www.le-o.ch

Le O

L'HEBDO DES MONTAGNES

ÉDITION N° 80 / Vendredi 8 mars 2024

MANIFESTATION 7
UN JOUR POUR P(E)ANSER LES ARBRES EN VILLE

1er MARS 8-9
LE Ô AU CŒUR DES MARCHEUR·EUSE·S

FUTSAL 15
FC LE PARC EN MISSION PROMOTION

Le nouvel écrin ne laisse pas de glace !

(Dolci Architectes)

LE PROJET DES MÉLÈZES EST ENFIN SOUS TOIT – Cette fois, c'est fait ! Le chantier de la patinoire que la Tchaux et le HCC méritent a enfin été dévoilé. Sous ses airs de ruche géante, pas de demi-mesure : 69 millions pour 5810 places, dont 2200 debout. Autorités, clubs et sponsors défendent un complexe géant, nécessaire et pas téméraire. Mais le défi financier demeure. **pp. 2-3, 4, 15**

L'ÉDITO

Nos régions se distinguent par leurs complémentarités économique, culturelle, sportive… Fini le temps du chacun pour soi, des clichés entre Littoral et Montagnes : place à la cohésion, l'évolution est en marche ! Le record de marcheurs célébrant le 1er mars et le plébiscite des Neuchâtelois en faveur d'une 13e rente AVS en atteste.

Financement, le nerf de la guerre

Dans la Métropole horlogère, avec 84 % de OUI, le peuple a klaxonné pour qu'à Berne on pense au peuple avant de dépenser des milliards pour l'armée, pour la politique extérieure, ou pour amortir la chute du discrédit. Giflé sur la joue gauche, Pascal Broulis, à l'instar des mauvais perdants, rechigne à proposer un financement en agitant le spectre d'un report de la date exécutoire. Petit !

Ça grenouillait, aujourd'hui c'est officiel ! La Chaux-de-Fonds aura sa nouvelle patinoire à l'horizon 2028. En y croyant, c'est ainsi que le Conseil communal a dévoilé les lignes architecturales et le financement des nouveaux Mélèzes. Estimé à 69 millions, le projet a fière allure et affiche un mix énergétique exemplaire. Certes, il reste à convaincre le Conseil général, mais qui pourrait vouloir entraver la (re)construction d'un centre de glace qui sera aux Montagnes ce que la Maladière est au Littoral, une carte de visite inestimable pour la commune, le canton et le HCC qui lorgne déjà vers l'élite nationale. Grand !

Anthony Picard

Il y a 105 ans…

Place de la Gare, début du siècle. En bas, la dalle des Mélèzes, seul élément qui va être maintenu. (Bibliothèque de la ville de La Chaux-de-Fonds – DAV)

6 février 1919 : Premiers coups de lames à ciel ouvert, au « Patinage », rue du Collège. Matches et tournois ont aussi lieu place de la Gare, avec parfois des déplacements au lac des Taillères, en raison de la mauvaise qualité de la glace.

1953 : Engouement autour du hockey. La ville construit la Patinoire des Mélèzes.

1955 : Le club accède pour la première fois à la LNA.

Décembre 1968 : Le Conseil général accepte le projet de couverture. L'Exécutif accorde une garantie de 750 000 francs à la société SACOPAM.

1968-1973 : Six titre de champions suisses de LNA d'affilée.

1969 : La Ville pose le toit pour les 50 ans du club.

1983 : Première rénovation, le toit prenait l'eau…

1987 : Ajouts de la piste en plein air, d'équipements d'économies d'énergie et buvette agrandie pour 3,9 millions.

1990 : Éclairage et sonorisation remplacés dans le cadre d'un crédit de 2,45 millions.

1996 : Crédit de 3 millions pour rénover la patinoire.

2014 : Projet de grand centre aquatique des Mélèzes à plus de 40 millions. Qui tombe à l'eau…

Décembre 2019 : Crédit d'études de 100 000 francs soumis au Législatif.

23 mars 2021 : Le conseil général vote un crédit d'étude de 2,3 millions.

Juin 2022 : Thierry Brechbuhler annonce que le projet va être revu à la hausse.

6 mars 2024 : Le Centre de sports de glace, en forme de nouvelle « Ruche », est dévoilé. Devisé à 69 millions de francs, il devrait voir le jour d'ici trois ans grâce à des partenaires privés.

Un centre de glace le nouvel écrin qu

69 MILLIONS POUR DEUX PISTES COUVERTES, 5810 À 8 MILLIONS. LE HCC ET AUTRES UTILISATEURS

Anthony Picard

À six semaines des élections communales, l'Exécutif *in corpore* a apporté tout son soin à la présentation tant attendue des « Nouveaux Mélèzes ». À l'horizon 2028, si le planning est tenu, des patinoires flambant neuves seront à disposition du Club des Patineurs, du HCC, des écoles et de la population.

