

Le

RENTÉE SCOLAIRE 2**ÉCOLE EN HISTOIRES:
ÉPISODE I ET II****SONDAGE 3****DIS-MOI QUI EST LE PLUS
BEAU COLLÈGE****FESTIVAL 5 et 8-9****PLAGE DES SIX POMPES:
BILAN ET PHOTOS**

La carte cashless à la conquête du Pod

L'ÉDITO

Réchauffement, effet de serre, dérèglement, canicule, sécheresse, désertification...

Ces mots, tout comme le record d'altitude du zéro degré en Suisse, mesuré fin juillet à 5184 m, font souffler l'effroi.

Ô climat, notre avenir est-il cuit ?

Les annonces de restrictions de consommation ne sont pas inédites. Des interdictions de captage dans les cours d'eau dictées par le Canton s'y sont ajoutées ce mardi.

La Suisse recèle 5% des réserves d'eau douce du continent européen. Si même ce château d'eau a la gorge sèche (dossier en page 7), il y a de quoi se le demander: notre avenir est-il cuit ?

Non, des raisons d'espérer existent. Une révolution pourrait naître des pénuries énergétiques qui menacent pour cet hiver. On peut ainsi croire à un coup d'accélérateur sincère et salutaire vers les énergies renouvelables.

Dans le Haut, même si la centrale de biogaz Agriteos connaît des hoquets juridico-administratifs, on cogite et on s'active déjà: une table-ronde sur la géothermie est ainsi sur le point d'être annoncée à La Chaux-de-Fonds. Des spécialistes exposeront le 13 septembre les potentiels énergétiques de nos sous-sols, pour inciter entreprises, autorités et propriétaires à s'y plonger résolument, en parallèle aux autres solutions solaires, éoliennes, etc.

Les carottes ne sont pas cuites. Mais il n'y a plus de temps à perdre.

Giovanni Sammali



47^e BRADERIE & 10^{es} HORLOFOLIES. Les 85'000 sésames pour payer sans liquide sont arrivés. Il reste 21 jours pour les retirer et les charger. Explications de Denis Cattin, Monsieur cashless d'une édition plus culturelle que jamais. **p. 6**

**DANS CE JOURNAL,
DÉCOUVREZ 3 OFFRES DE VOS
MIGROS À LA CHAUX-DE FONDS.**

MIGROS

Simplement bien vivre

PROFITEZ-EN !

Le premier instit' de la ville fut un réfugié huguenot

CE PREMIER ÉPISODE DE L'HISTOIRE DE L'ÉCOLE CHAUX-DE-FONNIÈRE RACONTE AUSSI QUE CET ENSEIGNANT FUT VITE... LICENCIÉ !

 **Frédérique Steiger**

On pourrait croire que l'école existe depuis la nuit des temps, comme les saisons ou la forêt, mais il n'en est rien et des efforts considérables ont été déployés pour bâtir notre instruction publique.

Jusqu'à la fin du 17^e siècle, les enfants des familles aisées étaient instruits à la maison et ceux des familles pauvres couraient les rues jusqu'à ce qu'ils soient en âge de travailler.

Ouverture de l'école votée en 1688

En 1688, l'Assemblée de commune (ancêtre du Conseil général) de La Chaux-de-Fonds commença à se préoccuper sérieusement de l'instruction de la jeunesse et vota l'ouverture d'une école publique.

Un local adéquat fut trouvé : l'ancien corps de garde muni d'une fenêtre et d'un poêle, à côté du Temple. Le premier instituteur fut un réfugié huguenot qu'on dut licencier après quelques



Promotions 2022. Plus de 200 ans après les premières, après 1806! (photo Patrick Chollet)

mois en raison de son mauvais accent et de sa préférence pour les courses en plein air au détriment de la discipline.

50 garçons... pas de filles

Il fut remplacé par un Moïse Ducommun dit Véron bien de chez nous, qui touchait un modique salaire pour apprendre à lire, compter et bien se conduire à une cinquantaine de garçons de familles modestes. Il devait de plus, pour le même prix, balayer le temple, sonner les cloches et remplacer occasionnellement le pasteur.

Les filles, elles, apprenaient la couture et la tenue du ménage chez des dames de la bonne société soucieuses de bienfaisance.

Et les choses allèrent ainsi pendant près d'un siècle.

Lire aussi le *Porte-Plume de Dunia Miralles* en page 16.

Loterie et dons lors des cérémonies pour financer l'instruction

En 1775, le village comptait 3'000 habitants et la nécessité d'agrandir l'école se fit sentir. Des citoyens éclairés ont alors fondé la *Chambre d'éducation* (ancêtre de notre Commission scolaire) et créé une loterie destinée à recueillir des fonds pour une nouvelle école. De plus, les habitants furent invités à faire un don à l'occasion de chaque mariage, baptême ou enterrement.

250 élèves dans... trois classes!

Hélas, le terrible incendie de 1794 vint compliquer l'entreprise. Mais nos valeureux citoyens ne se découragèrent pas et ils acquirent en 1799 le terrain de l'actuel n° 11 de la rue Fritz-Courvoisier pour construire un "vrai" bâtiment scolaire.

En 1806, le nouveau bâtiment, enfin terminé, reçut 250 garçons

(dont 50 à titre gratuit), répartis en trois classes.

A la fin de l'année scolaire, des prix récompensaient les meilleurs élèves et un cortège des promotions était organisé. A noter que les prix seront supprimés en 1868 car source d'inégalités!

En 1816, des citoyennes également éclairées se préoccupèrent du sort des filles en créant la *Chambre de travail*, institution destinée à leur apprendre la dentelle et la couture.

L'enseignement se fit d'abord chez des particulières puis, en 1819, l'institution réunit assez d'argent pour construire la maison Fritz-Courvoisier 27. Progressivement, les filles hébergées par la Chambre de travail suivront en parallèle l'école communale. (FSt)

Pour la rentrée, Le Ô retourne à l'école

Cette série sur l'école chaux-de-fonnière au fil des ans vous est proposée par Frédérique Steiger, originaire de La Chaux-de-Fonds, urbaniste et passionnée par notre ville, son histoire et les gens qui l'habitent. A appris à lire au collège de l'Ouest puis a fréquenté l'ancien Gymnase avant qu'il ne devienne la Bibliothèque de la Ville.

Au plaisir de lire les épisodes suivants, et en espérant que vous serez nombreuses et nombreux à nous envoyer vos réactions et souvenirs! Le Ô

OUEST



NUMA-DROZ
COLLÈGE INDUSTRIEL



CRÊTETS



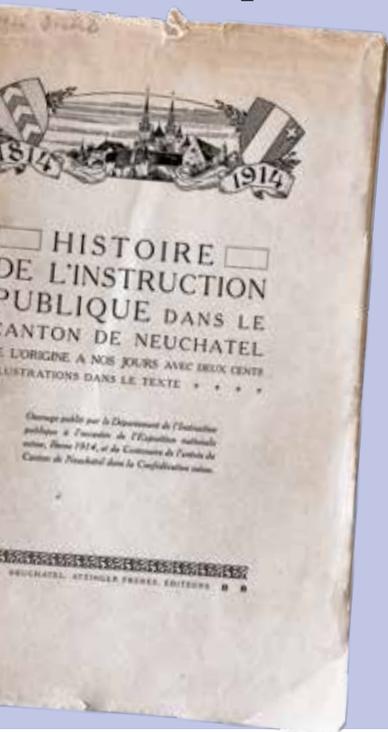
MARRONNIERS



PROMENADE



Et le plus beau collège est...



