

Le

L'HEBDO DES MONTAGNES

TÉMOIGNAGE 2-3**EDIFIANT STAGE
D'AGRO EN GUINÉE****CULTURE** 8-9**ANNE BISANG PRÊTE À
RESTER POUR 2027!****REVUE NEUCHÂTELOISE** 13**AUCAIGNE, BUGNON,
KOHLER: JOLI MORDANT!**

Ô le bel été qui nous est servi !

L'ÉDITO

Diplômes et CFC en poche, disco-sirop et gueule de bois post Alka-Seltzer assumées, promos foxitruantes à la Samantha de derrière les fagots... Le gong a sonné! Vive les vacances et les bons plans.

Des vacances avec La Plage en point de mire!

Découvrez dans notre « der » les pimpants plans du Pimpin. Et si malgré ce vaste choix, il y a embarras face à ce florilège de destinations aussi détonantes que loufoques, rabattez-vous sur les incontournables du canton qui ne font pas que rêver les Suisses alémaniques. Chemins des 7 Abeilles, balades au bord du Doubs, au Creux du Van, dans les Gorges de l'Areuse ou sur les traces de la Sorcière (p. 11), profitez de la beauté des sentiers balisés.

Prenez du bon temps en suivant les tuyaux dénichés par Guillaume Babey, le roi de la bonne combine qui livre à l'attention des familles et des enfants, de quoi faire sans casser sa cachemaille.

Et si rien ne vous tente, patientez jusqu'au retour du Ô: le 28 juillet, un spécial Plage des Six Pompes et Rock'Alt sera diffusé à l'ensemble des ménages du Locle et de La Chaux-de-Fonds. D'ici là, notre équipe vous souhaite un bel été et vous remercie pour votre empressement à répondre à notre concours de la page 13. Par ici vos photos!

Anthony Picard



LE Ô VOUS SOUHAITE BONNES VACANCES – Et si on profitait du lac de La Chaux-de-Fonds? La pause de juillet invite à (re)découvrir Biaufond, spot d'eau méconnu de la ville, comme notre aperçu des bons plans de la région. Des fresques géantes de l'Exo-Musée loclois à la balade de la Sorcière dans le Bas, c'est... chaud devant!
pp. 4, 6, 7, 12 et 16

ADOR

 SARL

**Achat / Vente
Or - Montre
Bijoux**

Sur
demande
nous nous
déplaçons
gratuitement
chez vous

**Rue Neuve 10
2300 La Chaux-de-Fonds**

**ANTIQUITÉS,
CAVES VIEUX
MILLÉSIMES,
MONNAIES,
SUCCESIONS,
CHANGEMENTS
DE PILES**

032 968 06 95

« Je rentre de Guinée chamboulée et en ayant beaucoup appris »

ETUDIANTE EN AGRONOMIE, CAMILLE SAMMALI A FAIT UN STAGE DE QUATRE MOIS DANS DES FERMES- MÈRES EN AFRIQUE. SON RÉCIT INTERPELLE

 Justin Paroz

Partir quatre mois dans un pays dit en développement pour travailler sur des projets utiles, tout en étudiant l'agronomie. Camille Sammali l'a fait, dans le cadre de son Master à l'ETH, l'École polytechnique fédérale de Zurich. Avec son ami Ryan, lui aussi ingénieur agronome, elle a rejoint le projet *Antenna* en Guinée, visant à soutenir les producteurs locaux à travers des principes d'agroécologie. Un travail de terrain mené sur 4 «fermes mères» à travers le pays d'Afrique de l'Ouest. Mais aussi des moments d'échange et de partage avec les Guinéens et leur culture, qui ont bousculé la Chaux-de-Fonnière de 24 ans. «Depuis que je suis rentrée, j'ai le sentiment que tout est surfait en Suisse! Autant, quand on est arrivé en Guinée on a eu un choc et reçu une claque énorme, autant au retour, avec tout le confort qu'on connaît, c'est difficile de savoir ce qui fait vraiment du sens dans tout ce qu'on a chez nous». Elle revient pour *Le Ô*, sur son séjour riche en expériences. Et surtout en enseignements.

«J'ai beaucoup appris d'eux!», avoue la jeune femme, alors

que l'objectif de son stage était d'échanger des connaissances, pour améliorer le rendement et la qualité des cultures. «Il est important de saisir leurs réels besoins.



On a pris une grosse claque en arrivant en Guinée. Puis au retour, quand on a retrouvé tout notre confort...



Les écouter et les laisser parler. Pour ensuite leur proposer quelque chose qui leur convient et ressemble à ce qu'ils connaissent. Leur apporter du soutien est une chose. Mais comment le faire en est une autre. Chaque pays à sa culture et ses réalités; il faut se détacher de cette image du chercheur européen dont le savoir est considéré comme universel. Et je

n'avais pas envie de me servir de leur terre comme matériel scientifique pour la Suisse».

En pratique, l'expérience se complique. «Quand nous leur avons expliqué le système des rotations des cultures, ils étaient motivés. Mais au moment de le mettre en place, ils nous ont dit... que ce n'était pas possible», rigole-t-elle. «On les chamboule pas mal. Et il faut qu'ils soient à l'aise de partager leurs doutes et leurs craintes. Certaines de leurs exploitations sont leur seul moyen de subsistance. Ils sont donc plus réticents à accueillir des techniques n'offrant pas un profit rapide. D'ailleurs, même si c'est un pays sous développé – je n'aime pas ce mot! –, ils ont accès à l'information avec leur TV et leur téléphone. Ils pourraient bien se passer de nous. C'est pourquoi il est nécessaire d'échanger et de les accompagner».

Piment-gingembre-papaye : cocktail anti-ravageurs !

Au programme, l'élaboration d'un cocktail naturel, à base de piments, gingembre, ail et de feuilles de papaye, contre les ravageurs. «Avec l'agroécologie, on pense parfois qu'on va à l'encontre de la modernité. Que

l'abandon des techniques et un retour en arrière. En réalité, c'est utiliser les savoirs qu'on avait avant pour les remettre au gout du jour. Redécouvrir ces pratiques pourrait être une belle opportunité aussi en Suisse». Allier des sujets d'agriculture et des perspectives de changement ailleurs, c'est ce qui l'intéresse. «Ici, beaucoup de choses sont déjà en place. C'est un secteur assez fermé aux nouvelles innovations. Surtout agroécologiques et pas avec des moyens technologiques hors de prix. En allant en Guinée, je ne souhaitais pas seulement apporter quelque chose de moi, mais aussi découvrir d'autres idées que l'agriculture suisse».

Des solutions plutôt que des problèmes

Elle reconnaît d'ailleurs que la théorie vue en cours ne lui a pas beaucoup servi face à la réalité du terrain. «A Zurich, les cours sont très axés sur les nouvelles technologies. Je m'intéresse plus à la culture bio et l'agroécologie, d'où la volonté de partir dans un pays en développement». C'est l'esprit pratique acquis durant son cursus qui l'a aidé. «Trouver des solutions, plutôt que pointer des problèmes. A la fois nous avons



Toute ingénieure agronome de l'ETHZ qu'elle soit, Camille a beaucoup appris des Guinéens.



Le puits est là. Mais quand l'arrosage automatique péclote, place aux arrosoirs!



Visite d'une bananeraie dans une des fermes so-



Un travail d'équipe à instaurer! Debout, Ryan, Boubacar et Baba, puis Korke, Camille, Monsieur Bah, le gardien de la ferme. (Photo : gs)

une immense autonomie, et en même temps un statut d'aide humanitaire. C'était spécial. En arrivant là-bas, j'avais l'impression que je ne savais rien. Et oui, j'ai

beaucoup appris des Guinéens! Aussi de leur joie de vivre, malgré la dureté de leur situation». De retour en Suisse, elle a présenté le bilan de son stage en cours.

Un bilan académique, mais surtout humain. «Je retire de tous ces échanges avec les gens l'ouverture qu'il faut avoir. Et qu'eux ont aussi. Le partage des élé-

ments de leur culture. Apprendre à s'accepter et essayer de ne pas s'imposer».

www.solidaritesuisseguinee.org



urs.



Au-delà des flops et des couacs, le bonheur quand le résultat est là! Boubacar, Monsieur Bah, Camille, Ryan et leurs carottes! (Photos : gs)

Notre monde perd le bocal...