Le projet prévoit une patinoire d'envergure nationale comportant 5 810 places dont 2200 debout. Seule la dalle actuelle sera sauvée, tout le reste va être revu pour optimiser le site et y accueillir le public dans des zones d'hospitalité améliorées. Sur le plan des restaurants et des bars, il est prévu de confier la gestion à une seule entité. Avis aux amateurs, dont la famille exploitant l'actuel restaurant. Comme tout projet stratégique, celui-ci doit encore obtenir l'aval du législatif – ce sera cette année encore – pour être mis sur orbite.

Pour ce qui est de financer les 69 millions devisés, entrepreneurs privés, associations, collectivités publiques dont le canton sont pressentis : la cohésion des forces est attendue pour financer ce méga projet, néanmoins modéré par rapport à ceux réalisés ou en gestation dans d'autres villes romandes.

La future ruche, côté jardin. Charpente en bois aussi pour la plus petite patinoire. À droite, la table officielle qui a levé le voile mercredi. (Dolci Architectes et ap)

Olivier Calame : « Cette fois, le HCC peut se projeter plus haut »

« C'est un immense plaisir de voir l'aboutissement de cet ambitieux projet dans son aspect architectural comme dans son volet financier. » Le président ne cache pas que, passée cette présentation à la presse, le projet prend de la hauteur et va motiver le club dans de nombreux domaines dont celui de son assise financière. « L'infrastructure et le calendrier connus, nous avons de quoi motiver les futurs investisseurs pour augmenter le capital-actions du club. » Pour le HCC, club emblématique aux six titres consécutifs, se projeter vers un retour en ligue supérieure avec une patinoire conforme aux normes va permettre de redimensionner la voilure. « À l'unisson avec les autorités, nous voulons donner à notre ville et au canton un club de dimension nationale à l'instar des filles du NUC. »

aux airs de ruche : e la Tchaux mérite

PLACES DONT 2200 DEBOUT, ET UNE CENTRALE VITEOS DEVRAIENT JOUIR DE CE NOUVEL ÉCRIN EN 2028

Daniel Pheulpin : « Pour Viteos un tel projet est super motivant »

« Viteos a pour mission d'améliorer le bilan énergétique de ses clients et s'y engage. Le nouveau Centre de glace prévoit d'optimiser les solutions en travaillant avec une centrale photovoltaïque, des échangeurs thermiques et le chauffage à distance, pour un total de 8 millions. Selon nos calculs, 80 % des besoins en énergie seront couverts et nous mènerons la chasse aux kilowattheures superflus. En produisant du froid, nous générons de la chaleur pour chauffer la piscine. »

Carte de visite du fournisseur, une solution énergétique innovante et résolument tournée vers le développement durable : « Pour nos collaborateurs, ce type de projet est super motivant et permet de convaincre les jeunes talents de rejoindre Viteos. » Pour le financement de la fondation qui portera la reconstruction des Mélèzes, le directeur ne ferme pas la porte, et rappelle : « nous faisons partie de la grande famille des sponsors du club et voulons aintenir notre soutien. »

Thierry Brechbühler : « Il faut passer par une fondation solide »

« Oui, le projet est ambitieux ! Mais il s'inscrit dans une volonté de rénover nos infrastructures pour donner aux utilisateurs et aux clubs un outil de qualité. Pour aboutir à une solution de financement qui ne pèse pas sur la dette de la ville – celle-ci augmenterait de 14 % - notre Exécutif souhaite une fondation de droit privé qui agira comme maître d'ouvrage. Nous avons déjà des réponses favorables de partenaires publics et privés qui engageraient de l'argent, préalable nécessaire pour trouver des financements institutionnels. En clair, la fondation devra avoir les épaules assez solides pour garantir les prêts économiques consentis. Pour faire simple, la fondation louera à la ville des heures de glace que celle-ci monnayera aux clubs utilisateurs. Le prix de location actuel payé par le HCC (ndlr : environ CHF 10 000.- par an) devrait augmenter. Mais avec les nouvelles recettes qu'apporteront au club ce nouvel écrin, la hausse du prix de location devrait être digeste pour le club », précise Thierry Brechbühler.