Alors que la rentrée scolaire est sur le point de sonner, *Le Ô* lance l'élection du plus beau des anciens collèges de la ville. L'École obligatoire chaux-de-fonnière compte vingt-cinq sites d'enseignement, dont 10 collèges si l'on compte celui des Planchettes (plus deux aux Ponts-de-Martel et un à la Sagne).

La quasi-totalité des Chaux-de-Fonnières en a fréquenté l'un ou l'autre. Et chacun-e est fan de l'école de son enfance.

Ont été retenus pour ce concours les collèges « historiques » des Marronniers, du Collège industriel (Numa-Droz), des Crêtets, de la Promenade, de l'Ouest et de La Charrière. On aurait pu y ajouter celui de la Citadelle. Les écoles plus récentes (Bellevue, Foulets, etc.) ne sont pas en lice.

Communiquez-nous par e-mail, sur notre page facebook ou par téléphone (032 913 90 00), le nom de celui de ces six collèges que vous trouvez le plus beau.

Fin du sondage aux vacances d'octobre!
(photos gs)

CHARRIÈRE



Photos : Mille La CcF

DES ...

L'EAU DU LAC

Merci SIVAMO! Mis en service en 1995, le Syndicat intercommunal pour l'alimentation en eau du Val-de-Ruz et des Montagnes rend bien service à La Chaux en ces temps de sécheresse. S'il n'est aujourd'hui sollicité pour compléter que 20% des besoins en eau potable de la Métropole, l'eau du lac pourrait au besoin en couvrir le 100%. Un secours essentiel aussi si une conduite provenant des sources des gorges de l'Areuse venait à lâcher. La Chaux-de-Fonds ne manquera jamais d'eau! Vous n'y comprenez rien? Lisez notre dossier en page 7. (j pz)

... ET DES BAS



FINI LE GASPI!

Les sources des Gorges de l'Areuse, pour 7 mios de m³. Le lac, pour 1 mios de m³. Notre canton a la chance de pouvoir puiser dans des réserves d'eau suffisantes. A quoi bon écourter sa douche ou renoncer à laver sa belle Zoé chaque semaine? Il n'y a pas le feu au lac, esquivent les inconscients. Soyons sérieux: l'eau reste une ressource limitée et précieuse. Essentiel de la préserver. Même pour les chanceux que nous sommes. Chaque geste, de chacune et chacun, compte pour freiner le gaspillage d'eau potable. Pour préserver les ressources. Pour refroidir le cercle infernal. Bref: on consomme responsable dès aujourd'hui. Ok? (j pz)

Annonce

TRIBUNE DU HAUT

Qui a bâti l'école ?

La Chaux-de-Fonds s'est construite sur la force et la solidarité de gens de toutes provenances. Depuis le petit village à la croisée des chemins, détruit par un incendie et reconstruit par la volonté commune jusqu'à la ville d'aujourd'hui, une constante: la certitude que les enfants sont l'avenir et qu'il faut les entourer de la plus grande sollicitude.

Ma formation d'urbaniste et mon affection pour La Chaux-de-Fonds m'ont conduite à m'intéresser non seulement à ses rues et ses bâtiments mais aussi à toutes celles et ceux qui l'ont façonnée et habitée. Et quand on regarde la ville depuis le belvédère d'Espacité, on voit émerger les nombreux collèges monu-

mentaux punctuant les différents quartiers.

J'ai voulu savoir par qui et comment ces collèges ont été construits et j'ai découvert les immenses efforts déployés depuis l'origine pour instruire et former la jeunesse, pour lui offrir de bonnes conditions

pédagogiques et matérielles. L'école a dû affronter des guerres et des crises, les locaux étaient tantôt vides d'enfants et occupés par des soldats, tantôt trop petits et surpeuplés. Aujourd'hui aussi les difficultés ne manquent pas, mais l'engagement et la bonne volonté sont restés les mêmes au fil du temps.



Se plonger dans l'histoire de l'enseignement à La Chaux-de-Fonds, c'est réaliser que l'école ne va pas de soi, qu'elle n'est pas un dû mais l'oeuvre commune du corps enseignant, des enfants (et de leurs parents) ainsi que des autorités.

Cette histoire continue*: une nouvelle page est sur le point de s'écrire avec la présente rentrée scolaire.

Frédérique Steiger

* Dès ce numéro, l'histoire de l'école à La Chaux-de-Fonds vous est contée par Frédérique Steiger dans une série qui s'ouvre en page 2. Bonne lecture!

TRIBUNE DE LA JEUNESSE

Camp scout national : rendez-vous dans 14 ans !

Pour mon dixième camp, j'ai pu participer au camp fédéral Mova regroupant 30'000 scouts pendant deux semaines dans la Vallée de Conches. Deux ans de préparation, à essayer de comprendre comment fonctionnerait un camp avec autant de personnes au même endroit, à s'imaginer les tonnes de pain nécessaires, à recevoir les consignes pour les constructions, les temps de douches, tout en se demandant si ça serait aussi bien que nos petits camps habituels.

Après l'avoir vécu, je peux dire «Oui, ça valait la peine». J'ai

pu revoir des amis de longue date. Rencontrer de nouvelles personnes. Rire de nos voisins suisses alémaniques qui nous réveillaient à 6h45 un matin de grasse mat'. Partager avec les enfants. Participer aux cérémonies avec 30'000 personnes entonnant la chanson du camp. Plein de souvenirs auxquels je repense déjà avec nostalgie après quelques jours, toute seule dans ma chambre.

Surtout, j'ai réalisé encore une fois que les scouts m'ont énormément appris et m'apprennent encore. J'ai pu gérer des projets, créer des acti-

vités, apprendre à me débrouiller pour allumer un feu, construire une tente. J'ai appris à participer à la vie d'un groupe, à communiquer avec différentes personnes et à gérer des situations de crises.

Je crois qu'en résumé, pendant 10 ans, j'ai appris des autres scouts. Là, je transmet une grande partie aux autres et j'espère qu'ils transmettront toutes ces compétences sociales et techniques à nouveau. Et j'ai hâte de vivre encore plein d'autres aventures et pourquoi pas encore un camp fédéral dans 14 ans avec une autre fonction!

Eloïse Chanel
Responsable groupe
scouts Chimborazo



Un bien immobilier à louer ? A vendre ou recherché ?
Une offre d'emploi à proposer ?

Publiez votre annonce dans **Le Ô!**

Rue du Parc 65 – 2300 La Chaux-de-Fonds – Tél. 032 910 99 70 – hebdo@le-o.ch

Après le succès de La Plage place... aux réglages !

LE FESTIVAL A ATTIRÉ 80'000 VISITEURS.
DIRECTEUR PRESQUE AUX ANGES. ET RÉACTIF.



Une scène de «Ceci est mon appel au monde» : spectacle «si immersif», coup de cœur d'Hugues Houmard. (Photo La Plage / David Fraternali)

«Nous entendons les critiques. Et nous les analysons». Hugues Houmard, en dépit de certains reproches, reste détendu, comme l'ambiance au fil du festival. Le directeur de La Plage des Six Pompes peut se targuer d'un succès global assez fantastique. La nouvelle Plage de la nouvelle équipe, même redimensionnée, a plu. Mais la place du Marché, trop bondée? «Elle est devenue place de fête, comme escompté. Les scènes de Numa-Droz ont aussi trouvé leur public, plus spécialiste et consommateur de spectacles, avec plus de confort. Nous allons développer cet axe».