Si la betterave a par exemple su trouver grâce aux yeux des cultivateurs de la ferme mère, où carottes, tomates, manioc, blé et autres ananas poussent bien grâce au puits dont elle dispose, la saisonnalité des pluies est un facteur compliquant les plantations.

Le dénuement matériel des Guinéens, dont le pays est l'un des 20 plus pauvres au monde, quand bien même son sol recèle des trésors dont la moitié de ré-

serve de bauxite de la planète, est un autre frein. Un exemple ?

Un Guinéen produit de la confiture d'ananas délicieuse, dont la recette lui a été apprise par un voyageur français. Il en est fier mais dit n'en avoir que très peu quand on veut lui en acheter. La raison laisse les bras ballants : «Il y a plein d'ananas, oui. Mais ici, c'est très difficile de trouver bocal et couvercles». De quoi méditer sur notre monde qui perd... le bocal.



DES O...



BON RÉTABLISSEMENT À BERNARD CHALLANDES

Ainsi qu'en a fait état le site www.le-o.ch cette semaine, Bernard Challandes a été victime d'un malaise 48 heures après avoir coaché les Swiss Legends, dans le match du 125° du FC Etoile Sporting. Le célèbre entraîneur a dû être hospitalisé. Le O souhaite à cet infatigable passionné le meilleur des rétablissements. (gs)

TRIBUNE DU HAUT

Des vacances à la maison

Pourquoi ne pas profiter d'être en vacances pour arrêter le temps et découvrir sa propre région autrement en s'offrant un dépaysement à deux pas de chez soi?

Les Montagnes neuchâteloises regorgent de nouveautés à explorer et d'activités à (re)découvrir. Commencez par faire ou refaire connaissance avec nos illustres anciens comme les frères Aurèle et Léopold Robert dans l'exposition qui leur est consacrée au Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds. Ou avec un certain Charles-Édouard Jeanret, futur Le Corbusier, lors d'une visite guidée à la découverte de ses premières réalisations, dont la Villa Fallet et son Style sapin, nouvellement ouverte au public.

Cap sur Le Locle pour plonger dans l'histoire horlogère en explorant l'exomusée et ses œuvres d'art urbain réalisées par des artistes réputés.

Place à une nature verdoyante et des paysages jurassiens dont on ne se lasse pas. Le chemin des épouvantails aux Planchettes vous propose de vivre une expérience ludique en pleine nature, sur un sentier jalonné de personnages effrayants et amusants, créés par les habitants de la région. En attendant l'ouverture de la Maison de la Tourbière, empruntez le nouveau chemin des Tourbières aux Ponts-de-Martel. Envie d'un peu de fraîcheur? La Vallée de La



Brévine et son charmant lac des Taillères vous attendent pour une randonnée, un pique-nique ou une baignade en pleine nature. Poursuivez par une balade sur les rives du Doubs à la découverte de paysages somptueux ou grimpez sur les crêtes du Jura neuchâtelois pour vous en mettre plein la vue et déguster nos savoureuses spécialités locales dans une métairie.

Le choix est vaste et les idées ne manquent pas! C'est sûr, il faudra revenir prochainement en vacances à la maison!

Vincent Matthey
Tourisme neuchâtelois Montagne

... ET DES BAS



DANS L'ATTENTE DU BEAU TEMPS

L'été est là et Le O vous fournit une panoplie de bons plans, gratuits ou non, pour profiter du beau temps. Le beau temps justement! Ce fut l'absent de ce weekend pluvieux, qui poussa les visiteurs des Promos du Locle à s'armer de parapluies et d'habits imperméables. Les nuages ne se sont d'ailleurs pas dissipés à la fin des festivités, et ont terni le ciel de cette semaine. Alors oui, les activités estivales, c'est bien. Mais avec du soleil, c'est mieux! (jj)

TRIBUNE DE LA JEUNESSE

Quand tu aimes, il faut partir

Quand tu aimes, il faut partir. Une phrase tirée d'une feuille de route de Blaise Cendrars. Je l'ai découverte par hasard, écrite sur un mur de notre ville. Anodine dans un premier temps, elle a raisonné de plus en plus en moi au fil des semaines.

Les gens qui me connaissent vous le diront, j'aime ma ville. J'aime son air, j'aime ses couleurs et son odeur. J'y ai tout vu, tout vécu. Chaque rue et chaque quartier me rappellent des souvenirs: Charrière pour les centaines de matches que j'ai joué, Le Cerisier pour mes premières soirées, ou les

Forges pour mes balades nocturnes encore il y a quelques semaines.

Et pourtant, je suis parti. Pas pour les études, pas pour le travail, ni pour aucune véritable raison. Où suis-je? Ailleurs, peu importe. Ce que j'entends dans la phrase de Blaise Cendrars est une invitation à la découverte. À la mise en perspective de son quotidien. À la remise en question.

Mais partir ne veut pas dire abandonner. Je reviens d'ailleurs encore souvent à 1000 mètres. Il y a quelque chose d'inexplicable qui nous lie tous à cette ville. Au-

tour de moi, les gens reviennent, malgré des vies dans des cités plus riches, avec plus d'eau, plus de jeunes, plus de trains.

Je n'ai pas d'explication à ce phénomène. Certains vous diront que c'est grâce à nos gens, notre mentalité. J'admets que nous avons quelque chose de spécial mais j'ai de la peine à croire que nous sommes mieux lotis que les autres. Ou alors, notre petite métropole isolée, encerclée par la nature jurassienne offre un confort mystique à quiconque oserait s'y installer. Je ne sais pas, mais dans tous les cas, je reviendrai.

Emile Bigler



Annonces



**Croisitour + Hotelplan
le duo gagnant !**

Pour des vacances sans accroc,
adressez-vous à des pros !



La Chaux-de-Fonds
032 910 55 66

www.croisitour.ch

Neuchâtel
032 723 20 40



Réalisations Publicitaires
Textiles - Broderie
Imprimerie

www.cs-pub.ch

Tournus protocolaire

LE PLR JEAN-DANIEL JEANNERET ACCÈDE À LA PRÉSIDENTIE DU CONSEIL COMMUNAL



De gauche à droite sur la photographie : Floriane Mamie, chancelière, Théo Bregnard (DICI), Thierry Brechbühler nouveau vice-président du Conseil communal (DJESSS), Jean-Daniel Jeanneret, nouveau président du Conseil communal (DEFASI), Théo Huguenin-Elie (DUBREC), Patrick Herrmann (DREPES). (Photo : Xavier Voirol)

Par application du tournus protocolaire, Jean-Daniel Jeanneret préside le Conseil communal de la Ville de La Chaux-de-Fonds depuis le 21 juin 2023. Thierry Brechbühler accède quant à lui à la vice-présidence. L'équipe soudée de l'exécutif se réjouit de poursuivre son travail dans un état d'esprit positif et collégial jusqu'à la fin de la législature pour le renforcement de l'attractivité de la Ville de La Chaux-de-Fonds et de sa qualité de vie.

En ce mois de juin, le Conseil communal a sélectionné l'Horloge Tissot, implantée sur la place de la Gare, comme cadre pour la photo officielle de la période 2023-2024. Inaugurée en décembre 2022, cette montre monumentale est depuis devenue l'un des symboles de la Métropole horlogère. Amicalement offerte par la marque Tissot, très attachée aux Montagnes neuchâtelaises, cette horloge est destinée à témoigner de la richesse et de l'expertise abritées dans la région, qui a vu naître quelques-unes des plus grandes marques horlogères.

Cette œuvre affiche avec fierté les savoir-faire en mécanique horlogère et en mécanique d'art, inscrits sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité. C'est également l'illustration de la forte dynamique entrepreneuriale qui

renforce actuellement le rôle joué par La Chaux-de-Fonds de cœur économique de l'Arc jurassien. Notons de plus que la place de la Gare symbolise concrètement l'ouverture au monde de la ville qui est un facteur majeur de son essor et de sa richesse sociale et culturelle. (comm - Le Ô)

Répartition des dicastères

Jean-Daniel Jeanneret, président (PLR)

Dicastère de l'économie, des finances, de l'action sociale et des services internes (DEFASI). Suppléant : Théo Huguenin-Elie.

Thierry Brechbühler, vice-président (UDC)

Dicastère de la jeunesse, des sports, de la santé et du service d'incendie et de secours (DJESSS). Suppléant : Théo Bregnard.