Josette Frésard : « Question d'ambitions ! »

« Même si on m'a peu vue, c'est vrai que j'ai poussé à la manœuvre », sourit Josette Frésard. Une fierté particulière pour la Chaux-de-Fonnière et fan du HCC qu'est la présidente de Viteos ? « Oui, mais dans une vision cantonale. Un tel projet, qui fait des Montagnes le pôle des sports de glace, est un plus pour tout notre canton. Le Conseil d'État semble nous prêter d'ailleurs une oreille plus attentive. »

Quant à la taille du projet, aucun doute. « Question d'ambitions », note Mme 100 000 volts.

« Faire de la demi-mesure, limiter les coûts et le regretter quatre ans après, aurait été une erreur. Les visites d'autres patinoires nous l'ont confirmé. Autant faire le saut, sans être inconscients. Avec l'essor qu'on veut pour notre région, c'est le dimensionnement idéal. Et les différents utilisateurs ont été associés au projet. »

Et Josette Frésard de noter – « sans du tout les mettre en opposition » –, qu'après avoir « beaucoup fait pour la culture et les musées, le tour du sport est venu. Pour inciter nos enfants à pratiquer, il faut des infrastructures et des modèles. Notre ville se développe, et avec ses nouvelles infrastructures de transport, elle doit se doter d'atouts qui font de nouveau envie ! Elle avait besoin de ce projet. »

Le HCC n'est pas tout. « Je suis aussi fan des filles du NUC, pour qui il s'agit aussi d'adapter la salle de la Riveraine. »

Giovanni Sammali

DES Ô...

SPORT ET CULTURE AU FIRMAMENT

Dicton des Montagnes: «lorsque le HCC va, tout va»! Alors que la première équipe est en passe de faire aussi bien qu'en 2023, la future patinoire de la Métropole horlogère est dévoilée. Vive le sport! Dans le même *timing*, le soutien du Conseil Fédéral donne de l'altitude à Capitale culturelle suisse, événement majeur qui mettra en valeur, le Canton et les Montagnes. Vive la culture! Ce sont là d'excellentes nouvelles. Merci aux autorités cantonales et communales et aux partenaires engagés à leurs côtés de porter haut ces projets qui donnent du souffle. *(ap)*

... ET DES BAS

À BAS LES HAUTS CRIS!

À peine ouverte, la campagne pour les communales 2024 voit des candidats se prendre les pieds dans le tapis. On a ainsi vu, au premier prétexte venu, des accusations de partialité lancées sur les réseaux «sociaux» contre *Le Ô*. Celles et ceux qui veulent faire croire que notre journal est tombé si bas qu'il en devient partisan viennent de trahir leur manque flagrant de hauteur. Quel manque de fair-play. Un peu d'envergure locale! *(gs)*

TRIBUNE DU HAUT

Une patinoire comme cadeau d'anniversaire!

Mercredi, j'ai fêté mes 72 ans. Le jour où ma ville et mon club ont annoncé que le projet de nouvelle patinoire était finalisé! Même si j'officie depuis trente-trois ans comme speaker lors des matches du HCC et que j'en suis le chef du matériel, j'ignorais que la conférence de presse des autorités, des dirigeants du club et de Viteos se tenait ce 6 mars 2024. J'ai appris la nouvelle par *Le Ô!* Je remercie tous les porteurs de ce projet géant du fond du cœur: ce n'est pas tous les jours qu'on reçoit une patinoire comme cadeau d'anniversaire!

C'est sûr que c'est une excellente nouvelle. On avait cruellement besoin de retaper à fond les Mélèzes: les vestiaires, le chauffage, la chaîne du froid, et toutes les infrastructures annexes. Et pas seulement pour les hockeyeur·euse·s: tout le monde profitera de ce nouveau complexe: le club des patineurs, les écoliers, la population. Après, sans vouloir jeter un froid, je tiens à donner mon avis personnel: en regard des montants engagés, on aurait peut-être dû penser à faire du neuf, en bordure de ville, là où il y aurait eu des places de parc en suffisance. Mais je me réjouis malgré tout que ce chantier démarre.

Certains trouvent que le processus a été long pour arriver enfin à un projet solide, d'autant plus avec la dynamique actuelle autour de l'équipe de Louis Matte. Je ne suis pas de cet avis, et j'ai trouvé magnifique qu'on nous ait demandé nos besoins, nos souhaits.

Si je me projette dans cette future patinoire, et que je suis encore là pour lancer le match au micro, ce sera une émotion particulière. Mais le boulot reste le même.

«Au H, au C, au HCC!»

Claude Strerchi
Speaker des Mélèzes depuis trente-trois ans et chef matériel HCC

TRIBUNE DE LA JEUNESSE

Je vais arbitrer la finale européenne du NUC!