La gestion du bar des Marronniers, confiée à des professionnels et non plus à des bénévoles, a fait grincer. Service moins rapide, et surtout moins cordial et sympa qu'avec les équipes internes... Sans compter, dit-on, des recettes en baisse pour ne pas dire en chute... Le directeur, lui, parle d'un rééquilibrage: «Par le passé, le bar du Marché faisait moins recette. Là, il a carton-

né». Et surtout, La Plage n'avait d'autre choix que de professionnaliser les Marronniers: «Nous n'avions plus de bénévoles avec le savoir-faire suffisant pour le faire tourner!».

Des chiffres? «Pas avant la fin du mois. Mais on est toujours sous pression quand on dépend autant des encaissements des bars. Si l'orage qui a frappé toute la Suisse vendredi soir ne nous avait pas épargnés, on aurait perdu au bas mot 30'000 francs», illustre Hugues Houmard.

«Y'a ka» mettre des spectacles sur la place de la Carmagnole? «Elle est hors de notre périmètre. Le marché du samedi et des obstacles physiques y compliquent les arts de rue».

Côté spectacle, le coup de cœur du directeur? «Dans la nouvelle vague, La Contemporaine, avec «Ceci est mon appel au monde», tellement immersif, et qui a évolué dans la semaine». (gs)

Galerie photos en pages 8-9

Point noir : les transports publics

Difficile de prolonger la fête pour les visiteurs de l'extérieur, quand le dernier train de retour est à 23h32... Un problème qu'admet Hugues Houmard: «les projections du Kolektif Alambik étaient programmées de 23h à 1h30, par exemple. Certains

étaient déjà dans le train. Et le NoctamRUN est à 3h21. Trop tard pour beaucoup...». Cette desserte nocturne déficiente – un handicap pas seulement pour ce festival – est un problème que les Autorités feraient bien d'empoigner. (jgz)

UNE SEMAINE TOUR DU MONDE

VENDREDI 5 AOÛT

La basketteuse américaine Brittney Griner condamnée à neuf ans de prison par la justice russe. Considérée comme l'une des meilleures joueuses au monde, elle avait été arrêtée le 17 février dernier à son arrivée à Moscou, en possession d'une vapoteuse contenant du cannabis. Elle a plaidé coupable dans l'espoir d'une sanction plus clémentine et pourrait bien servir de monnaie d'échange dans le contexte du conflit ukrainien.

SAMEDI 6 AOÛT

Magnat du complotisme mondial, Alex Jones condamné à une amende de 45,2 millions de dollars. Fondateur du célèbre site InfoWars, cet ancien journaliste a été jugé coupable de diffamation, pour avoir féroce ment nié la tuerie de l'école Sandy Hook, en 2012, accusant les parents des jeunes victimes d'être les acteurs d'une imposture médiatique. La justice américaine a pris une sanction pour l'exemple, et «arrêter la monétisation de la désinformation et des mensonges.»

DIMANCHE 7 AOÛT

Le bras de fer sino-américain pour Taïwan met le monde en émoi et en état d'alerte. La visite de la présidente de la Chambre des représentants des États-Unis a déclenché la colère de Pékin. Les relations USA-Chine sont au bord de la rupture. Pour un éditorialiste de Hong-Kong, le «coût final de ce caprice égoïste de Nancy Pelosi pourrait être bien plus important que ce que l'on imagine aujourd'hui.»

LUNDI 8 AOÛT

Tournant politique historique en Colombie. Gustavo Petro prête serment et devient le premier président de gauche du pays. Le nouvel homme fort de Bogota propose la création d'un fonds international pour protéger l'Amazonie et pour lutter contre la déforestation. L'ancien guérillero lance aussi un appel aux groupes armés à signer la paix et à mettre fin à la «guerre antidrogue».

MARDI 9 AOÛT

Perquisition à Palm Beach en Floride. La luxueuse résidence de Donald Trump passée au crible par le FBI. Un fait inédit dans l'histoire des États-Unis. La justice fédérale s'intéresse, dans le cadre de la tentative de coup d'État au Capitole, à la disparition d'archives classées secret-défense. L'ancien président dénonce un complot orchestré par ses adversaires démocrates pour l'empêcher de revenir à la Maison-Blanche en 2024.

MERCREDI 10 AOÛT

Chronique d'une mort annoncée. La course contre la montre pour sauver le béluga égaré dans un canal de la Seine a échoué. Affaibli, le cétacé a dû être euthanasié. Au cœur de l'été, l'épisode a tenu en haleine des millions d'internautes. Le sauvetage a mobilisé près de 80 personnes et révélé une nouvelle dimension des conséquences du réchauffement climatique.

JEUDI 11 AOÛT

Le cauchemar des feux de forêts dévastateurs recommence en Gironde. Le scénario catastrophe tant redouté par les sapeurs-pompiers s'est réalisé. La sécheresse et les températures caniculaires ont relancé des foyers d'une puissance inouïe. 6000 hectares de végétation en fumée. Milliers d'habitants évacués dans l'urgence.



J-21 : la carte cashless est là

**LA CARTE PORTE-MONNAIE DE LA BRADERIE EST DÉJÀ DISPONIBLE!
103 STANDS SUR 200 DÉJÀ INSCRITS À CE SYSTÈME FACILITANT LA FÊTE POUR TOUT LE MONDE.**

La pression monte pour la Braderie 2022 et ses Horlofolies. A J-21, les grandes manœuvres commencent sur le front du «cashless», qui va faire vivre cette c'est la 47^e édition sans argent liquide. Les chiffres donnent le tournis: 85'000 cartes sont arrivées! Le public

« Plus culturelle que jamais »

L'invitation aux médias pour la conférence de presse du 18 août annonce la couleur. Onze compagnies de déambulation, six formations musicales qui les rejoindront pour la grande parade du dimanche, huit concerts gratuits: la 37^e Braderie sera «plus culturelle que jamais», annonce le comité. Le programme des 10^e Horlofolies sera dévoilé en détail, en présence du président du Conseil communal Patrick Herrmann ainsi que de son collègue de l'Exécutif Théo Bregnard, en charge de la culture. Une double présence qui atteste de l'importance de la manifestation. (réd. Le Ô)

peut les retirer déjà dans une vingtaine de commerces de la ville, à l'Office du tourisme, ainsi qu'au Locle, à Neuchâtel et aux Bois (liste ci-contre).

Denis Cattin, en charge du chantier au comité, croise les doigts. «Tout le monde sera gagnant, et cela résout le problème de la consigne des gobelets recyclables. Au public de jouer le jeu: en retirant sa carte cashless et en la chargeant de son argent, il soutient la fête et assure son avenir».

Les 5 francs prélevés à la première transaction ont suscité des critiques. «C'est pourtant le même montant que celui de la thune de soutien, que les stands devaient auparavant récolter pour financer l'organisation de la fête via la vente forcée des badges», relève le comité.

A rappeler que cashless est gratuit pour les stands. La Braderie assume en effet l'entier des coûts de location des lecteurs (il y en aura 200 sur le site!), des transactions, des supports techniques, etc.



Denis Cattin, Monsieur cashless de la Braderie, a reçu les fameuses cartes. (Photo jpz)

A charger sur internet

Les cartes sont à charger sur www.braderie-horlofolies.ch/cashless. «C'est tout simple», insiste Denis Cattin. Certaines personnes, en particulier celles qui n'ont pas internet, devront sans doute se faire aider. Certains responsables de stands aussi. Mais les exemples récents comme celui de Paléo sont très rassurants.