Théo Huguenin-Elie (PS)

Dicastère de l'urbanisme, des bâtiments, des relations extérieures et de la communication (DUBREC). Suppléant : Patrick Herrmann.

Théo Bregnard (POP)

Dicastère de l'instruction publique, de la culture et de l'intégration (DICI). Suppléant : Jean-Daniel Jeanneret.

Patrick Herrmann (Les Vert-e-s)

Dicastère des ressources humaines, des espaces publics, des énergies et de la sécurité (DREPES). Suppléant : Thierry Brechbühler.

UNE SEMAINE TOUR DU MONDE

VENDREDI 30 JUIN

La révolte gronde dans les banlieues françaises après l'exécution à bout portant de Nahel lors d'un contrôle routier à Nanterre. Le spectre des émeutes de 2005 plane sur la France. Ni la mise en examen du policier pour homicide volontaire, ni sa mise en détention n'ont réussi à calmer la colère des manifestants. Une nouvelle crise sociale et politique pour Emmanuel Macron qui après avoir dû annuler la visite de Charles III, a dû reporter sa visite d'Etat en Allemagne.

SAMEDI 1^{er} JUILLET

Joe Biden désavoué par la Cour suprême américaine. Les six juges conservateurs ont fait bloc pour contrer le président démocrate et rendre deux décisions qui feront date : l'autorisation pour certains commerces de discriminer des clients LGBTQI au nom de leur foi chrétienne et l'invalidation du remboursement d'une partie de la dette étudiante par le gouvernement fédéral.

DIMANCHE 2 JUILLET

Un cyber bombe ! La NZZ am Sonntag et le SonntagsBlick révèlent que parmi les données volées au prestataire bernois Xplain, figurent des informations hautement sensibles en matière de sécurité et de diplomatie. On y apprend que des informations ultra-confidentielles, telles que les adresses personnelles des conseillers fédéraux et dispositifs de protection des ambassades, notamment de pays sensibles, ont été publiées sur le dark web.

LUNDI 3 JUILLET

Un maire d'extrême-droite élu en Allemagne. Hannes Loth, le candidat d'Alternative pour l'Allemagne, s'est imposé à Raguhn-Jessnitz, une petite ville 9.000 habitants située dans la région de Saxe-Anhalt. Une première historique et une situation inédite pour Alternative für Deutschland (AfD) qui confirme son enracinement dans l'Est de l'Allemagne, son bastion traditionnel. Mais le parti d'extrême droite progresse notablement dans les Länder de l'Ouest.

MARDI 4 JUILLET

Les aveux de Vladimir Poutine. Ce n'était qu'un secret de polichinelle, mais voilà, le maître du Kremlin s'est livré à un grand déballage, usant d'une transparence assez inhabituelle en confessant à la télévision le financement de la milice paramilitaire Wagner : « Son entretien a été entièrement assuré par l'État (...) De mai 2022 à mai 2023, l'État a payé à Wagner 86 milliards de roubles », soit la bagatelle d'une milliard d'euro.

MERCREDI 5 JUILLET

Bastion de groupes armés palestiniens, la ville de Jénine et son fameux camp de réfugiés visés par une offensive de l'armée israélienne. « Nous agirons aussi longtemps que nécessaire pour éradiquer le terrorisme », a justifié le Premier ministre israélien, Benjamin Netanyahu. Douze Palestiniens et un soldat israélien ont perdu la vie au cours de cette opération militaire, la plus importante jamais menée Cisjordanie, territoire occupé par Israël depuis 1967.

JEUDI 6 JUILLET

En Suisse, 60% des décès liés à la chaleur sont dus au changement climatique. C'est ce qu'indique une étude réalisée par l'Université de Berne et publiée dans la revue Environmental Research Letters. L'été 2022 a été le plus caniculaire depuis 2003 révèle la recherche qui conclut : « Sans le dérèglement climatique d'origine humaine, plus de 370 personnes en Suisse ne seraient pas décédées en raison de la chaleur lors de cette épisode caniculaire. »

Olivier Kohler





S'amuser sans bourse délier : nos bon plans

LES VACANCES D'ÉTÉ, PÉRIODE DÉPENSÈRE ? QUE NENNI : LES MONTAGNES NEUCHÂTELOISES OFFRENT AUX VISITEURS DE NOMBREUSES ACTIVITÉS GRATUITES

Depuis 2022, le canton observe une augmentation certaine du nombre de touristes. Ce regain d'intérêt est en partie obtenu grâce à La Neuchâtel Tourist Card. La NTC permet l'accès gratuit aux transports publics, musées et la location de vélos, donnant à nos visiteurs suisses et étrangers une grande mobilité d'action.

Pouvoir se rendre partout c'est bien. Savoir où se rendre et quoi faire, c'est mieux.

Du sentier des statues à la pataugeoire du Bois du P'tit

Heureusement, nos montagnes offrent plusieurs lieux de promenade, parfaits pour des vacances actives. Outre les différentes pistes Vita du canton, les randonneurs apprécieront le Sentier des statues de La Sagne. Plus de 120

sculptures sur bois ponctuent votre ascension dans la forêt, culminant sur un plateau pittoresque.

Les amateurs de perspectives pourront se rendre à la Vue des Alpes. Après avoir admiré les sommets enneigés, vous pourrez continuer votre périple sur les crêtes du Jura jusqu'à Tête de Ran. Prévoyez de bonnes chaussures et une gourde bien remplie !

Pour les plus citadins, le Bois du Petit-Château reste une destination très prisée des amoureux de la faune. Des bouquetins, rennes, et chouettes harfang à 15 minutes du centre-ville !



la Plage des Six Pompes n'a pas attendu nos bons plans pour se tremper les pieds dans la pataugeoire du Bois du petit Château, lors de sa dernière conférence de presse. (Photo : ap)

Sans oublier le mini-golf et sa buvette, à côté de la piscine des Mélèzes, ouvert jusqu'en mi-septembre. Et le golf des Bois, moins accessible mais tout de même proche !

Le Locle n'est pas en reste avec son Exomusée. Plusieurs façades de la ville se dotent de fresques, parfois monumentales. Le parcours est évolutif et il est très possible qu'une nouvelle fresque vous apparaitra lors de votre retour l'année prochaine.

L'été est également la saison propice aux événements. Du 29 juillet au 5 août La Chaux-de-Fonds accueille La Plage des Six Pompes, sa fierté depuis 1993, et le plus grand festival européen des arts de rues. La grande majorité des spectacles ne demandent aucun prix d'entrée et offrent une multitude de tons et d'approches, propices à plaire à chaque membre de la famille. Suivra le Crock'Altitude au Locle.

Sans parler du Chant du Gros au Noirmont ! **Guillaume Babey**

www.tourisme-neuchatelois.ch

Annonces

BOUCHERIE

Chez Denis

032 913 34 23

Rue Daniel-Jeanrichard 22 – 2300 La Chaux-de-Fonds – Fermé le lundi

ACTION

week-end

Tresse de porc
à l'ail **3.20/100g**

SCAMER

■ DEMENAGEMENT ■

- Transports
- Débarras
- Garde-meubles
- Nettoyages

Disponible pour vos déménagements 7/7 – Nationaux et internationaux
Equipe active et sympa

Rue des Champs 15A – 2300 La Chaux-de-Fonds
G. et L. Joliat – 079 213 47 27 – 078 920 26 10 – www.scamer.ch

Félicitations à notre apprentie

Jess Isler

qui a passé avec succès ses examens CFC de mécatronicien véhicules utilitaires

STEULET

VOTRE PARTENAIRE MERCEDES-BENZ

GARAGE STEULET,

DES PROS POUR DES PROS

032 913 80 00 - info@steuletsa.ch
Pierre Steulet Neuchâtel SA, Agence de la Chaux-de-Fonds - Rue Louis-J. Chevrolet 55 - 2300 La Chaux-de-Fonds
WWW.STEULETSA.CH



Un lac, le Doubs et même un port : mais La Tchaux snobe ses eaux !