Je m'appelle Tristan, j'ai 25 ans et je suis étudiant à l'Académie du journalisme et des médias à Neuchâtel. Mais à côté de cela, le plus clair de mon temps est consacré au volley-ball. En plus de jouer au sein de la première ligue du VBC Le Locle, je suis arbitre et juge de ligne. Grâce à cette activité, j'aurai l'opportunité d'être sur le terrain lors de la finale de la CEV Cup entre le NUC et les Italiennes de Chieri' 76, mercredi prochain.

Il y a huit ans, j'ai passé les tests pour arbitrer en ligue régionale. J'ai progressé petit à petit pour arriver en première ligue. Le canton manquait de juges de ligne, alors j'ai aussi postulé ce poste. En Suisse, il n'existe des juges de ligne qu'en première division. Nous sommes présents pour aider l'arbitre principal en lui indiquant si la balle est dedans, dehors ou touchée. Les premiers matches étaient très stressants pour moi, mais au fil du temps et de l'expérience, c'est devenu un véritable plaisir.

À la fin de chaque partie, les arbitres nous font un commentaire sur nos performances et nous notent. Ceux qui ont reçu les meilleures évaluations sont alors sélectionnés dans un groupe de vingt, présents pour juger les matches les plus importants de la saison et ceux de l'équipe nationale. Cette année, j'ai pu suivre la folle épopée du NUC en Coupe d'Europe depuis le terrain en arbitrant les trois derniers tours. La demi-finale restera comme un moment à part. Voir les deux mille supporters s'enflammer sur chaque point était impressionnant, tout en restant concentré pour bien accomplir ma tâche. Désormais, je me réjouis de participer à cette grande finale.

Tristan Giordano
Arbitre national en volleyball et étudiant loclois à l'Académie du journalisme et des médias (UniNE)

Annonces

croisitour Hotelplan

Le duo gagnant!

2 marques, 1 adresse:
Rue Neuve 14, 2300 La Chaux-de-Fonds

La Chaux-de-Fonds
032 910 55 66

www.croisitour.ch

Neuchâtel
032 723 20 40

VIDEO clap

Numérisation et transfert de vos archives sur clé USB.

079 226 89 00 www.videoclap.ch

Victoire historique de la gauche

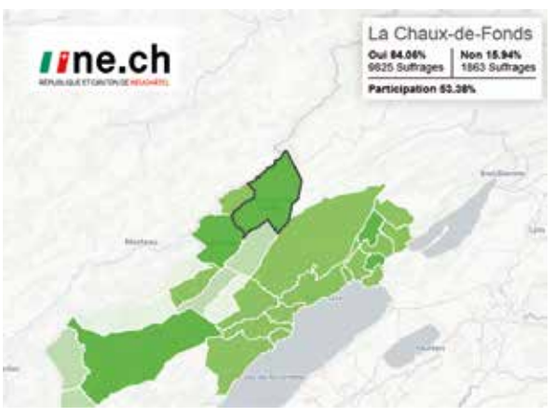
L'INITIATIVE POUR LA 13e RENTE AVS A CARTONNÉ. À LA CHAUX-DE-FONDS, 84 % DE OUI

Olivier Kohler

Le 3 mars 2024 restera gravé dans l'histoire politique du pays. L'exploit retentissant de la gauche et des syndicats intervient au terme d'une campagne passionnelle, portée et menée avec brio par Pierre-Yves Maillard – dans un contexte de désenchantement et d'inquiétudes. L'initiative réalise un score canon à La Chaux-de-Fonds où 84 % des électeurs ont plébiscité l'initiative (58 % d'approbation sur le plan suisse).

> **J'ai voté comme les gauchistes**

Ce score impressionnant conforte certes la sociologie politique des Montagnes neuchâteloises, l'un des fiefs historiques de la gauche suisse. Seules deux communes des Franches-Montagnes – le oui dépasse les 90 % dans les deux communes de Lajoux et des Enfers (95,3 %) – ont fait mieux. Le chiffre spectaculaire enregistré dans la Métropole horlogère – l'un des plus élevés de Suisse – révèle aussi que le débat sur la 13e rente AVS, couplée à l'initiative des jeunes pour augmenter l'âge de la retraite à 66 ans – transcende les traditionnelles affiliations partisanes.



Une grande partie de l'électorat de l'UDC et certains ténors libéraux et radicaux – l'un d'eux nous confiait «avoir voté comme les gauchistes» – d'ordinaire très sceptiques à l'idée d'augmenter toute nouvelle dépense sociale, ont voté oui à l'initiative lancée par la gauche et les syndicats qui a trouvé écho auprès de l'électorat de droite. L'initiative des jeunes PLR sur l'augmentation de l'âge de la retraite été balayée par 74,72 % de la population. Le texte n'a passé la rampe dans aucun canton.

