS!**, Salle Fallier, 19h30.
 29.04: **MUSIQUE DE CHAMBRE**: Aula Collège Numa-Droz, 20h.
 29.04: **ERIC LE ROUGE**, Vostok, 21h.
 30.04 et 01.05: **HAPPY NEW EARS**, ABC, 10h.
 30.04: **THEO BUSS**, Lib. Payot, 16h.
 30.04: **CHIFFON (ET SES MOUTONS)**, Turlutaine, 17h, (1.05 11h15 et 15h).
 30.04: **ECLAT DE VERRE. LA MAITRISE DE L'EMAIL**, MIH, 17h.
 30.04: **RESTAURATION DU CHATEAU ST-MAIRE**, Maison Blanche, 19h.
 30.04: **E-L-R [CH] - ABRAHAM [CH] BEURRE [CH]**, Bikini Test, 21h.
 01.05: «**LA FETE DU TRAVAIL**», Musée d'Histoire, 12h.
 01.05: **BIENVENUE EN AMERIQUE**, Temple Farel, 17h.
 03.05: **M. BRUNELLO, VIOLONCELLE PICCOLO**, TPR, 19h45.
 04.05: **RENCONTRE AVEC G. SUGNAUX**, MBA, 17h45.
 04.05: **A CHAQUE DECIBEL**, MBA, 18h15.
 04.05: **RECUEILLIR LES ETINCELLES**, L'Heure bleue, 20h30.
 05.05: **RENCONTRE GOURMANDE**, Café ABC, 12h30.
 05.05: **NE PLUS ESPERER-RECITS ET ECHANGES AUTOUR D'UNE AMITIE CREATIVE ET CREATRICE**, Club 44, 18h15.
 05.05: **L'ART DE LA COMEDIE**, Beau-Site, 19h15.
 05.05: **POUR QU'IL ADVIENNE**, Synagogue, 20h30.

À LOUER

LA CHAUX-DE-FONDS, app. 5 pces 200 m² dans petit locatif. Quartier de l'hôpital (Tuilerie 30) cuisine agencée, salle de bain, 2 WC séparés baignoire douche, **conviendrait également comme cabinet médical ou bureau commercial** loyer CHF 1650.- + CHF 350.- de charges. Libre dès le 1.05.2022. Contact 078 900 15 67 M. Greub. Possibilité de location d'un garage à proximité.

DIVERS

Du Sahara au Canada Xavier Chamorel son autobiographie. Librairie Payot et Méridienne.

Annonces



N'attendez plus – réalisez votre rêve dès aujourd'hui!

Financement à 0%

Achetez maintenant et payez par mensualités. Sans intérêts. Sans frais. Sans complications

La ForgeÔvélo Sàrl – Rue Vaillant 1 – CH-2350 Saignelégier
032 951 19 19 – 079 954 41 58
info@laforgeovelo.ch – www.laforgeovelo.ch

Peu importe votre style vous trouverez votre vélo ici!

Cycles **PROF** Lüthi

AV. BACHELIN 15
2072 ST-BLAISE (NE)

PRO SHOP
Bike E-Bike Ski

Bd de la Liberté 1
2300 La Chaux-de-Fonds
032 926 52 61
www.proshopsport.ch

Annonce

Se faire plaisir
Take away

restaurant
golf les bois

Menu Fête des Mamans

Dimanche 8 mai 2022 à midi et le soir

Cassiolette de Noix de St-Jacques fraîches au curry et lentilles corail
Chips de patate douce

Tartare de saumon label rouge d'Ecosse au sésame et coriandre
Mousse d'avocats pimentée

Carré de veau du village rôti au gingembre citron et miel
Légumes de saison en wok, riz cantonnais convivial

Cœur des Mamans chocolat fruit de la passion
Croquant miel et sésame

Surprise pour les Mamans

Comment faire:

Prix: Service au restaurant: Fr. 68.- par personne

Take away: Fr. 58.- par personne

Supplément: sélection de 3 fromages affinés: Fr. 8.- par personne

Pour réserver et commander: par téléphone (032 961 18 26) tous les jours de 9h00 à 21h00, au plus tard le samedi 8 mai à 12h00, n'attendez plus, appelez-nous !