NOYÉ DANS LE « PACK DOUBS » DE TOURISME NEUCHÂTELOIS, LE LAC DE BIAUFOND EST UN ATOUT INEXPLOITÉ. SURTOUT L'ÉTÉ ! CELA POURRAIT CHANGER SI LE PROJET DE RÉOUVERTURE DE L'HÔTEL DE MAISON MONSIEUR SE RÉALISE

Joyce Joliat

C'est une reproche que l'on peut entendre concernant La Chaux-de-Fonds : la Métropole horlogère a son urbanisme, ses crêtes jurassiennes, sa culture et sa convivialité, mais pas de lac. Et pourtant ! Une part du terrain nord de la commune est bordée par celui de Biaufond, d'une superficie de 47 hectares. Les eaux de ce lac artificiel, à la frontière entre le France et la Suisse, sont bel et bien en partie chauxoises. Un fait qui reste méconnu même de certains habitants de la Métropole horlogère, et qui n'apparaît pas de manière marquée sur les pages touristiques du canton. Explications.

Théo Huguenin-Elie :
« Un lieu magique, mais... »

«Le lac de Biaufond est un lieu magique, mais qui n'est que très partiellement sur territoire communal», souligne le conseiller communal Théo Huguenin-Elie. «L'ancien restaurant – hélas fermé – est d'ailleurs sur le territoire de la commune des Bois». L'occasion de rappeler un autre fait méconnu : La Chaux-de-Fonds a un port ! «Il se situe du côté de Maison Monsieur».

Un important projet de requalification de l'ancien hôtel et du restaurant de Maison Monsieur, situés au bord du Doubs et à une dizaine de kilomètres de La Chaux-de-Fonds, est d'ailleurs en cours. «La mise à l'enquête est terminée et quelques oppositions doivent être traitées», précise le conseiller communal. «Nous souhaitons vivement que ce beau projet, indispensable au tourisme vert du Doubs, puisse se réaliser ces prochaines années».

Le souhait de mettre en valeur le Doubs est partagé par l'Office du tourisme. «Le Lac de Biaufond fait partie du pôle "Doubs", qui est largement mis en avant par Tourisme neuchâtelois», explique Vincent Matthey, coordinateur de Tourisme neuchâtelois.



Le lac de Biaufond borde une partie de la commune de La Chaux-de-Fonds. (Photo : Patrick Chollet)

«Géographiquement, il s'agit d'un élargissement de la rivière, comme on en retrouve tout au long du cours du Doubs. Touristiquement, ses atouts résident principalement dans la beauté du paysage». La mise en valeur du lac de Biaufond se fait alors dans le cadre du Doubs, dans sa globalité. Tourisme neuchâtelois justifie cette démarche par le manque d'infrastructures touristiques propre au lac.

A l'entendre, mentionner que la commune est pourvue d'un lac ne semble alors pas constituer un atout touristique majeur. Mais de là à noyer cet élément... «D'un point de vue touristique, les points forts qui sont utilisés pour profiler la ville de La Chaux-de-Fonds se concentrent sur les spécificités uniques de la ville, comme l'urbanisme et le patrimoine horloger, Le Corbusier, l'Art nouveau...», défend Vincent Matthey. «Ces éléments permettent de se démarquer clairement par rapport aux autres villes de Suisse.»

Il y a donc loin d'avoir le feu au lac... Intéressant de savoir ce qu'en pense la population chaux-

de-fonnière. Du coup, jetez-vous à l'eau, envoyez-nous votre avis ! (info@le-o.ch)

Le pont de Paix Sri Chinmoy

Assurant le lien entre la Suisse et la France, le pont de Paix Sri Chinmoy, surplombant le lac de Biaufond, est traversé par 2000 frontaliers par jour. S'il a fait parler de lui pour ses travaux de rénovation, le pont métallique a

aussi vécu des événements historiques. Construit en 1881 – avant la Tour Eiffel ! –, il représentait un chemin stratégique lors de la Seconde guerre mondiale, en particulier lors de l'occupation de la France par l'Allemagne nazie.

Une section allemande, établit à l'hôtel de La Rasse, réglait les traversés du pont. (jj)



Archive des premiers soldats allemands à Biaufond. (Photo : Archives Vincent Quartier-la-Tente)

Anne Bisang fête ses 10 ans

Anthony Picard

Celle qui a été pendant 12 ans la cheffe de la Comédie de Genève avant de venir s'installer dans la Métropole, a fêté samedi dernier, une décennie de TPR. Après avoir suivi des cours d'arts dramatiques, cette passionnée du spectacle a choisi le métier de metteuse en scène, profession qu'elle continue d'exercer lorsqu'elle peut dégager du temps. Née à Genève, Anne Bisang passe son enfance en famille entre le Japon et le Liban, pays découverts grâce à la carrière d'un papa actif dans le milieu horloger. Lorsqu'elle a 12 ans, sa famille revient s'installer en Suisse.

Rencontre avec cette pointure de la vie artistique suisse qui a soufflé le 1^{er} juillet sa 10^e bougie en qualité de directrice du « Théâtre populaire romand ».

- *Qu'est-ce qui a changé au TPR entre 2013 et aujourd'hui?*

- Presque rien et beaucoup à la fois. Au fil des ans, j'ai acquis les bons réflexes, ceux qui s'affirment avec l'expérience du terrain. Le public a évolué aussi dans le sens qu'il s'est en partie renouvelé. C'est pour qu'il passe de bons moments que nous mijotons une programmation de qualité en phase avec ses attentes que je cerne de manière plus pertinente au fil des saisons. Ce qui a changé aussi c'est le bombardement, la profusion de contenus audio et vidéo numériques qui provoquent dans le même temps de manière paradoxale, le besoin pour la population de vivre des situations réelles autour de la scène et des artistes. Par ces moments privilégiés avec le public, nous voulons faire naître de vraies émotions, d'autant plus dans l'ère post-Covid qui nous oblige à nous réinventer pour redonner l'envie à la population de venir au théâtre.

- *Comment s'annonce la prochaine saison?*

- Créations, musique, dialogues, la nouvelle saison du TPR invite à une réflexion sur la société. Elle débutera le 19 septembre à l'Heure Bleue avec Carmen. Au fil des mois, il y en aura pour tous les goûts autour d'un éventail de 25 spectacles qui s'enchaîneront jusqu'au 7 juin 2024. Notre pro-



Anne Bisang. Ci-contre, costumes et accessoires, véritable caverne d'Ali Baba et en dessous, le nouveau studio d'enregistrement. (Photos: ap)

grammation se veut accessible avec des artistes qui parlent simplement de la vie, avec leur cœur, et parfois aussi avec humour en nous embarquant dans des situations qui nous arrivent à tous autour de spectacles qui résonnent les uns avec les autres. Comme toujours, notre programme met l'accent sur la création et mise sur des spectacles qui n'ont encore jamais été joués comme Grande Ourse ou A L'affût la nouvelle création de Juliette Vernerey, deux spectacles imaginés par des artistes de la région.

- *Une place pour votre métier de metteuse en scène?*

- Je préfère « metteuse en scène »

ou metteuse en scène même si ce dernier n'est pas encore entré dans le vocabulaire inclusif. Pas facile de trouver du temps pour exercer mon métier artistique; mais j'y arrive et ça me plaît. Comme directrice du TPR, j'ai le privilège de pouvoir assister à nombreux spectacles et de m'enrichir du travail des autres. Dans la saison qui vient, je remettrai au goût du jour « Still Life (Monroe - Lamarr) » une comédie que j'avais montée à Genève qui tourne autour d'un dialogue fictif entre les icônes hollywoodiennes qu'étaient Marilyn Monroe et Hedy Lamarr. A distance l'une de l'autre, elles ont chacune incarné un idéal absolu du féminin dans



S au TPR !

une industrie cinématographique maltraitante cultivant les in-jonctions sexistes. Enfin réunies par la magie du théâtre, elles se confient le temps d'un spectacle dans lequel le voile est levé sur les coulisses d'un septième art en négation de l'intelligence féminine.



Retraite reportée à fin 2027 !



- *A l'heure d'une prochaine votation cantonale sur le « POUR % sportif et culturel », quel est votre regard ?*

- J'ai fait partie de la commission pour que ce référendum existe. Quelle que soit son issue, il est bon que la population puisse s'exprimer sur ce sujet et j'estime que d'encourager l'augmentation des moyens par une loi est une bonne chose.

Que ce soit par le corps ou par l'esprit, ces deux domaines ne sont pas antagonistes puisqu'ils participent chacun à la durabilité de la société. C'est vrai, le risque de polarisation est réel mais l'enjeu va bien au-delà d'une opposition entre sport et culture. Quant à la culture, une idée réductrice laisse à croire qu'elle ne serait qu'un loisir alors qu'elle est aussi un vecteur d'émancipation individuelle et d'enrichissement immatériel dans un monde préoccupé par l'accumulation des déchets. Envisager de dégager des montants à hauteur de 1% du budget du canton pour soutenir la diversité des activités culturelles est à mon avis un signal positif pour l'attractivité de notre région, raison pour laquelle je m'engagerai pour un oui à cette initiative.