Ce scrutin est historique à plus d'un titre. Jamais le peuple et les cantons n'avaient accepté une initiative politique sur l'AVS. Jamais la gauche n'avait réussi à obtenir une majorité dans les urnes avec une extension de l'état social – désormais ancré dans la Constitution fédérale. Cette votation n'a pas donné lieu au traditionnel «Roesti Graben». Hormis Appenzell et les cantons de Suisse centrale, les grands cantons alémaniques et le Tessin ont accepté l'initiative. Les Grisons, Argovie et Glaris, considérés comme des «swing states» – c'est-à-dire des cantons pivots, capables de faire basculer le scrutin dans un sens ou un autre, ont fait pencher la balance.

Cette votation révèle non seulement l'inquiétude quant aux incertitudes liées à un contexte international préoccupant, mais aussi une forme de défiance à l'égard du Conseil fédéral et du Parlement. À cet égard, l'implication de plusieurs anciens conseillers dans la campagne (Adolf Ogi et Doris Leuthard) aura constitué un autogoal historique.

C'est surtout le contexte social et économique qui a profondément changé et influencé le vote. Inflation, perte de pouvoir d'achat et la difficulté pour beaucoup de retraités suisses à vivre dignement en Suisse après une vie de labeur.

UNE SEMAINE TOUR DU MONDE

VENDREDI 1er MARS

«Il est très important qu'il y ait cette rencontre entre hommes et femmes, car aujourd'hui, le danger le plus affreux est l'idéologie du genre, qui efface les différences.» Dans un essai anthropologique dédié au rapport entre hommes et femmes, le Pape François vilipende la théorie du genre lors d'une conférence au Vatican. «Cette vilaine idéologie de notre temps qui efface les différences et rend tout identique. (…) Effacer la différence, c'est effacer l'humanité.»

SAMEDI 2 MARS

Acte antisémite en plein cœur de Zurich, un homme de confession juive poignardé par un adolescent de quinze ans, un jeune Suisse d'origine tunisienne radicalisé dans la nébuleuse djihadiste avant de faire allégeance à Daech. De quoi raviver les inquiétudes quant à la menace terroriste et l'effroi devant la progression d'actes antisémites. Le Centre romand de lutte contre l'antisémitisme et la diffamation (CICAD) fait état d'une augmentation de 68 % depuis l'an dernier.

DIMANCHE 3 MARS

Le Texas affronte le plus grand incendie de son histoire. Le «Smokehouse Creek fire» a ravagé plus de 400 000 hectares de forêt. Une catastrophe que le président américain Joe Biden a attribuée aux effets du changement climatique. En campagne électorale, le président candidat n'a pas manqué d'ironiser sur ces adversaires climatosceptiques: «J'aime certains de mes amis néandertaliens qui pensent encore qu'il n'y a pas de changement climatique.»

LUNDI 4 MARS

Emmanuel Macron en croisade pour l'Ukraine à Prague. Pour fustiger les «lâches» et «l'esprit de défaite qui rôde». Réponse cinglante du porte-parole de la Maison Blanche. «Il n'y aura pas de troupes américaines engagées au sol en Ukraine. Et vous savez quoi? Ce n'est pas ce que demande le président Zelensky. Il demande des outils et des capacités. Il n'a jamais demandé que des troupes étrangères combattent pour son pays.»

MARDI 5 MARS

L'ONU appelle à «inonder Gaza d'aide humanitaire» pour sauver les enfants victimes de la famine. «Les enfants qui commencent à mourir de faim [...], cela devrait être une alarme pas comme les autres.» Au moins dix enfants ont péri de famine dans l'hôpital Kamal Adwan, le seul hôpital pédiatrique de l'enclave palestinienne. Après plusieurs jours de blocus, un convoi du PAM a été pris d'assaut par une affamée et désespérée.

MERCREDI 6 MARS

Donald Trump poursuit sa marche en avant vers la Maison Blanche et ruine les derniers espoirs de sa rivale Nikki Halley. Rien ne semble arrêter la progression du candidat républicain qui rafle quatorze des quinze états américains lors du fameux Super Tuesday. Le candidat milliardaire, ruiné et menacé par ses déboires avec la justice américaine, se prépare à un duel avec Joe Biden, son adversaire préféré.

JEUDI 7 MARS

Bruit de bottes en Europe et réunion des ministres de la Défense à Bruxelles pour muscler son industrie de la défense et s'affranchir de la dépendance envers les États-Unis. Appelant les pays européens à un sursaut urgent face à l'imminence d'un conflit majeur, la Commission ambitionne d'ici à 2030 que 50 % des équipements militaires commandés par les États membres soient fournis par l'industrie européenne.