Le jour J, deux points cashless seront prévus pour aider les stands à la mise en route. Les visiteurs pourront retirer la carte en plusieurs endroits du Pod. Un point cashless sera à leur disposition à la permanence officielle, place Espacité. Et deux assistants cashless circuleront dans le périmètre de la fête.

Denis Cattin conclut avec le credo imprimé sur les cartes cashless: «Santé, Bonheur, Bonne humeur!». (réd. Le Ô)

Cartes à retirer chez...

La Chaux-de-Fonds: A la Grappe d'or, Brasserie Terminus, Agence immobilière Naef Immobilier, Kiosque Espacité, Pharmacie du Versoix, Brasserie de la Fontaine, Boucherie Schneider, Hall'titude, Maison du Fromage Sterchi SA, Hall'titude, Noletti Vêtements, Office du tourisme, Boutique Tchouky, Boucherie Chez Denis, Pharmacie de l'Hôtel-de-Ville, Pharmacie Centrale, Boucherie Christen Delicatessen, Tea-Room La Bohème, Bamboo Restaurant, Bar Le Café Le Léopold, Métropole centre. **Le Locle:** Le Sporting, Piscine-Patinoire. **Neuchâtel:** Lobby Bar, Stade Maladière. **Les Bois:** au siège du FC Les Bois

Camp fédéral : scouts Chimborazo ravis

PARMI LES 30'000 PARTICIPANTS, 30 LOUVETEAUX, ÉCLAIREURS ET PIONNIERS CHAUXOIS.

Au sortir du plus grand camp fédéral scout jamais organisé, avec 30'000 participants, Eloïse Chanel est émue au bout du fil. La méga-concentration qui s'est tenue dans la Vallée de Conches a compté trente Chaux-de-fonniers. Dix louveteaux y ont passé la première semaine, les vingt pionniers et éclaireurs de Chimborazo, née de la fusion du Vieux-Castel et de St-Hubert, ont fait l'entier du séjour.

La galère du papier WC

«En un mot? C'était incroyable! Déjà lors de la préparation, on se rendait compte du gigantisme de la chose. En se disant que ce n'était pas possible que ça marche. Au final, tout a marché plutôt bien».

Il y a bien eu quelques orages à essayer. Et de petites galères.



30'000 scouts et plein de belles rencontres. Ici, les Picos et Bouquetins avec des Belges. Drapeaux à l'appui! (Photo sp).

«Celle du papier toilette introuvable, la communications autour des changements d'horaires...».

Une angoisse de l'accompagnatrice? «Perdre un louveteaux lors des déplacements dans la

foule. Alors on les faisait tenir une corde à ne lâcher sous aucun prétexte».

Au-delà des rencontres et de l'esprit de camaraderie qui a soufflé sur le camp, la variété des activités originales proposées a marqué les esprits. «De l'escalade, des constructions en bois, du rafting, etc.».

Au moment où le démontage l'attendait, les jeunes repartis, Eloïse Chanel résume en une phrase son bonheur d'en avoir été. «Les scouts, c'est une grande famille, plein de potes. On apprend en riant la débrouillardise, on acquiert des savoir-faire et de la confiance en soi, aussi dans notre façon d'être avec les autres. Après en avoir profité moi, j'apprécie de pouvoir retransmettre tout ça aux plus jeunes». Chapeau. (gs)

Sécheresse : notre ville ne manquera jamais d'eau

LA TERRE SE CRAQUELLE. LES PRÉS SONT JAUNE PAILLE. AVEC LE MANQUE D'EAU, C'EST AUSSI LE FOURRAGE QUI FAIT DÉFAUT. NOTRE DOSSIER.



Justin Paroz

Alors que sécheresse et restrictions de consommation d'eau sévissent, La Chaux-de-Fonds, elle, ne risque rien ! Alimenter une ville improbable de 40'000 habitants perchée à 1000m, sans lac, est un défi de taille. C'est au système d'adduction révolutionnaire, développé par Guillaume Ritter et mis en service en 1887, que la ville doit son réseau d'eau potable. Chaque goutte est pompée depuis les sources des Gorges de l'Areuse, pour être acheminée en ville.

L'eau du lac Ô secours de La Tchaux

Un système infailible ? Claire-Lise Clément, Secrétaire générale chez Viteos, en charge de la gestion de l'eau potable, répond. « En périodes d'étiage ou de sécheresse, l'eau du lac vient compléter celle des Gorges depuis la station de Champ-Bougin. Cette eau d'appoint et de secours d'importance cantonale est distribuée aux communes du Locle, de La Chaux-de-Fonds et du Val-de-Ruz, via le SIVAMO. Pour l'heure, il est sollicité pour compléter 20% des besoins de la commune. Le canton dispose de réserves d'eau d'excellente qualité



Pas du blé, mais bien l'herbe des prairies habituellement verdoyantes des crêtes du Jura. (Photo gs)

et en quantité suffisante, mais il est primordial d'éviter le gaspillage de l'eau, surtout en période de sécheresse.»

Rivières à sec, la production hydroélectrique est au point mort. « Une faible production en période estivale n'est pas anormale. Ce qui marque cette année, c'est l'arrêt total. Si cela se répète, il y aura des conséquences financières car il faudra d'autres sources d'énergie.»

Espaces verts sous stress

Cette sécheresse donne du fil à retordre au Service des espaces verts de la Ville. « Les citernes sont vides. Nous devons puiser l'eau sur le réseaux. Des coûts supplémentaires », explique Stefano Ballestrin, adjoint du sec-teur vert. « L'arrosage a été optimisé, le matin entre 4 et 5h pour éviter l'évaporation. Mais nous devons sortir plus souvent. Tous les 2-3 jours contre 1 à 2 fois par semaine habituellement. Chaque fois, près de 12'000 litres. Des

arrosages automatiques sont installés pour limiter les pertes en n'irriguant que les plantes. Leur coût sera vite amorti au vu des prévisions pour ces prochains étés... »

Les gazons cramés ? Rassurez-vous : ils reverdiront sitôt les pluies de retour. « En un mois c'est bon. Nous n'avons jamais dû en remplacer. Ce sont les arbres qui souffrent le plus. Et les dégâts s'observent les années qui suivent. »

LES BRÈVES

Extinction de l'éclairage public. La Chaux-de-Fonds, Le Locle et Neuchâtel participent, avec le soutien de Viteos, au Projet Perséides. Les 12 et 13 août, l'éclairage public sera éteint pour admirer les étoiles filantes des Perséides.

Don du sang. Le Service régional neuchâtelois et jurassien de transfusion sanguine recherche activement des donneurs. Calendrier du centre de collecte de La Chaux-de-Fonds (rue Sophie-Mairet 29) sur www.srnjts.ch. Uniquement sur rendez-vous.



La terre se rétracte, ce qui augmente encore l'évaporation lors de l'arrosage. (Photo gs)

La production laitière en danger

Les agriculteurs, comme le bétail, tirent aussi la langue. « Les fermes ne sont pas toutes sur le réseau d'eau. Celles vers Pouillerel et les Grandes-Crosettes notamment. Certaines ont des sources sur leur terrain, mais elles commencent à se tarir. Des projets de raccordement sont en cours de discussion. La situation pourrait donner un coup d'accélérateur », explique Yann Huguelit, directeur de la Chambre neuchâteloise d'agriculture et de viticulture. Côté vendanges, elles sont

avancées de 3 semaines ! Et les cultures souffrent : « les producteurs ont déjà entamé le fourrage prévu pour l'hiver. Pourront-ils maintenir la production laitière ? Certains devront réduire leur cheptel. La Confédération a autorisé le broutage en avance des prairies protégées », précise Yann Huguelit.