La Chaux-de-Fonds, première Capitale Culturelle Suisse en 2027, ça vous botte ?

- Et comment ! l'annonce du message culture du Conseil fédéral à l'attention des chambres, l'émulation communale et can-

tonale autour de ce thème me plaît. Fixer rapidement les contours de la manifestation, notamment en choisissant la gouvernance et la direction artistique doit être une priorité de l'organisateur pour savoir quel cap sera donné. A ce stade, préparons-nous à devenir première Capitale Suisse de l'histoire pour que cet événement national soit un succès à La Chaux-de-Fonds et conditionne les prochaines éditions. Notre ville avec la richesse de sa palette scénique et muséale notamment a les moyens de concerner et d'attirer un large public. A titre personnel, pouvoir m'investir en faveur de cette année culte et permettre au TPR de s'engager au cœur des festivités en faisant profiter les organisateurs de mon expérience serait très motivant.

- *Et votre retraite dans tout ça ?*

- Lorsque va débiter cette fabuleuse année qui fera de La Chaux-de-Fonds la capitale culturelle de tous les Suisses, j'aurai à peine dépassé l'âge légal de la retraite mais les enjeux et mon enthousiasme m'appellent à vivre l'événement de l'intérieur. Être aux premières loges, ce serait tellement stimulant !

- *Quelques idées soufflées aux organisateurs de Capitale culturelle suisse ?*

- Entre micro-événements très intimistes et mégas spectacles « grandioses » qui courent le risque de l'impersonnel, je souhaite voir éclore des événements rassembleurs « tout public » qui questionnent notre identité et nous engagent dans la transformation de la société. Je souhaite aussi que soit évoquée la possibilité d'offrir, via le mécénat ou le sponsoring, la gratuité de nombreuses manifestations. La gratuité n'est pas une fin en soi, mais lors d'un tel événement l'accès à l'offre culturelle ne devrait souffrir d'aucun obstacle économique afin que la découverte soit totale.



(Photo: Stéphanie Friedli)

Tu veux devenir actrice ou acteur ?

RÉALISE TON RÊVE ET REJOINS LE TPR

Le Théâtre populaire romand repose sur une structure fixe d'une quinzaine de personnes. Dans les fondamentaux de l'institution, être une vitrine à spectacles n'est pas le seul objectif, former les jeunes fait aussi partie des valeurs du TPR.

Cours de théâtre pour les 8 à 12 ans

Chaque lundi le TPR veut mettre un bol d'air créatif dans la semaine des enfants et en les incitant à fouler les planches. Avec pour objectif premier d'apprendre à cette jeune population à écouter et vivre une aventure collective, les cours offrent un excellent moyen de se découvrir autrement et de prendre sa place en explorant la palette des arts vivants. Au fil des mois, le groupe composé d'une dizaine d'élèves va préparer un vrai spectacle qui sera joué devant le public en décembre 2023. Pour l'élève, endosser la responsabilité que le spectacle ne pourra se jouer sans lui, inculque le sens du devoir et participe à le faire grandir en renforçant l'estime de soi.

Lieu: Beau-Site 30, 2300 La Chaux-de-Fonds.

Horaire: les lundis de 16h45 à 18h15.

Tarif: CHF 470.- par semestre.

La formation préprofessionnelle du TPR en collaboration avec le Conservatoire de musique neuchâtelois

Cette opportunité d'une formation au sein d'un théâtre de création unique en Suisse romande permet aux jeunes de suivre dès 16 ans, un cursus préprofessionnel qui a pour but de familiariser les jeunes aux différents aspects du métier d'actrice et d'acteur. Elle prépare l'étudiant aux concours d'entrée des écoles professionnelles des arts de la scène.

« Ici nous accueillons des jeunes pour les secouer de manière à les vider de leurs idées reçues sur le théâtre; même si peu d'entre ces jeunes se retrouveront finalement sur le devant de la scène; nombreux seront celles et ceux qui se dirigeront vers d'autres métiers du spectacle », nous dit Anne Bisang. En fonction du niveau de l'étudiant, la durée de l'enseignement peut varier entre deux et 4 semestres.

Lieu: La Chaux-de-Fonds, TPR et CMNE.

Admission: sur audition, possible jusqu'à fin septembre.

Tarif: CHF 2700.- par année.

VISITE



(Photo : Ville Cd/Aline Henchoz)

VILLA FALLET

Un dimanche par mois, la Villa Fallet ouvre ses portes au public. Charles-Edouard Jeanneret, futur Le Corbusier, a élaboré les plans de la villa, sous la supervision de l'architecte René Chapallaz. Construite entre 1906 et 1907 par un collectif d'élèves de l'Ecole d'arts appliqués, le monument se positionne comme un véritable manifeste du Style sapin. Une présentation de la villa est prévue à 11h. Entrée gratuite.

Dim. 16 juillet, de 10h à 17h. Villa Fallet, Chemin de Pouillerel 1.

YOGA



YOGA – BRUNCH

L'Amuse-Bar propose une séance de yoga, animée par Eléonore Richard. Séance qui se fera en musique, grâce à Olivier Nussbaum, qui jouera du sarode indien. L'événement prendra place dans l'atypique cour de l'Ancien Manège. Les participants sont invités à prendre des habits confortables, un tapis de gym et une couverture avec eux. Un brunch, ouvert à tous et toutes, sera servi après la séance.

Dim. 9 juillet, 10h30. L'Amuse-Bar, Rue du Manège 19.

CONCERT

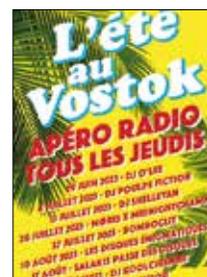


ALICE

Dans le cadre d'une collaboration entre le centre ABC et LEAD SISTERS, qui met en avant la musique interprétée par des femmes et des personnes issues des minorités de genre, un concert de Alice est organisé. Alice est une micro-chorale réunissant Sarah André, Lisa Harder et Yvonne Harder. Accompagnée par un synthétiseur, Alice réfléchit au sens de la vie, en chanson. Le concert se fait au chapeau. Sans réservations.

Dim. 16 juillet, 19h. Café ABC. Infos: abc-culture.ch.

APÉRO



APÉRO RADIO

L'été n'est pas synonyme de fermeture pour le café-bar associatif Le Vostok! Tous les jeudis du mois de juillet et d'août, des apéro-radio sont organisés. Plusieurs dj set sont retransmis par radio, pour rythmer les apéros de l'été, dès la fin d'après-midi. Ce jeudi 13 juillet, DJ Shelleyan sera mis à l'honneur. Le jeudi d'après (20.07), la place sera laissée à Morris X Midnightchamp.

Tous les jeudis. Café-bar Le Vostok, Serre 2. Programmation sur la page Facebook Le Vostok.

Annonce

10 ans

2013 - 2023



Pour nos 10 ans venez profiter de remises exceptionnelles*

Quelques exemples :

Soit Pour 10.- CHF de plus qu'un stratifié :

Vos plans de travail en céramique.*

Soit Pour 10.-CHF: 1 appareil électroménager.*

Soit Pour 10.- CHF: La pose de votre cuisine.*

Soit Une remise de 10% sur votre cuisine.*

* Voir conditions en magasin

Du dessin à la Réalisation

ART IMMOD CÔTÉ CUISINE



Rue du Parc 31 bis
2300 La Chaux-de-Fonds

Tél. : + 41 32 913 50 03
cote.cuisine@artimmod.ch



Balade sur les traces de la sorcière



CATHERINE LOUIS ET LA BOTANISTE NATHALIE SIVIGLIA PROPOSENT UN JEU DIDACTIQUE EN FORME DE BALADE SURPLOMBANT LA NEUVEVILLE. IL VAUT LE DÉTOUR!

Anthony Picard

Catherine et Nathalie ont le sourire : en à peine plus d'un mois leur jeu didactique tiré à 500 exemplaires est quasi épuisé. Regroupée au sein de Graines de Curieux, l'association de quatre talents féminins vient de revisiter la célèbre balade dont le tracé fêtera ses 25 ans en 2024. Conçues autour d'une carte, les 12 planches botaniques invitent les familles à profiter des charmes d'une balade en l'agrémentant de recettes et potions magiques.