Olivier Kohler

LES BRÈVES

Sentiers du Doubs en fête. La fête de la Roche aux chevaux des sections de la CdF et de Damprichard s'est tenue le 25 févier. Didier Calame, conseiller national et président des Sentiers se dit « ravi et fier de ce beau moment ». Qui a réuni quatre cents personnes, dont Vincent Delay. (Merci pour la photo !)

Projet YES. Hive'Five et Xirup, les deux mini-entreprises des lycéens de la ville, retenues dans le top 75 du concours national. Bravo ! Prochaine étape : entrer dans les 25 meilleurs candidats, synonyme de finale. Verdict le 26 mars à Zurich !

Crise du Doubs décryptée. Colloque à Villers-Le-Lac ce samedi 9 mars (salle des fêtes, 10 h). Un climatologue, un géologue, un hydrogéologue et une spécialiste en environnement analysent causes et conséquences du dérèglement climatique autour du Doubs.

CCS : La Tchaux jubile ! Le Conseil fédéral appuie le projet Capitale culturelle suisse 2027 à La Chaux-de-Fonds. Jean Studer est candidat à la présidence. Contacté par *Le Ô,* il ne s'exprimera pas avant l'assemblée du 12 mars.

Une Plage se tourne ! Le fabuleux soutien après l'annulation de 2023 assure la continuité du plus grand événement annuel des Montagnes. Nouveau périmètre géographique et organisationnel du 6 au 11 août pour La Plage des Six Pompes 2024.

L'État en visite à Berne. Le Conseil d'État et une délégation de l'Exécutif chaux-de-fonnier, se sont rendus mardi au Palais fédéral pour présenter les atouts du canton. Horlogerie, innovation et promotion de Capital culturelle suisse ont été discutés.

Communales 2024 : déjà de la tension dans l'air

La semaine dernière, *Le Ô* a publié les listes déposées pour l'élection au Conseil communal du 21 avril prochain. Si chacune des six listes était dûment mentionnée dans l'article, une malencontreuse erreur technique de mise en page est à l'origine de la « disparition » de la liste commune des Verts libéraux et du Centre et de celle de l'UDC avec le nom de leurs candidat·e·s respectifs.

Ce malheureux couac n'avait rien d'un sabotage ni d'une censure et les partis concernés ont été informés pour que ne subsiste aucune doute sur un quelconque parti pris. Notre journal, gratuit et apolitique, avait d'ailleurs relaté les jours précédents sur son site Internet le dépôt des deux listes ainsi que certains des axes de force des partis concernés.

Au centre, devant, Thierry Brechbühler et Vincent Pittet. (dr)

Le Ô présente ses excuses à ses lecteurs et aux figures politiques concernées, non sans regretter l'instrumentalisation à des fins politiques mettant en cause notre impartialité et notre professionnalisme. Un peu de fair-play svp !

Le Ô

Les deux listes disparues de l'encadré :

UDC : Vincent Pittet, Thierry Brechbühler (sortant).

VERTS LIBÉRAUX & LE CENTRE : Thierry Hild, Manon Freitag, Brigitte Leitenberg, Jonathan Marti et Aliénor Zaffalon (liste commune).

Et les quatre autres : LES VERT·E·S : Barbara Blanc, Ilinka Guyot, Béatrice Thiémard-Clémentz, Marc Fatton, Michaël Voegtli. **PS** : Anne Bramaud du Boucheron, Laurent Duding, Pierre-A. Borel, Matthias Lebet, Théo Huguenin-E. (sortant). **PLR :** Sarah Curty, Frédéric Vaucher, Zachary Mores, Jean-D. Jeanneret (sortant). **POP :** Lara Zender, Sabrina Vollers, Karim Boukhris, Sarah Blum et Théo Bregnard (sortant).

Annonce

LA VITRINE DE LA SEMAINE

« Qui n'a pas encore ses lunettes spéciales HCC ? »

Au centre de la vitrine du magasin, un maillot du HCC au nom de Von Gunten : ça coule de source ! La famille d'opticiens qui a pignon sur Pod tient à l'œil les performances des Abeilles ! Plusieurs joueurs sont clients du magasin Optic 2000, notamment pour des lentilles. « Nous sommes sponsors de longue date. Dans ce cadre, nous avons même fait des lunettes estampillées HCC. Nous les offrons aux supporters qui passent chez nous ! », lancent Luc et Olivia Von Gunten. Avis aux fans, les dernières sont à prendre ces jours. Le parcours du club réjouit tant le frère que la sœur. « C'est bon pour la ville, pour l'ambiance : ça dynamise tout le monde. » Côté pronostic ? « Le HCC se qualifie déjà ce vendredi soir à Viège pour la finale. » Et conquérir ensuite un deuxième titre de champion d'affilée ? « Oui. C'est sûr ! »

(Publireportage – Le Ô)

Toutes et tous à la journée des arbres !