L'avenir s'annonce sec : une étude de l'UniNe prévoit des étés toujours plus secs : « il faudra adapter les cultures avec de nouvelles espèces de maïs et de blé ».



Silencis (photo La Plage / Brigou)



Jusque-là (photo La Plage / Gilles Mauron)



Fanfare balnéaire illimitée (photo La Plage / Brigou)

Cap sur La Plage 2023

La Plage des Six Pompes 2022 s'est achevée samedi 6 août sur un bilan rayonnant (lire en page 5). Voici une sélection d'images des derniers spectacles, des photographes du festival et de Patrick Chollet.

Ces ambiances vous manquent déjà? Pas besoin de patienter jusqu'en 2023: le Six Pompes Summer Tour fera halte les 13 et 19 août dans la capitale suisse des arts de rue!

Avec une question pour assurer le suspense: l'édition 2023 du festival, après l'appel du pied loclois pour accueillir des spectacles dans la Mère-Commune, ouvrira-t-elle un bout de plage en terres locloises? (gs)



Quand les poissons auront soif (photo La Plage / David Fraternali)



Distillerie d'images (photo Patrick Chollet)



Distillerie d'images (photo Patrick Chollet)



Sobre rodes (photo Patrick Chollet)



Bar à Mojito (photo La Plage / Thalie Rossetti)



Ceci est mon appel au monde (photo La Plage / Dylan Koller)



Sobre rodes (photo Patrick Chollet)



Distillerie d'images (photo Patrick Chollet)

IMPRESSUM



Tirage: 21'000 ex.

Rue du Parc 65
2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. 032 913 90 00
info@le-o.ch – www.le-o.ch

Heures d'ouverture:
8h à 11h30 – 13h30 à 17h

Rédacteur en chef:
Giovanni Sammali



Publicité:
Stéphane Vouilloz,
chef de vente

Mise en page: Nathalie Rose

Correction: Linda Campbell

Editeur: StarMedia SA

Impression:
CIR, 1870 Monthey

Distribution:
Tous les vendredis par La Poste

Papier 100% recyclé

AGENDA

12.08: **DECORE TON CADRAN**, 6-10 ans, MIH, 10h, réservations: mih@ne.ch

12.08: **LECTURE A MUZOO**, 14h.

13.08: **ATELIER POUR ENFANTS DE 8 à 12 ANS**, MBA, 10h15, rés.: mba.vch@ne.ch

13.08: **TRIGONOMETRIE**, Théâtre ABC, 18h.

13.08: **PORTES-OUVERTES A LA BELLE ESCAPADE**, Home de jour, Paix 114, 11h à 16h.

18.08: **CINEMA TOUT TERRAIN** (Doc'it Yourself), « Les Mains sur Terres », Alterrapy, 21h.

15-18.08: **ACADEMIE DE COR** 2022, Conservatoire de Musique, 9h30, me 20h.

16-21.08: **A FAMILY OF HUMANS**, Cinéma ABC, avec la présence de Beth B.

Ma 16.08 à 19h: **LYDIA LUNCH-THE WAR IS NEVER OVER**, réalisé par Beth B.

Me 17.08 à 19h: **SHORTS PRO-**

GRAM #1-DO WHAT THEY TOLD YA, organisés par Beth B-discussion sur le métier de réalisatrice.

Je 18.8 à 19h: **SHORTS PROGRAM #2- SHUT UP AND SUFFER**, organisés par Beth B et suivi de courts-métrages de réalisatrices suisses.

Ve 19.08 à 19h: **EXPOSED**, réalisé par Beth B.

16-21.08: **A FAMILY OF HUMANS – TEMPLE**, Expositions et ateliers, Temple-Allemand, ma 16h; me, je, ve et di 14h, sa 10h30.

10-13.08: **ROCK ALTITUDE FESTIVAL 2022**, Patinoire du Locle, dès 17h.



Centre sportif de la Charrière, 18h.

19.08: **ESTIVALES DE LA HEM**, EMS La Sombaille, 15h.

19.08: **ESTIVALES DE LA HEM**, Restaurant le Mö, 19h.

Jusqu'au 28.08: **BALADE AVEC POUSSINS ET SOURIS**, Musée Paysan.

Jusqu'au 16.10: **STÉPHANE ZAECH. NEFERTITI**, MBA, 10h-17h (sauf lundi), dim 10h-12h entrée libre

Jusqu'au 06.11: **ÉCLAT DE VERRE, LA MAÎTRISE DE L'ÉMAIL**, MIH.

Jusqu'au 26.02.23: **50 ANS**, Musée Paysan.

Jusqu'au 28.02.23: **NOUVELLES ACQUISITIONS 2021**, MIH.

Jusqu'au 31.12.23: **A LA FEMTOSECONDE PRÈS**, MIH.

Jusqu'au 31.08: **SOURCE DE SA-VOIR, OBJETS D'INSPIRATION**, BV dès 10h.

Jusqu'au 19.03: **ENFANTS DU PLACARD**. A l'école de la claudestinité, MH. Mar-dim 10h-17h.

Annonces

Rue Numa-Droz 106 – 2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. 032 554 05 04 – www.pfproietti.ch

12-13.08: **PROJET PERSEIDES**, Extinction de l'éclairage public pour admirer les étoiles.

13-14.08: **BROC' ET MARCHÉ DE CREATEURS-TRICES**, Place de la Carmagnole 14h à 18h.

15.08: **RENTREE DES CLASSES** 2022-2023.

17.08: **MEETING EN SOIREE**,

DIVERS

Travaux de peinture – peintre qualifié, intérieur et extérieur, échafaudages à disposition, marmoran, volets, pose de sol. Tél 078 660 03 41

Annonces

PAPETERIE MATÉRIEL DE BUREAU

Magasin, Serre 16, 2300 La Chaux-de-Fonds
Vente@jmb-diffusion.ch / Tél 032 968 28 27

Auto-Discount Pinho Sàrl
Avenue Léopold-Robert 117 2300 La Chaux-de-Fonds

Achat - Vente
Véhicules neufs et occasions
Toutes marques

Tél. 079 434 96 64 – E-mail: autodiscountpinho@bluewin.ch

ADOR SARL

Achat / Vente
Or - Montres - Bijoux

Rue Neuve 10
2300 La Chaux-de-Fonds 032 968 06 95

Depuis 1895 **Meubles Leitenberg**
La passion de vous meubler

à votre service
du mardi au vendredi de 8h-12h et de 13h30-18h30
samedi non stop de 9h-16h30

La Chaux-de-Fonds leitenberg.com 032 913 30 47

Un coup de cœur

PLAGE DES SIX POMPES: LE SPECTACLE D'ALOÏSE HELD EN A FAIT CRAQUER PLUS D'UN-E!

François Hainard

Mon coup de cœur de La Plage des six Pompes? Ne citer qu'une compagnie oblige à en passer injustement cinquante-cinq autres sous silence, alors qu'elles ont toutes conquis leur public!

J'ai jeté mon dévolu sur la *Compagnie Juste Ici*, née en Belgique il y a deux ans, et son spectacle «*Quand les poissons auront soif*».

Les deux protagonistes, Aloïse Held (chaux-de-fonnière, ce que j'ai découvert en lisant sa Tribune de la Jeunesse de *Le Ô* du 5 août) et Jordi Font, nous embarquent dans la passion aveugle d'une rencontre entre un balayeur de rue et une voyageuse, une histoire d'amour gouleyante qui fait oublier le temps (et son âge).