Autour de Nathalie, la botaniste en herbe, il aura fallu plusieurs années au collectif pour faire germer et voir éclore le projet. «Nous étions d'abord convaincues de produire un livre avant que nous redimensionnions le projet. Pas seulement par souci d'argent mais aussi pour une question pratique». C'est vrai qu'une pochette a l'avantage d'être plus adaptée pour suivre les traces de La Sorcière.

Les germes du projet

Pour que l'aventure se concrétise, la balade administrative n'a pas été une promenade de santé ! «Nous avons passé beaucoup de temps pour finaliser notre budget, pour le présenter et lever des fonds qui nous ont permis de payer les fournisseurs dont IDM, notre imprimeur. Pour notre travail, il faudra attendre que le produit des ventes des 500 pochettes amènent un peu d'eau à notre moulin».

L'objectif du collectif n'est pas de faire fortune mais de créer de l'émulation autour d'histoires mystérieuses et didactiques. Que ce soit Catherine Louis, autrice et illustratrice, Fabienne ou Nathalie, chacune vit d'autres revenus. «Heureusement que mon mari est mon plus fidèle sponsor», avoue Catherine, avec un petit sourire malicieux.

Un projet fait pour s'adapter
Petit bijou de créativité artis-



C'est à l'orée du Bois-du-Couvent, que démarrera, qui sait ? un nouvel itinéraire. A g. Nathalie Siviglia, celle par qui tout a débuté et Catherine Louis, l'illustratrice aux 150 ouvrages. (Photo : ap / Illustrations : Catherine Louis)

tique, le rendu des plantes est le fruit du travail de Fabienne Bertschinger alors que Catherine Louis a conceptualisé la sympathique sorcière qui se promène

au fil des 12 cartes. «Le concept d'illustrer une balade s'exporte facilement; il suffit de trouver un chemin qui se prête à une découverte en famille».

Pourquoi pas une suite mettant en valeur un sentier du côté des Bulles, du Crêt du Locle ou de la Sagne!

Mode d'emploi de la balade

Par une belle journée d'été, vous avez envie d'un peu de fraîcheur en forêt. Prenez le train jusqu'à La Neuveville, sac à dos bien rempli. Arrivé au kiosque de la Gare, achetez la pochette puis consultez le plan qui va vous guider tout au long des 2 ½ heures de marche. Place à la lecture des fiches et au divertissement qui passe aussi par l'étonnement avec des recettes aussi originales qu'improbables. Jugez-en plutôt, café de gland de chêne,

soda de pissenlit citronné ou encore le philtre d'amour aux pâquerettes. Tout au long du parcours, n'oubliez pas de collecter des paires d'aiguilles de pin qui vous seront utiles à confectionner un sac à main en aiguille de pin.

Suite de l'histoire par vos témoignages et photos de la balade à nous transmettre par courriel à info@le-o.ch



L* plaisir du texte, une expo qui interroge

Bernadette Richard

Le Musée des Beaux-Arts du Locle consacre ses espaces aux femmes qui lisent, favorisant aussi les femmes artistes. Un dialogue surprenant et ludique – les arts et les mots – autour d'artistes contemporaines.

Exposition conceptuelle par excellence, «L* Plaisir du texte» – titre inspiré du livre éponyme de Roland Barthes – explore notre rapport aux mots et, en l'occurrence, aux images. Au Locle, celles-ci sont aussi évocatrices que le flux continu de celles qui nous inondent à chaque seconde de la vie quotidienne. Et ici, elles sont scrupuleusement choisies en fonction du thème, le plaisir de lire. Où le visiteur découvre que les femmes lisent de longue date, au-delà du patriarcat qui voulait les maintenir dans l'ignorance. En témoignent les innombrables peintures du Musée présentées, telles «La Jeune femme lisant» d'Albert Anker, ou «La Nuit» de Georges-Henri Dessouvaly (1944). Parmi les artistes invités, Sara Knelman (Toronto) présente une partie de sa collection, ses «Lady Readers», des photos de femmes en train de lire, comme échappées de vieux albums de famille.

Bibliothèque imaginaire et ponctuation

Nouvelle conservatrice depuis 2022, Federica Chiocchetti explore les fonds du MBAL, tout en permettant à des artistes plus contemporains de montrer leurs liens aux mots. Ainsi Jo Spence,



La Bibliothèque imaginaire de Lutz et Guggisberg. En haut, Albert Anker (1831-1910), *Jeune femme lisant*, vers 1882. (Photos : MBAL)

photographe britannique (1934-1992) se met en scène dans le rôle d'une ouvrière qui lit, en se marrant, un ouvrage de Freud.

Si la lecture s'impose, l'écriture elle aussi est au programme: ici un dessin de Pierre Bonnard représentant une femme qui écrit; là, les livres bonsaï d'Elisabeth Lebon, historienne de l'art, qui crée de curieux petits livres à consulter avec délicatesse.

L'espace urbain se déploie à travers les grandes oeuvres de l'Italien Luca Massaro, slogans, signes, un terme ici et là, beaucoup de couleurs où les mots exposent, retenant l'attention.

A ne rater sous aucun prétexte, «La Bibliothèque imaginaire» des Zurichois Lutz et Guggisberg, clin d'oeil comique, puisqu'ici les livres aux titres suggestifs sont... en bois.

Qui dit lecture dit ponctuation. Elle est présente, à travers un gigantesque point d'exclamation en fourrure synthétique – si douce –, ouvrage de Luca Massaro, caché au bas d'un escalier. Des astérisques rappellent le titre de l'expo emprunté à Roland Barthes, et d'une salle à l'autre, le Vaudois Philippe Decrausaz semble diriger le visiteur avec des parenthèses rouges qui accrochent le regard.



Une salle est dédiée aux enfants, «décorée» par la photographe américaine Anne Turyn qui a baladé son objectif parmi les élèves d'une classe. Les petites personnes sont d'ailleurs invitées à participer à la fête des mots.

Mary Shelley et son Frankenstein sont de la partie, sous la houlette des photos de l'Anglaise Chloe Dewe Mathews, inspirée par cette région de Verbier où l'autrice rédigea le premier manuscrit du monstre.

D'innombrables autres artistes surprendront les visiteurs. Vidéos, algorithmes de logiciels proposant des phrases, et même musique, mots, images avec l'Afro-Cubaine Gisela Torres.

«L*e Plaisir du texte», un petit livre fort «étrange», comme le signale Federica Chiocchetti, complète cette exposition exigeante, qui marie élégamment les arts et l'écriture.



L plaisir du texte*, ouvrage collectif sous la direction de Federica Chiocchetti, MBAL.

 Musée des Beaux-Arts du Locle (MBAL) jusqu'au 18 septembre.

Annonces

ADOR SARL

Achat / Vente
Or - Montres - Bijoux

Rue Neuve 10
2300 La Chaux-de-Fonds

032 968 06 95

 Meubles
Leitenberg

Nous vous souhaitons un bel été

Nous restons à votre service du 8 au 28 juillet
du mardi au vendredi 8h à 12h et de 14h à 18h

sur rdv 076 345 18 80 - Fermé du 1 au 5 août

La Chaux-de-Fonds 032 913 30 47 leitenberg.com

La Revue neuchâteloise s'offre L'Heure Bleue

**AVEC LE DUO BUGNON-KOHLER À L'ÉCRITURE, BEL ANCRAGE DANS LE HAUT !
LE MORDANT DE PIERRE AUCAIGNE EN PLUS. DE QUOI SE RÉJOUIR... DE NOËL !**

Giovanni Sammali

« C'est chouette, elle grandit bien ! ». Christophe Bugnon, l'humoriste montagnon (Les Peut-ch), est ravi que la Revue neuchâteloise 2024 s'offre le Théâtre à l'italienne de L'Heure Bleue lors des prochaines Fêtes de fin d'année. « Je ne serai pas sur les planches, mais j'écris plusieurs des sketches », sourit-il. « Vincent Kohler, lui, sera à la fois à l'écriture et en scène ». Le duo sera complété par Pierre Aucaigne, dont le mordant sera à savourer dans les sketches et dans son jeu.