Réception de vos menus emportés: Vous êtes invités à retirer votre menu directement au Restaurant le dimanche 8 mai 2022 de 11h00 à 11h30.

Important: Le menu à emporter est conditionné dans des barquettes et à réchauffer par vos soins.

Fabian et Keunhyung ADAM, 2336 les Bois 032 961 18 26
info@restaurantdugolflesbois.ch, www.restaurantdugolflesbois.ch

Boom des électriques : pénurie !

AUTOS, SCOOTERS, E-BIKES : LE MARCHÉ DE LA MOBILITÉ EST SOUS TENSION

Justin Paroz

Les e-bikes sont en vogue. Ces trois dernières années, les ventes se sont envolées, et l'offre disponible diversifiée. Du vélo de ville au VTT, 25 ou 45 km/h, en passant par le vélo pliant ou encore le vélo de course, sans oublier scooters et trottinettes. Il y en a pour tous les goûts. Pourquoi un tel engouement ? « Les vélos électriques élargissent les champs de possibilité pour les déplacements. »

On peut aller travailler à vélo sans transpirer ou alors découvrir des endroits qu'il aurait été difficile d'atteindre avec un vélo traditionnel... À moins d'être un champion ! Et pour ceux qui souhaitent reprendre le sport, ils rendent la pratique du vélo beaucoup plus accessible », explique un marchand de cycles.



Le marché de tous les véhicules, pas seulement électriques, est sous tension. (Photo TCS).

Cet engouement pour la mobilité douce est cependant freiné par les effets de la pandémie. Les livrai-

sons patinent. « Les clients doivent prendre leur mal en patience. Les délais sont longs et sans cesse pro-

longés. Et c'est partout pareil, ça ne sert à rien de courir tous les mags ! » prévient Jocelyn Jolidon, l'ancien cycliste devenu marchand. Les e-bikes ne sont pas les seuls sous tension : le marché des voitures neuves, pas seulement les électriques, et même les occasions sont en pénurie. Pour certaines voitures neuves, ce ne sera pas avant 2024 ! La mobilité douce... doucement mais sûrement. Du moins on l'espère !

GARE AUX NOUVELLES RÈGLES

Depuis le 1^{er} avril 2022, il est obligatoire de circuler avec les feux allumés, de jour aussi. Dès 2024, les e-bikes atteignant 45 km/h, devront être dotés d'un compteur de vitesse. Et respecter les limitations (zones 20 et 30). L'âge minimal pour enfourcher un vélo électrique : 14 ans.

Annonce

GARAGE DU LION.CH
CARAVANES · SHOP · CAMPING-CARS

www.garagedulion.ch

EXPO

DE PRINTEMPS

GAMPELEN

Du 29 avril au 14 mai 2022 de 9h à 17h
(sauf dimanche)

Le SHOP accessoires se déplace pour vous !
ACTIONS SPÉCIALES

GARAGE DU LION GAMPELEN
Gewerbstrasse 19 / 3236 Gampelen / SUISSE
Tél. +41 (0)32 313 79 70 / gampelen@garagedulion.ch

GARAGE DU LION TAVANNES
Chemin du repos 2
2710 TAVANNES / SUISSE
Tél. +41 (0)32 481 28 72
info@garagedulion.ch

Gros bras et sciure !

Une fusion Le Locle-La Chaux-de-Fonds! Voilà comment est né en 2005 le club des lutteurs des Montagnes neuchâtelaises. Son objectif: faire vivre ce sport suisse « pur sucre » dans le Haut.

Un rond de sciure. Deux lutteurs, vêtus de la fameuse culotte en tissu solide. Ils se serrent la main. Respect. Puis s'empoignent. Entourés par trois arbitres. Les combats, spectaculaires, font très vite monter les pulses (aussi dans le public!), tant les efforts sont intenses. Le gagnant: celui qui fait toucher le sol aux deux épaules de son adversaire.