Le couple est beau, talentueux et généreux; il nous invite à le suivre dans le jeu des attirances réciproques et les vertiges fusionnels de deux libidos qui ne demandent qu'à se partager. Les postures et les mouvements, parfois acrobatiques, sont de belle qualité, la poésie est permanente, les musiques bien choisies, l'enthousiasme est communicatif, tout est là pour faire rêver, partager la fièvre et les désirs de l'amour.

L'histoire tient son public, ne le lâche plus, l'envoûte; celui-ci danse avec les comédiens, rêve, les accompagne dans leur fébrilité et leur impatience, partage leur fougue et leur soif de



Le public partage la fougue des comédiens... (Photo La Plage / D. Fraternali)

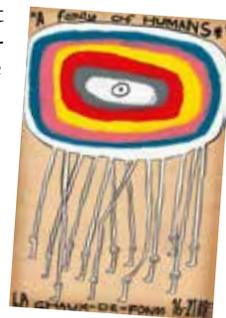
l'autre... jusqu'à faire l'amour avec eux derrière la table de la cuisine... Hélas, tant l'intitulé du spectacle que le dernier tableau m'ont laissé sur une petite tristesse, une bribe de nostalgie,

un soupçon de mélancolie et de vague à l'âme puisque j'y ai retrouvé l'éphémérité de la passion. Nous savons que cela est vrai, mais j'aurais espéré, ici, me tromper...

A family of humans*

1955: The family of man est organisé au MOMA à New York. 2022 A family of humans* voit le jour à La Chaix-de-Fonds du 16 au 21 août, avec Beth B, la légendaire cinéaste. Un nouveau festival qui aspire à s'émanciper des jugements, des codes, des hiérarchies et des catégories.

Que peuvent nos corps devant la folie du monde? «C'est la question principale à laquelle notre festival tente de répondre», explique Dejan Gacond.



Il s'articule autour de films et de courts-métrages de la cinéaste engagé et féministe, issue de la scène alternative new-yorkaise des 70's, qui a signé une trentaine de films. Elle vient à La Chaix-de-Fonds juste avant une rétrospective au Museum Of Modern Art de New York, excusez du peu!

La programmation en grande partie fruit d'une carte blanche accordée à Camille Strauhbaar et Celia Magliocco met en avant les artistes femmes. À l'ABC, au Temple Allemand et à Bikini Test, rencontres, lectures, expositions, installations géantes, concerts, discussions et autres surprises. Info: www.afamilyofhumans.ch.

* l'astérisque accompagnant le nom du festival fait référence à la volonté inclusive des organisateurs.

Annonce

conférence
PUBLIQUE

Arthrose : quelles nouveautés pour une meilleure qualité de vie ?

Avec la participation du Dr Vincent Villa, spécialiste FMH en chirurgie orthopédique et traumatologique

Mardi 23 août 2022 à 18h30 au Club 44 de La Chaix-de-Fonds

Inscriptions à cfreiholz@providence.ch ou T +41 32 720 31 57

Avec le soutien de :



MONTBRILLANT
Clinique

SWISS MEDICAL NETWORK MEMBER



La Chaux-de-Fonds
MÉTROPOLE HORLOGÈRE

LA CHAUX-DE-FONDS - Rue République 1
Appartement 3 pièces, 79 m² au 1^{er} étage Est.



Dans un quartier paisible, cet appartement vous propose:

- une cuisine agencée
- une salle de bain-WC
- balcon
- part au jardin potager commun

Proche de la piscine-patinoire et des écoles.

CHF 890.-/MOIS (+190.- CHARGES)

Service des bâtiments et du logement, 032 967 62 61



3



79 m²



2



1

ANTIQUAIRE

ACHÈTE AU MEILLEUR PRIX

- Manteaux de fourrure
- Meubles anciens
- Machine à coudre
- Cuivre et étain
- Briquets, stylos...
- Montres et bijoux
- Verre en cristal
- Service à vaisselle
- Tableaux...
- Tapis, tapisseries
- Robe de soirée
- Vins, champagne
- Pièces de monnaie
- Disque vinyle
- Bibelot, décoration
- Poste de radio...



N'hésitez pas à me contacter
pour une expertise rapide et efficace

**Déplacement
gratuit**

Georges Heitzmann

galerieheitzmann@gmail.com

078 305 15 89

MANORA[®]
restaurant

éplatures
centre

**C'EST LA
RENTREE**

BON

**Une pâtisserie offerte
(valeur : CHF 3⁹⁰)**

Programme des animations
gratuites disponible sur :
www.eplaturescentre.ch

à l'achat d'une boisson chaude.

Bon valable au Manora du centre commercial Les Eplatures à La Chaux-de-Fonds, du 15 au 27 août 2022.



Cuisine Italienne « Maison »

Rue de l'Hôtel-de-Ville 39
2300 La Chaux-de-Fonds

	Normale	Familiale
MARGUERITE Tomate, mozzarella	Fr. 14.50	Fr. 34.50
NAPOLITAINE Tomate, mozzarella, anchois	Fr. 16.-	Fr. 36.-
JAMBON Tomate, mozzarella, jambon	Fr. 17.-	Fr. 37.-
MORO DI VENEZIA Tomate, mozzarella, jambon, ananas	Fr. 17.50	Fr. 37.50
CAMPAGNARDE Tomate, mozzarella, jambon paysan en tranche	Fr. 17.50	Fr. 37.50
LUCIANA Tomate, mozzarella, jambon, oignons	Fr. 18.-	Fr. 38.-
ROMANA Tomate, mozzarella, jambon, champignons	Fr. 18.50	Fr. 38.50
DINO Tomate, mozzarella, anchois, oignons, thon	Fr. 19.-	Fr. 39.-
SALAMI Tomate, mozzarella, salami piquant	Fr. 19.50	Fr. 39.50

CAPRICIEUSE Tomate, mozzarella, jambon, anchois, poivrons, champignons	Fr. 20.-	Fr. 40.-
QUATRE SAISONS Tomate, mozzarella, jambon, anchois, poivrons, champignons	Fr. 20.50	Fr. 41.-
VÉGÉTARIENNE Tomate, mozzarella, aubergines, courgettes, artichauts	Fr. 20.-	Fr. 40.-
LUNA ROSSA Tomate, mozzarella, pancetta, aubergines	Fr. 20.50	Fr. 40.50
MARINARA Tomate, mozzarella, crevettes, vongoles	Fr. 21.-	Fr. 41.-
4 FROMAGES Tomate, mozzarella, assortiment de 4 fromages	Fr. 21.50	Fr. 41.50
PARME Tomate, mozzarella, jambon cru	Fr. 21.50	Fr. 41.50
RUCOLA Tomate, mozzarella, jambon cru, rucola, parmesan	Fr. 22.50	Fr. 42.50
AU SAUMON Tomate, mozzarella, saumon, oignons, câpres	Fr. 20.-	Fr. 40.-
PIZZAIOLO (nouveau) Tomate, mozzarella, pancetta, oignons, tallegio	Fr. 21.-	Fr. 41.-

032 968 49 98

**4^e pizza
OFFERTE**
offre non cumulable

Enfants du placard : à l'école de la clandestinité

UNE EXPO POIGNANTE À VOIR AU MUSÉE D'HISTOIRE.



Le musée recueille vos témoignages

La clandestinité implique d'être invisible. Elle ne laisse donc que peu de traces et rend les témoignages essentiels pour éclairer une histoire encore mal connue.