« Si La Revue s'est un peu cherchée ces deux dernières années, là, elle prend la bonne direction », salue Bugnon. Qui lève déjà un coin de rideau sur un de ses sketches. « Il ciblera nos politiciens. Car ça ne va plus du tout. Ils sont tellement conseillés et ils soignent si bien leur communication qu'ils ne font plus de c... ! Notre travail en devient trop difficile, alors qu'on a eu de belles époques. J'en appelle à leur solidarité, pour qu'ils nous servent d'ici l'automne quelques belles boulettes ! » (rires).

Avec Antony Mettler à la mise en scène – Christophe Bugnon signe celle de la Revue fribourgeoise –, David Charles sur les planches et à la direction artistique, et les



L'équipe de la Revue, ici lors de l'édition 2022. Si Jacques Mooser saute un tour, Maureen Béguin entre en scène et Pierre Aucaigne rejoint à l'écriture Christophe Bugnon, Vincent Kohler et Antony Mettler (mise en scène), sous la direction artistique de David Charles. (Photo : Revue neuchâteloise)

comédiennes Carine Martin, Marie-Eve Fehlbaum, et Maureen Béguin en nouvelle venue, il y a déjà de quoi se réjouir de l'édition 2023 de la Revue neuchâteloise.

Billets à gagner !

La billetterie ouvre le 1^{er} septembre prochain, mais des billets seront à gagner déjà avant. Ils seront en jeu du concours de pho-

tos d'été que *Le Ô* propose à ses lectrices (lire ci-dessous). Après un gala pour entreprises le 9 novembre, les représentations se succéderont jusqu'au 10 décembre, puis au Théâtre de L'Heure Bleue le 31 décembre (2 représentations) et les 5 et 6 janvier.

Bonne nouvelle, La Revue rejoint les membres du Cercle du Ô (le-o-

ch/le-cercle-du_o/). Votre Hebdomadaire des Montagnes entre quant à lui dans le cercle des partenaires médias du rendez-vous. Sans oublier que Vincent Kohler est aussi l'humoriste de nos colonnes, avec *la Chronique Ô Pimpin*, que vous pouvez savourer chaque semaine en dernière page.

 www.revue-neuchateloise.ch

Concours : montrez-nous votre été !

QUE VOUS SOYEZ PAR ICI OU À L'AUTRE BOUT DU MONDE, PARTAGEZ AVEC LE Ô LA PLUS BELLE IMAGE DE VOS VACANCES



C'est les vacances. *Le Ô* aussi part en pause estivale. Votre hebdomadaire reviendra le 28 juillet pour un numéro spécial Plage

des Six Pompes, puis à partir du 18 août, chaque semaine jusqu'à Noël. Pour garder le lien avec vous, comme l'an passé, nous vous proposons de partager la plus belle image de votre été, que vous passiez celui-ci par ici ou à l'autre bout de monde. Parmi les prix à gagner cette année, deux places pour la prochaine Revue

neuchâteloise, qui investira cette fin d'année le Théâtre de L'Heure Bleue (lire ci-dessus).

L'an dernier, le concours vous avait lancé sur le thème du visuel *Le Ô*, et Yves Strub avait gagné le premier prix avec sa pendule neuchâteloise surmontée d'un pinocchio en guise de circonflexe.

Pour cet été, vous avez carte blanche pour montrer comment *Le Ô* vous accompagne en vacances ! Hâte de voir ce que le journal qui s'invite chaque vendredi dans vos boîtes aux lettres vous inspire, en notant que la remise de votre image (une seule par personne !) peut intervenir jusqu'au 19 août, deux semaines après la Plage des Six Pompes. Un rendez-vous qui en soit pourrait être une bonne source d'inspiration ! (gs-Le Ô)

 Envoyez-nous vos photos jusqu'au 18 août à : info@le-o.ch

IMPRESSUM



Editeur: StarMedia SA

Tirage: 21'000 ex.
Rue du Parc 65
2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. 032 913 90 00
info@le-o.ch - www.le-o.ch

Heures d'ouverture:
8h à 11h30 - 13h30 à 17h

Directeur de la rédaction:
Anthony Picard

Chef d'édition:
Giovanni Sammalì

Chef de vente:
Stéphane Vouilloz

Mise en pages: Géraldine Cavalli

Correction: Linda Campbell

Impression: CIR, 1870 Monthey

Distribution:
Le vendredi par La Poste

Papier 100% recyclé

CH71 8080 8009 6180 2499 9
Banque Raiffeisen

Prochaine parution: 28.07.2023



AGENDA

Mer., ven., sam., lun.: **TRAIN TOURISTIQUE – Tour de Ville**, Place Espacité, 14h, 15h et 16h.

Dim.: **VISITE GUIDÉE URBANISME HORLOGER**, Espace de l'Urbanisme Horloger, 14h.

Annonces

«Votre homme de confiance»
Stéphane Finger

A. WÄLTI
POMPES FUNÈBRES
Charrière 97
2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. 032 968 22 64

Mar.: **VISITE GUIDÉE ART NOUVEAU À L'HORAIRE**, Espace de l'Urbanisme Horloger, 14h.

Jeu: **VISITE GUIDÉE À L'HORAIRE «LE CORBUSIER À PIED ET EN TRANSPORTS PUBLICS»**, Espace de l'Urbanisme Horloger, 14h.

07.07: **ACTIVITÉS PISCINE DES MÉLÈZES**, 10h.

08.07: **VISITE-ATELIER POUR ENFANTS-REPRODUIRE ET DIFFUSER: LA LINOGRAPHIE**, MBA, 10h15.

09.07: **YOGA-BRUNCH**, L'Amuse-Bar, 10h30.

11.07: **VIENS MANGER CHEZ MOI!**, MBA, 12h15.

15.07: **LES ESTIVALES AU MUSÉE PAYSAN ET ARTISANAL**, 15h.

16.07: **ALICE**, Café ABC, 19h.

16.07: **OUVERTURE PUBLIQUE DE LA VILLA FALLET**, 10h.

16.07: **CHANTIER PARTICIPATIF**, Jardins du Mycélium, 12h.

19.07: **ACCUEIL ET VISITE DU JARDIN**, Jardins du Mycélium, 14h.

29.07 au 05.08: **LA PLAGES DES SIX-POMPES**.

Jusqu'au 31.08: **BALADE AU MUSÉE AVEC LES POUSSINS**, MPA, 14h.

Jusqu'au 10.09: **SEBASTIAN DAVILA**. Tierra rota se hace el día. MBA.

Jusqu'au 17.09: **PASCAL LE BÂTISSEUR**, MPA, 14h.

Jusqu'au 01.10: **GINA PROENZA**, L'automne au printemps, MBA.

Jusqu'au 12.11: **LÉOPOLD ET AU-RELE ROBERT**, Ô saisons..., MBA.

Jusqu'au 31.12: **À LA FEMTOSE-CONDE PRÈS**, MIH.

Jusqu'au 15.10: **LA GRANDE MIGRATION**, MUZOO.

Jusqu'au 28.02.24: **NOUVELLES ACQUISITIONS 2022**, MIH.

Jusqu'au 01.09.24: **FLAMME SAUVAGE – FEU APPRIVOISÉ**, MPA.

Jusqu'au 30.06.25: **EXPO SUR L'HYDRAULIQUE**, Moulins souterrains.

week-end portes ouvertes
nouvelle **MATERNITÉ** de saint-imier

Venez découvrir nos nouveaux locaux

L'Hôpital de Saint-Imier a le plaisir de vous inviter aux portes ouvertes de sa nouvelle maternité. Venez rencontrer nos spécialistes et visiter nos installations flambant neuves.

Dates : samedi 8 juillet au dimanche 9 juillet 2023

Horaires : samedi 10:00 – 16:00 et dimanche 10:00 – 14:00

Lieu : Les Fontenayes 17, CH-2610 Saint-Imier

Obtenez toutes les informations complémentaires en scannant le **code QR** ci-contre avec votre téléphone mobile.