Au terme d'un combat sans merci, le vainqueur nettoie la sciure du dos de son adversaire et lui serre la main. Tout l'esprit de ce sport ancestral.

Chaque lutteur rêve de devenir le Roi de la fête. Une couronne en feuilles de chêne est promise aux meilleurs des classements. La force d'une carrière se compte en nombre de couronnes gagnées.



Respect: au final, le vainqueur nettoie la sciure du dos du vaincu !

Les prix des concours, du couteau suisse gravé au taureau, sont exposés sur la place de fête. Ils font la fierté des organisateurs. Et des vainqueurs! A noter aussi que la lutte ouvre ses ronds de sciure à la gente féminine.

François Kaufmann,
président du club

Nos lutteurs

Les frères Dilan, Sascha et Alan Berger s'entraînent dur pour la Fête fédérale de lutte (27-28 août à Pratteln (BL). S'ils gagnent quelques couronnes cantonales ou romandes, ils pourraient rejoindre Kilian Colo (Val-de-Travers).

Innové.

Notre club innove en invitant des lutteurs d'ailleurs pour présenter leurs luttes traditionnelles. Après Sénégal, Canaries, Bretagne ou Ecosse, l'Espagne sera en démonstration cette année. Les meilleurs lutteurs suisses peuvent se frotter aux meilleurs compétiteurs des autres luttes!



« De la lutte plein la Vue »

De la lutte pleine la Vue? Les 4 et 5 juin, le club des Montagnes organise la 103^e fête cantonale. 100 lutteurs le dimanche, 200 jeunes le samedi. Et le club invité de Tavannes. Du sport, de quoi manger et boire, des musiciens, du soleil... Sans oublier la sciure!

Annonce

Vous souhaitez voir votre journal aller plus Ô ?

Actualité chaux-de-fonnière, figures de la cité, événements petits et grands, le tout rédigé par des plumes locales: notre journal se veut la voix retrouvée de la Métropole horlogère!

Devenez membre-soutien.

Pour CHF 1.- par semaine, je SUIS l'actu!



Soutenez-nous en fonction de vos moyens ou optez pour l'offre suivante: Contribution de 55 francs = une petite annonce offerte dans le journal!



Raiffeisen: CH71 8080 8009 6180 2499 9

Un derby de tous les diables !

LA HALLE VOLTA S'EST ENFLAMMÉE, MAIS LA COUPE DE SUISSE DE TCHOUKBALL A ÉCHAPPÉ AUX BEEHIVES...

Julie Guinand

La halle Volta bourdonne, l'ambiance est électrique ! Mais pourrait-il en être autrement en ce samedi soir 23 avril, alors que les Beehives de La Chaux-de-Fonds entrent sur le terrain pour disputer la finale de coupe de Suisse à domicile, devant leur public ?

L'équipe s'est qualifiée plus tôt dans la journée en battant les Geneva Dragons au terme d'une remontée phénoménale. «L'abeille et le dragon», il y a quatre siècles, on en aurait probablement fait une fable... Et voilà qu'en finale les Beehives retrouvent les Val-de-Ruz Flyers pour un derby neuchâtelois très attendu ! «On joue souvent ensemble. Tout le monde se connaît par cœur. C'est une ambiance très sympa mais c'est aussi à qui feinter le mieux»,

commente le joueur Guillaume Cuche. Et c'est sans doute ce mélange de jeu très tactique et de plaisir évident à être sur le terrain qui rend cette finale si palpitante ! Dans les gradins bondés, on est suspendu à ce match comme à un bon polar.

Une finale, et ensuite ?

Que de rebondissements ! Les Beehives perdent le premier set puis reprennent la main pour remporter les deux suivants. Nouveau coup de théâtre dans le quatrième set : alors que tout semble bien parti, Val-de-Ruz enchaîne des points importants, remporte la manche, puis la finale dans la foulée. Déception. «Ils ont eu ce petit truc en plus. De notre côté, la fatigue et l'absence de deux de nos joueurs blessés se sont fait sentir», analyse Guillaume Cuche après la partie.



Les Beehives ont pris un bel envol, mais la Coupe leur a filé sous le nez... (Photo: D. Sandoz).