Le Musée présente plusieurs récits d'anciens enfants clandestins. Mais il vous invite aussi à enregistrer vos propres souvenirs, que vous connaissiez, ou non, des bribes de cette histoire, ou simplement afin de réagir à l'issue de votre visite. Une sélection de ces enregistrements est accessible dans l'exposition.

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, la Suisse développe un statut qui deviendra emblématique de l'immigration en Suisse: celui des saisonnières et des saisonniers, une condition qui exclut le regroupement familial et qui conduit dans certains cas les enfants des migrant.e.s à vivre dans la clandestinité. Des milliers d'entre eux se trouvent obligés de vivre cachés, parfois pendant des années, privés d'une socialisation normale.

Le Musée d'histoire propose depuis le 12 juin de découvrir leurs expériences, ainsi que les mobilisations en leur faveur, grâce à une collaboration avec l'Université de Neuchâtel.

C'est avant tout la voix de ces enfants aujourd'hui devenus adultes que l'exposition vous invite à entendre; des témoignages qui per-



Les enfants du placard: très belle expo à découvrir au MH. (Photo CdF / AH)

mettent de donner la parole à celles et ceux qui en ont été privés. Une manière aussi pour le musée, lieu d'échange et de partage, de participer aux débats qui naissent actuellement autour de la mémoire de ce passé difficile.

«Enfants du placard», une expression, forgée à partir des années 1980, qui marque l'histoire suisse comme le revers de la médaille d'une success story, celle de l'immigration des «Trente Glorieuses». (Musée d'histoire)

CONCERT

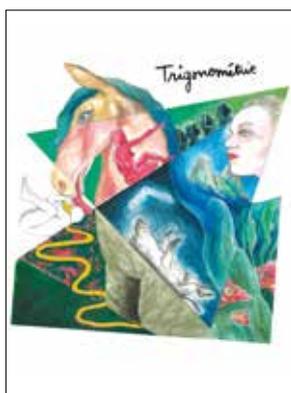


ACADÉMIE DE COR

Tous les 2 ans, L'Académie de Cor organise pendant une semaine des masters classes, ouvertes au public. Les étudiants y participent en groupe avec un professeur. Un ensemble est aussi formé avec tous les participants et plusieurs pièces sont travaillées, puis jouées le vendredi (19 août, 19h). Le concert des professeurs aura, lui, lieu le 17 août à 20h.

Du 15 au 19 août, 9h30-12h30 et 14h-17h, Conservatoire de Musique de La Chaux-de-Fonds

MUSIQUE



TRIGONOMÉTRIE: VERNISSAGE

Le compositeur et musicien franco-suisse Paul Courlet vernit son album Trigonométrie, un projet collectif d'écriture de chansons. Des compositions intemporelles inspirées des paysages des Montagnes. Avec des artistes talentueuses et issues de sphères variées, notamment Emilie Zoé, prix Suisse de la musique 2020. Lors du vernissage, une pièce sonore en quadriphonie, sous forme de réinterprétation du disque, sera proposée.

Théâtre ABC, sam. 13 août, dès 18h.

TORÉE



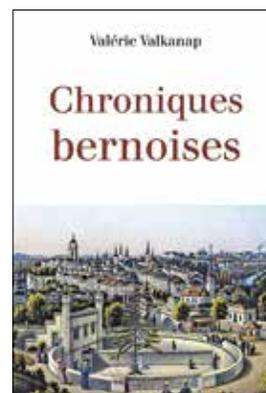
Crédit photo (dans l'image): Parc du Doubs

RANDO TORRÉE

Le Parc du Doubs organise sa première Rando Torrée le dimanche 21 août (10h-17h). Une randonnée guidée d'une dizaine de kilomètres sur les hauteurs de La Chaux-de-Fonds, au départ du Parc des Sports de la ville. Avec, à la ferme du Pélard, préparation et dégustation de la véritable Torrée neuchâteloise, tradition vivante inscrite au Patrimoine culturel immatériel suisse. Kit torrée fourni au départ.

Inscriptions: jusqu'au 18 août inclus sur www.parcdoubs.ch

LIVRE



CHRONIQUES BERNOISES

Rien de tel qu'un regard amical mais curieux pour jeter un éclairage différent sur ce qui semble banalement figé dans la norme! Passée par Berne après ses études et jamais repartie, la juriste française Valérie Valkanap s'est attachée à la Capitale, s'intégrant à sa communauté francophone par - entre autres - l'écriture de billets d'humeur dans *Le Courrier de Berne*. En dédicace demain chez Payot libraire de 15h30 à 17h.

Vos libraires Payot

Un stagiaire de course

JUSTIN PAROZ ALIGNE LES ARTICLES DANS LE Ô. ET LES VICTOIRES SUR SON VÉLO. IL VIENT D'ACCROCHER À SON PALMARÈS LE TOUR DES STATIONS.

Giovanni Sammali

La rédaction du journal *Le Ô* peut compter sur un stagiaire de course. Justin Paroz, qui aligne les articles dans ses colonnes, est aussi habile en selle que plume en main. Après deux ans dans une équipe cycliste professionnelle, il a renoncé à une telle carrière, achevant son master en géographie humaine. Mais il continue de disputer – et gagner! – des épreuves. Samedi dernier, après une préparation digne d'un pro et après deux podiums lors des dernières éditions, il a accroché le Tour des Stations à son palmarès. Devant ses proches et ses potes. Un moment de bonheur intense. Qui l'a ému aux larmes.



Justin Paroz et à droite l'ex-pro Steve Morabito, 3^e de l'épreuve. (Photo Fabrice Poirot)

«C'est vrai que j'en ai pleuré de joie. Après toute ma préparation, être acclamé par mes amis dans le final et sur la ligne, c'était trop émouvant».

Lâcher un ex-pro comme Steve Morabito dans la montée vers Vercorin, ça ne vous donne pas des regrets d'avoir renoncé à une carrière pro?

Non. Les compétitions pro sont bien différentes des «ultras». Je préfère courir des longues distances. Une bataille avec les autres, mais surtout avec soi-même. Steve m'avait dit au départ que chez les pros, son dénivelé record sur un jour était 5'000 m au Giro. Là, on s'est fait l'Everest, avec 8848 m. Ça me permet aussi de travailler à côté et garder ce sport comme un hobby. Depuis que j'ai décidé d'arrêter, je n'ai jamais eu autant de plaisir sur mon vélo.

Rassasié de vélo? Ou allez-vous continuer de rouler comme si vous «faisiez le métier»

J'ai le besoin de m'investir à 100% dans tout ce que j'entreprends. Sinon je ne le fais pas! Quand je prends le départ d'une course c'est pour la gagner. Alors oui je vais continuer à faire le métier. Mais j'ai choisi un calendrier de course plus allégé, ce qui me permet de lever la



La pénultième ascension de la journée, en direction de Nendaz, après déjà presque 9h dans les jambes. (Photos *Le Ô*)

tête du guidon, de faire la fête de temps en temps et de trouver un bon équilibre. Ranger mon vélo? Jamais! Mais il n'y a pas que la compétition; j'aime beaucoup les «bike trips» entre copains en autonomie. Je me suis mis à la course à pied avec le BCN Tour (réd: 12^e au final). On verra où ça me mènera.

Prochaine course?

Le Tour de Romandie féminin! J'exerce en effet depuis deux ans

au sein du service de presse de la Boucle romande. Aux côtés notamment de Pauline Roy, la vététiste chaud-fonnière. Je vais disputer les courses régionales, quelques trails aussi, pour soutenir les organisateurs locaux. L'ambiance est toujours très chaleureuse. Je cherche encore un prochain gros défi... Un copain m'a parlé d'une course de 24h dans les Grandes Canaries début 2023...