SAINT-IMIER
Hôpital

MEMBRE DU RÉSEAU DE L'ARC

ONDE VERTE
Le billet pour vos transports publics

© Tourisme Neuchâtelais

CHF **33.-** seulement

Abonnement week-end

Voyagez librement dans tout le périmètre **ONDE VERTE** durant 9 week-ends* pour seulement CHF 33.-

*En vente dès le 15 juin. Abonnement valable les week-ends du 30 juin au 27 août 2023 - du vendredi dès 18 h au dimanche fin de service.

www.ondeverte.ch

NE Galaxy : le foot entre amis

LORS D'UNE SORTIE BATEAU, QUATRE AMIS LANCENT LEUR IDÉE FOLLE : CRÉER LEUR ÉQUIPE DE FOOT. UN AN PLUS TARD, LEUR CLUB COMPTE TRENTE-TROIS JOUEURS

Joyce Joliat

Depuis mars 2023, un tout nouveau club de foot foule les pelouses du stade de la Charrière: le NE Galaxy. Au cœur du projet, Mael Erard, Johann Mazzoleni, Tom Jacopin et Johan Gressot, quatre amis de longue date. «Cela faisait plusieurs années qu'on avait envie de se retrouver pour faire du foot entre amis», explique Mael Erard, président du club. «C'est lors d'une sortie sur un bateau qu'on s'est dit: cette fois, on se lance et on forme vraiment une équipe».

Le projet est lancé. Une trentaine de joueurs, tous des proches du comité, sont recrutés. «On est parti de zéro», souligne Johan Gressot, responsable administratif. «Ce n'a pas été trop dur de se lancer! Mais il y a quand même eu du travail sur la plan administratif, pour la confection du maillot ou du logo par exemple».

L'équipe a déjà joué deux matchs amicaux, dont un face au HCC, mercredi 28 juin passé. La reprise est prévue en août, pour la saison 2023-2024 du championnat.

Maître mot : s'amuser

Des sportifs de haut niveau font partie de l'équipe, dont Mael Erard, qui jouait à Neuchâtel Xamax, en Challenge League. Le groupe compte aussi plusieurs



Photo officielle du NE Galaxy, une équipe flambant neuve! (Photo: NE Galaxy)

membres de la Team Fuentes, une équipe de course à pied née d'un projet similaire (*Le O* du 2 juin 2022).

«On accorde beaucoup d'importance à l'entraide», souligne Johan Gressot. «Les joueurs avec de l'expérience aident ceux qui en ont moins». Le maître mot est de passer un bon moment. «On joue pour gagner, mais jamais au détriment du plaisir du jeu! C'est une mentalité qui nous tient à cœur».

Pour les spectateurs et spectatrices intéressé.e.s, NE Galaxy communique ces prochaines rencontres sur sa page Instagram

(@ne.galaxy). L'équipe ne prend toutefois pas de nouveaux joueurs, l'effectif étant déjà au complet. Dommage!

Un Resisprint de haut vol!



Angelica Moser en action! (Photo: Patrick Chollet)

Dimanche 2 juillet passé a eu lieu la 43^e édition du meeting d'athlétisme Resisprint International.

Plusieurs épreuves d'athlétisme étaient au programme, dont le 400 mètres haies ou le saut en longueur. Plus de 400 athlètes,

de Suisse et d'ailleurs, se sont rassemblés au stade de la Charrière pour tenter de battre des records. C'est chose faite pour Angelica Moser! La Suissesse de 25 ans a terminé première du saut à la perche, en s'élevant à 4,61 mètres du sol.

Annonce

SEVEN

HORAIRE ÉTÉ 2023
DU 10 JUILLET
AU 12 AOÛT

+41 32 926 12 10

SEVEN SPORTS SA
BV DES ÉPLATURES 46
2300 LA CHAUX-DE-FONDS
WWW.SEVENSPORTS.CH

LUNDI:
FERMÉ

MA-ME-JE-VE:
9H00-12H00/
14H00-18H30

SAMEDI:
9H00-14H00





LA CHRÔNIQUE Ô PIMPIN

Spéciales vacances d'été !

Où aller, que faire, pour quel budget ?

Les escapades originales de l'été concoctées par les Voyages Pimpin. Voyages Pimpin, plus haut, plus loin ! Des offres à prix imbattables !

1. Primesautier ! Reprenez l'avion et participez dans la joie et l'allégresse au réchauffement climatique mais loin de chez vous ! L'ailleurs, autre part ! Augmentez drastiquement votre bilan carbone en low-cost à l'étranger ! Ras-le bol de polluer chez vous ? Allez polluer chez les autres !

2. Vivez en immersion dans le quotidien des banlieusards avec stages de caillassage des forces de l'ordre, des pompiers, des assistants sociaux, des aides à domicile, des ambulanciers. Rencontre avec les maires en voitures bélier. Tournée de cocktails Molotov offerte !

3. Vie sauvage ! Mettez-vous dans la peau d'un loup en Valais ! Stage pour les personnes en fin de vie ou qui désirent l'abrégé en pleine nature, loin des tracasseries quotidiennes des travaux urbains avec en prime une chopine de Chamoson bien fraîche. La balle

est offerte. Avec en prime votre dépouille empaillée par les meilleurs spécialistes actuels !

4. Croisière en Méditerranée, 4 jours en Zodiac ! Incluant une traversée, une nuit d'ivresse avec des passeurs libyens, 1 baignade au clair de lune, 1 naufrage au large de la Grèce puis escale jusqu'à Lampedusa, comprenant 1 séjour en camp de réfugiés de 4 semaines dans les conditions du réel avec animations et jeux pour les enfants s'il en reste.

5. Pour les mélomanes, concert d'orgue de Staline et voyage « Sur les traces de Wagner » de la Biélorussie à la Baltique avec possibilité d'assister à une transplantation du Chœur de l'Armée Rouge par le grand cardiologue Ivan Rebrotff à l'université de Bakhmout (il est prudent de réserver, les places sont limitées) !

6. Pour les amateurs d'aventures spatiales, concours de fabrication de missiles balistiques intercontinentaux en Corée du Nord avec feu d'artifice thermonucléaire final (conseillé de prendre des lunettes de protection solaire)

Bon été !
Vincent Kohler

PORTE-PLUME

Treize roses rouges

Déverrouiller les portes entourées d'églantines avec mes clés, entrer par le portail en fer forgé, rentrer chez soi dans des pièces pleines à craquer.

À part lui, d'autres m'attendaient : des enfants, des voisins, des fleurs, des arbustes, des potagers et ... un petit cerisier.

Enlever mes chaussures de ville, enfiler des petits chaussons en tissu fin, je glisse sur les parquets comme sur la glace et cherche à la hâte des niches vides dans les armoires débordantes. J'empile carton sur carton dans des pièces encombrées. Où les mettre ?

- Ça suffit ! Basta ! Enfonce tes vieilles histoires dans les profondeurs de la cave. Précieux ? Fragile ? Attention !

Une évasion peut-être ... les promenades dans ma nouvelle ville. Échouer au pied d'une colline, suivre la rue du Pont qui jadis enjambait une petite rivière à ciel ouvert : La Ronde à l'époque une eau vivante. Aujourd'hui enfermée, emprisonnée, emmurée, confinée sous l'asphalte.

- La Ronde une beauté cachée ? Comme les cages d'escaliers peintes de motifs floraux envoûtants, les cabanes de jardin, ces kikajons, ou ces rocailles romantiques ?

Je me tiens sur une grande pierre et celui qui m'aime, m'emmène ...

En mai aux senteurs de lilas, les sons et les rimes des jours lointains soufflent dans mon nouvel espace vide : accorder le violon, peigner mes cheveux. Avec des cris stridents, ils s'envolent à toute allure dans un vol malin, au-dessus des toits de la ville, voguent hardiment dans le vent, l'air et le désir autour des oreilles.

Treize roses rouges et celui qui m'aime m'emmène chez moi.



Lisa Bärtsch Joosten
Collectif des Plumes Nomades
Adaptation française Florence Galland (ÉcriStoire)

 Dernière publication :
Zerrissene Zeit (e-Book, 2020)
www.elisabethvonsteinen.ch

LA PHOTO DE LA SEMAINE

LA PHOTO DES PROMOS

Ô Promos, émouvants jalons au fil des ans

De la « petite école » au dernier des défilés, qu'on n'a plus envie de faire parce qu'on est déjà grand, les cortèges des promotions jalonnent nos vies d'enfants. Puis de parents. Puis de grands-parents... Au fil des ans, tourne la roue des émotions, des images, des visages radieux ou de pleurs apeurés de tout petits paniqués par la foule. Le défilé des Promos a fait son retour au Locle cette année. Comme sur le Pod il y a deux semaines, sous le thème de Léopold Robert. Pour souhaiter à parents, enfants et enseignants un bel été, voici une image cueillie par Patrick Chollet. Voir sa galerie complète sur la page facebook du Ô. (gs / Photo : Patrick Chollet)