L'équipe comme les supporters se réconfortent autour de grillades et de rires partagés. De quoi rappeler que le tchoukball, c'est aussi du fair-play, de l'amitié et du fun. Un esprit qui a marqué toute cette journée et qui accompagnera sans aucun doute les Beehives dans leurs prochains défis. Car l'aventure continue : l'équipe sera ce week-end à Varsovie pour l'EWC (European Winner's Cup), le rendez-vous de tous les meilleurs clubs européens de tchoukball !

RÉSULTATS

Finale: Chx-de-Fds Beehives – Val-de-Ruz Flyers: 2-3 (15-7, 11-15, 16-18, 15-13, 15-13). **Petite finale:** Nyon Lakers – Geneva Dragons: 0-3. **Demi-finales:** Chx-de-Fds Beehives – Geneva Dragons: 3-2. Nyon Lakers – Val-de-Ruz Flyers: 1-3.

Finale M16: TBC Delémont – Geneva Snakers: 45-40. **Finale M21:** TBC Delémont – Geneva Dragons: 60-57.

LES BRÈVES

STREET HOCKEY. Fin de l'aventure play-off (1.Liga) pour le SHCC. Les abeilles se sont inclinées en demi-finales face au SHC Belpa.

PATROUILLE DES GLACIERS. Le Trio MO-NI-CA, composé de Monika Nobel, Nicole Rosselet et Catherine Marthaler s'élancent dans la Patrouille des glaciers ce samedi 30 avril à 5h (Le Ô du 4 mars). Elles devront rallier Verbier depuis Arolla.

HAPPY BIRTHDAY HC STAR ! Quelle fête vendredi dernier aux Anciens Abattoirs ! Le président sortant Bertrand Cuche a été honoré d'un maillot spécial et son épouse Denise fleurie. Alexandre Brechbühler reprend la présidence.



Ilona Guede en route vers le titre !

Justin Paroz

La footballeuse chaux-de-fonnière vient de remporter le championnat régulier de LNA avec le Servette FC Chênois. Un rang qui ouvre les portes de la Champions League. À la veille des play-off pour le titre national, elle peut rêver d'être sacrée à seulement 21 ans. Elle évoque pour Le Ô sa première saison avec le club genevois.

«Je suis arrivée l'été passé dans ce club aux objectifs élevés et qui s'investit pour le foot féminin. Un vrai pas en avant pour moi ! Aux côtés de joueuses expérimentées j'ai tout pour apprendre et m'améliorer. C'est challengeant. J'ai beaucoup travaillé pour obtenir du temps de jeu. Et ça m'a assez bien réussi», se réjouit Ilona.

Mais elle a dû s'exiler dans la cité de Calvin... «J'ai déjà quitté la maison à 13 ans pour rejoindre le centre de formation de football féminin suisse. Ça m'a appris à évoluer loin de ma famille et de mes



Photo: site officiel du Servette FC.

repères. L'intégration à Servette s'est bien passée. Quand on vient de la Chaux-de-Fonds, vivre à Genève c'est un peu l'aventure. Mais je rentre une fois par semaine pour suivre des cours à l'Uni et dire bonjour à ma famille.»

Et la suite ? «Mon contrat va jusqu'en 2023. Là, je me concentre

sur ce qui vient. M'épanouir au sein du collectif et réaliser de belles choses avec l'équipe. C'est tout nouveau pour moi et je n'ai pas besoin de regarder trop loin quand de belles choses sont déjà là», souligne la footballeuse. Et pourquoi pas le titre ? Tout ce qu'on lui souhaite. Allez Chaux-de-Fonds !

Coût de la vie : les aînés vont payer le prix fort...

L'Association suisse de défense des retraités, plus connue sous son acronyme de l'AVIVO lance un appel aux autorités pour que les aînés ne soient pas oubliés. La flambée en cours et prévue du coût de la vie en Suisse risque en effet de frapper durement cette catégorie déjà fragile de la population.



de hausses de l'ordre de 10 à 15%. L'inflation devrait donc fortement augmenter, impactant le pouvoir d'achat des consommateurs.