LES BRÈVES

Tchoukball. Nastasia Civitillo et Nanguita Sieber du TBCC sont championnes d'Europe! Elles se sont imposées face à l'Italie, samedi 6 août, à Leeds (UK). Le même jour, Gaël Sieber (TBCC) a décroché l'argent avec l'équipe nationale.

Triathlon. Elio Schneider a remporté le triathlon d'Asuel samedi 6 août, 2^e manche du 3athlon Jurassik Series, dont il avait déjà remporté la première au Val-de-Ruz (2 juillet). Autre chaud-fonnière, Ricardo Senos termine 3^e.

Handball. Le gardien Mathieu Seravalli dispute cette semaine les européens de Riga avec l'équipe nationale M19.

Des lièvres pour un record

LE TRIATHLON DE LA TCHAUX PRÉPARE UN COUP!

De grands noms sont attendus au 7^e triathlon de La Chaux-de-Fonds (28 août) et une chasse au record se met en place! La championne d'Ironman Joanna Ryter, marraine de l'événement, sera de la partie, tout comme le Chauxois Elio Schneider, en tête du championnat jurassien, et Alexis Lhérier, espoir du triathlon suisse. Ce dernier s'attaquera au record de l'épreuve. «Je lui ai lancé le défi de passer sous l'heure», lâche Frédéric Schmit. «Nous montons spécialement une équipe de lièvres pour l'aider. Romain Brailard fera la natation, Julien Fleury la course à pied et Justin Paroz le vélo. Des cracks de leur discipline respective.»

Les préparatifs vont de bon train. Côté inscriptions, Frédéric Schmit, organisateur de la manifestation, est confiant. «On en est



Joanna Ryter, marraine de l'événement.

à 80 inscrits sur les 350 espérés. Les gens s'inscrivent souvent à la dernière: il est possible de le faire sur place (réd: sam 16-18h et dim jusqu'à H-1).»

Initiation pour tous le 24 août

Une initiation est prévue le 24 août, pour les enfants de 16h à 18h et pour les adultes dès 18h. L'occasion de découvrir ce sport, avant de s'inscrire pour la course.

Nouveauté cette année: une catégorie relais pour les enfants, avec des distances adaptées.

L'organisation est toujours à la recherche de bénévoles. Intéressé·e·s? un formulaire d'inscription est en ligne sur le site: www.tricdf.ch. (*Le Ô*)

COURRIER DU LECTEUR

Qui n'a pas sa bougie ?

Est-ce que quelqu'un pourrait éclairer ma lanterne concernant cette histoire de pénurie d'électricité pour cet hiver comme quoi il faudrait des bougies comme au Moyen Âge? Mais on va où?

M^{me} Beuchat, Les Abattes

Droit dans le mur mais de nuit c'est mieux à la bougie.

Albert E. Munich

Moi, j'ai acheté tout le stock de bougies dans un grand magasin dont je dois taire le nom pour ne pas faire de pub et où on demande à longueur de journée la carte cumulus... pour pouvoir les revendre plus chères quand y en aura plus. Je me ferai un peu plus de fric à cause de ma retraite qui fond plus vite que le glacier d'Aletsch.

Monique Vaufray, AVS, AI.

Pas de petits profits, moi je vais piquer le fric aux Français en allant faire le plein chez eux, et tac! Y viennent bien piquer notre travail, c'est donnant donnant.

Wilfried Gerber, UDC, 56 ans

Si jamais vous pouvez faire vos bougies vous-même avec de la graisse de vache qu'il faudra abattre à cause qu'y a plus de foin, à cause qu'y a plus d'eau, à cause

qu'y fait trop chaud. La mèche on peu la faire avec des poils de la queue qu'on tresse. Qu'on se le dise.

Fritz Bühler, agriculteur au Peu-Claude

Pis comment qu'on va faire pour les allumer ces bougies si y a plus de gaz dans les briquets et plus de bois pour les allumettes, hein? Laissez-moi rire!

Claude Brechtbühler

Moi, je pique des cierges dans les églises, rien à foutre. Amen.

Satan, 666

Trop d'illuminés pas assez d'éclairés.

Mais quand est-ce que le directeur de la Plage sera un jour content! Il a fait beau, y a eu du monde, plein de spectacles, des bistrotts remplis qui n'en demandaient pas moins mais, car il y a toujours un mais: l'argent des bistrotts n'est pas rentré dans la caisse du festival! Mince alors! Je propose au Conte, pour qu'il ait des comptes dans les chiffres noirs, de fermer tous les bistrotts pendant la Plage. Comme ça, il sera content!

Babette, tatoueuse sur chiens

PORTE-PLUME

**Vous détestez l'école ?
Accrochez-vous à vos rêves !**

En cette période de l'année, me saisis une terreur que je n'ai pas réussi à endiguer depuis la 3^e année primaire. Actuellement, cela correspond à la 5^e Har-moS.

J'étais une bonne élève, enthousiaste et assidue, jusqu'à ce que je croise une institutrice sadique. Dès cet instant, ma scolarité partit en sucette. J'allais à l'école à reculons, avec une boule au ventre. Quand j'y allais. Avec cette peau de vache, j'appris à schwentzer et à imiter la signature de ma mère au bas des mots excusant mon absentéisme.

Seule, je portais la honte et la culpabilité de tricher avec l'école, de mentir à mes parents et la peur obsessionnelle que cela se sache. De surcroît, cette *maîtresse* m'enseigna à détester mon anniversaire qui tombait toujours vers la rentrée. Cette date, généralement festive pour les enfants, devint synonyme de crise d'anxiété.

Toutefois, j'avais une passion. J'aimais lire et je me promis de devenir écrivaine. Ce n'était pas gagné d'avance. Dire que les sa-

botages de cette enseignante me jetèrent dans un chaos psychologique et scolaire qui m'éloignèrent des études, est un euphémisme. Ma scolarité obligatoire se solda par un échec si cuisant, que personne n'aurait pu prédire qu'un jour j'écrirais des articles pour des journaux, et moins encore des livres. Interdite de voie royale,

je pris les chemins de traverse jusqu'à atteindre mon but. Et, si j'écris ce porte-plume, c'est pour encourager à s'accrocher à leurs rêves celles et ceux que la rentrée scolaire plonge dans l'an-goisse. Parfois, il faut attendre que les crises passent pour envisager du meilleur. Il n'y a pas qu'un seul train, qu'un seul bateau qui mène où l'on désire aller. Parfois il faut voyager en radeau, en caisse à savon ou même sur les genoux, mais tout n'est pas forcément perdu si votre enfant ou vous-même paniquez en entendant le mot « école ».

je pris les chemins de traverse jusqu'à atteindre mon but.

Dunia Miralles, écrivaine

A paraître cet automne: «Le baiser d'Anubia» (Torticolis et Frères) et «Le gouffre du Cafard» (BSN Press).



LA PHOTO RÉTRO

A l'époque, le plus grand de Suisse !

Le Collège de l'Ouest, ici sur une photo de 1901 prise un an après sa construction, était à l'époque le plus grand du pays. Il accueillait 1440 élèves, contre 500 environ pour cette rentrée!

Il vient de bénéficier d'une rénovation à un million de francs (façades et fenêtres) et abrite sur toute la surface de son toit une centrale photovoltaïque installée en collaboration avec Viteos.

Vous aussi l'avez fréquenté? Désignez avec nous le plus beau collège de la ville (voir en p. 3)! (gs)

(Photo: BV, Dép. audiovisuel, Fonds Albert Schoenbucher).