LA TEMPÊTE DU 24 JUILLET ET LES 1500 ARBRES FAUCHÉS NOUS ONT OUVERT LES YEUX SUR LEUR IMPORTANCE. D'OÙ L'ACTION « PE(A)NSER LES ARBRES EN VILLE » DE CE SAMEDI

François Hainard

Peut-être fallait-il cette tornade du 24 juillet pour se rendre compte combien les arbres de notre ville comptent pour tous ? Peut-être était-ce nécessaire de voir ces arbres étêtés, fracassés, déracinés pour réaliser combien ils participent à notre vie ? Les experts estiment à 1500 les arbres de la ville fauchés ou mutilés au point de devoir être abattus, et quelques dizaines de milliers pour l'ensemble de la région sinistrée.

Le parc des Musées dévasté, et un dessin d'Aline Jaquet-Tissot, en expo avec *Des arbres pour vivre*, avec Marinella Lo Vecchio, Catherine Louis et travaux d'écoliers (Club 44, 13h-21h).

Si toits et vitrages se réparent, c'est plus compliqué pour les arbres. Cette catastrophe a fonctionné comme un électrochoc, un catalyseur de consciences nécessaire pour réaliser la place que tiennent les arbres dans notre quotidien. Ce traumatisme a conduit à la création de l'association Des arbres pour rêver demain, dont les objectifs sont de remplacer les arbres disparus et de réfléchir à la place que tiennent ces végétaux dans notre société.

Ce samedi 9 mars, plusieurs acteurs dont cette association nous apprendront comment planter et à repenser le rôle des arbres dans un contexte aussi artificiel que la ville, par-delà leur utilité, enfin admise, pour diminuer les chaleurs croissantes dans l'environnement construit, capter notre CO^2 excessif ou filtrer les particules fines.

C'est qu'avec notre mode de vie urbain la cohabitation demeure difficile : leur espace réservé est souvent insuffisant tant en volume qu'en profondeur, ils gênent la sécurité du trafic, nécessitent entretien et nettoyage. Aujourd'hui d'autres questions se posent encore : le choix d'espèces adaptées aux transformations climatiques et l'exigence d'une saine et didactique diversité.

Déposer un jeune arbre dans un trou ne suffit pas. Il faut savoir choisir l'emplacement et le sol qui conviennent au végétal, puis suivre le travail : tuteurer, arroser, assurer les nutriments nécessaires, parfois tailler.

Planter un arbre, c'est apprendre à le connaître, à le respecter et à l'aimer, avec le bonheur de savoir qu'il sera transmis aux générations qui suivent. C'est aussi le regarder autrement, l'envisager comme le véritable acteur d'un urbanisme qu'il va structurer, organiser, rendre vivable. Car l'arbre fait le milieu, donc aussi la ville, et peut-être sera-ce le glas des plantations militaires en ligne, en rang, au garde-à-vous avec une coupe en brosse, au profit d'individualités, d'une « rue-bosquets » où les végétaux remplacent la voiture, ou d'une « rue-forêt » avec des sentiers et des souches ?

La journée « Pe(a)nser les arbres en ville », commencera à 9 h 45 dans les jardins du Mycélium et sera suivie par deux performances au Parc du Crêtets, pour se poursuivra dès 13 h au Club 44 avec des expositions d'artistes et travaux d'enfants, des discussions et conférences.

Entrées libres. Infos et réservations : www.club-44.ch et www.desarbrespourreverdemain.com

La forêt est un construit social

Depuis quelque temps certaines publications, heureusement encore minoritaires, laisseraient croire que les arbres se soutiendraient et qu'ainsi un « arbre-mère » aiderait les petits à croître et à se développer. Or, si les interactions entre arbres et mycorhizes sont prouvées, la compétition entre végétaux est sans pitié pour ce qui est de l'eau, les nutriments et de la lumière. Arbres et autres végétaux ne sont pas les premières entités naturelles à se voir prêter des valeurs humaines, ce qui nuit à la manière de les percevoir et d'organiser une gestion forestière durable.