Un tel renchérissement touche en particulier les personnes âgées, qui ne disposent généralement que de leurs rentes. Celles de l'AVS sont indexées tous les deux ans, mais pas celles du deuxième pilier.

L'AVIVO en appelle aux Autorités pour des mesures ciblées en faveur des personnes les plus modestes, que ce soit des baisses d'impôt pour les plus faibles revenus, des rabais sur les primes d'assurance maladie ou une loi obligeant les caisses de pensions à tenir compte du renchérissement.

Le bond annoncé de l'assurance maladie – il est question de 7 à 9 %, sera difficile à supporter pour les personnes modestes ainsi que pour les cantons octroyant des subsides importants. Il est demandé au Conseil fédéral d'intervenir auprès des caisses maladie pour que leurs réserves excédentaires soient employées pour atténuer la hausse des primes. (comm-Le Ô)



L'inflation découlant de la guerre en Ukraine va frapper durement les aînés. D'où l'appel de l'AVIVO. (Photo M.H.)

Avec la guerre en Ukraine, le mazout et le gaz prennent l'ascenseur. L'AVIVO redoute que la nourriture (viande, fruits et légumes, pain et produits laitiers) subissent une forte augmentation, en évoquant des prévisions

PORTE-PLUME

Les bobets du fun

C'était l'une de ces soirées à thème qu'une moelle épinière en roue libre avait conçue comme un défi au bon goût et à la street credibility, denrée plutôt rare à mille mètres d'altitude. Ce ne sont pourtant pas les rues qui manquent dans la métropole horlogère. Faudra qu'on m'explique ça. Après des débuts en fanfare -Zim! Boum! Hue!-, String Contest était définitivement the place to be et cette bande particulière de bobets du fun, beaux et photogéniques -et très conscients de l'être-, était bien déterminée à y cramer sa jeunesse. Bondissants, virevoltants, ils savaient se mettre en scène. Tout était dans le regard et le reste dans la pose. Ils étaient cool. Ils portaient beau. Cherchez la faille. Bingo.

Ils dansaient avec la rage désespérée de celles et ceux que la trentaine menace, qu'une grande fatigue commence à flétrir. La vie freinait. Le geste esthétisant se faisait rare. Les petites pilules colorées perdaient de leur sex appeal. Les filles entrevoyaient leur premier enfant à travers un nuage rose et noir fait d'atten-

drissement et de peur panique. Les garçons savaient l'armoire où ils rangeraient leur bérêt de marque et le tiroir où se déverseraient, dans un grand fracas, les copains du pub, les amis de toujours. Depuis Boboland, accrochés à leur périscope, les parents scrutaient ces couples encore jeunes et bientôt à l'épreuve, tout en entretenant le jardin du souvenir d'un joli mois de mai dont ils n'avaient connu que de lointaines répliques cosmétiques, ce dont ils se trouvaient bien. Tout allait bien se passer. Ils y veillaient.

Et moi? Je stationnais à l'extrémité du bar, comme d'habitude, tout près de la sortie. Le mec prudent. Oui mais. Cherchez la faille. Je sirotais mon rouge valaisan et je ne partais pas. Ils étaient cool. Ils étaient beaux. Ils occupaient l'espace avec une grâce féline et n'avaient pas appris à renverser leurs cocktails. Je sirotais mon rouge. Je m'étais pris la quarantaine dans la gueule et n'entrevois rien. Salauds de jeunes.

Miguel Angel Morales, écrivain et afficheur public.



IMPRESSUM



Tirage: 21'000 ex.

Rue du Parc 65
2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. 032 913 90 00
info@le-o.ch - www.le-o.ch

Heures d'ouverture:
8h à 11h30 - 13h30 à 17h

Rédacteur en chef:
Giovanni Sammali

Publicité:
Christelle Pasquale

Mise en page:
Nathalie Rose

Editeur:
StarMedia SA

Impression:
CIR, 1870 Monthey

Distribution:
Tous les vendredis par La Poste

Papier 100% recyclé



LE DESSIN DE NICOLAS SJÖSTEDT