(Xavier Voirol)

Si les sentiments et la romantisation ont leur place pour rendre compte de la forêt et de l'admiration qu'on lui porte, ils ne doivent pas fausser la compréhension des écosystèmes qui la caractérisent et favoriser des interventions erronées. L'amour des arbres a poétisé les regards portés sur eux allant parfois à l'encontre de leur bien-être. Heureusement, les forestiers le savent et n'hésitent pas à favoriser les « jeunes », élaguant ce qui doit l'être.

Tout cela n'empêche pas de s'interroger : faut-il laisser faire la nature, ne pas intervenir, laisser jeunes et vieux, malades et sains vivre et mourir comme cela vient, position suivie par certains puristes, mais difficile à tenir avec les attaques destructrices du bostryche ? Ou au contraire choisir de favoriser une recrue saine, dès lors exploitable pour la construction et le chauffage, même si les exemples d'abus des bois importés sont légion (coupe rase, forêt primaire dévastée…) ? Il est vrai que nos bûcherons sont formés à favoriser les arbres de rendement et couper sans hésitation ceux qui rapportent moins… ou les gênent dans leurs mouvements. Mais les représentations changent : la forêt est aussi un construit social !

François Hainard
Président du Club 44

Du coup de canon au Locle au Château de Neuchâtel, en passant par La Chaux-de-Fonds, une Marche du 1er mars record, avec aussi la colonne partie du Val-de-Travers.

Pressés, les fans du HCC : ils sont vite remontés pour le match !

Record d'affluence pour la Marche du 1er mars

Anthony Picard

À peine réveillés, les yeux encore un peu embrumés, nombreux sont celles et ceux à s'être rendus au Locle ou à Môtiers, solidaires d'un canton devenu république en 1848. Complètement réveillée à l'assourdissant son des coups de canon, la cohorte se met en branle. Unie par l'appartenance, par la fierté de célébrer l'indépendance, la locloise se dirige par les hauts, vers l'hôtel de ville de La Chaux-de-Fonds, fin du 1er tiers.

Un parfum de thé en bouche, elle repart plus forte de centaines d'individus vers la Vue des Alpes pour un arrêt express afin de lâcher du lest, d'admirer les Alpes et de boire un coup.

1750 participant·e·s

Il faut faire vite, le bruit se répand que face au nombre record d'inscrits – 1750 marcheuses et marcheurs – la soupe a été coupée et la ration pain-fromage divisée. Après cette halte experte dans la halle du Scan, c'est sous un soleil retrouvé que les bipèdes reprennent forces après ce second tiers éprouvant.

De Malvilliers au Château, le parcours se fait moins sélectif et c'est à travers champs que la descente s'organise. À Vauseyon, la colonne se renforce des marcheurs venus du Vallon pour une arrivée groupée sur le parvis de la collégiale, fin du 3e tiers !

Au son de la fanfare, les festivités du 176e s'achèvent sous le slogan « Unis par l'histoire, tournés vers l'avenir » prélude à la victoire d'un bon HCC dans sa première confrontation face à Viège.

(Photos *Le Ô*)

D

Nadia Gagg avec Florence Nater : *Ô* les cœurs !

Ce Chaux-de-Fonnier et sa fille ont posé, « pour être dans *Le Ô* » !

Françoise Künzi : *Le Ô,* pour changer de N+ !

Frédéric Mairy : sa 1ère en conseiller d'État.

Daniel Favre : mais que fait la police ?!

Jean-Bernard Waelti : *Le Ô* par-dessus la Vue des Alpes !

es pensionnaires des Perce-Neige ont vécu ce moment rassembleur.

Ce couple ponlier nous a fait un joli cadeau de 2e anniversaire : « On est fan de votre journal. On aimerait tant qu'il soit distribué aussi aux Ponts-de-Martel ! »

AGENDA

07-10.03 : **SULFURE,** Sur les traces de la sorcière, ABC, 20 h 30, 18 h.

08.03 : **MINITAINE #5,** La Turlutaine, 10 h, 11 h.

08.03 : **BLIND TEST,** avec Stay Awsome, L'Amuse-Bar, 19 h 30.

08.03 : **CHRISTOPHE & MARC PANTILLON,** violoncelle et piano, Salle Faller, 19 h 45.

08-09.03 : **L'ORIGINE DES ESPÈCES,** MUZOO, 20 h, 14 h.

08.03 : **FANNY ANDEREGG NEW QUARTET**, Ton sur Ton, 20 h 30.

09.03 : **CLUB 44,** Pe(a)nser, les arbres en ville, 13 h

09.03 : **TEMPS DE MARS,** vernissage expo MBA, 17 h.

09.03 : **OBSKUR#1,** Bikini Test, 22h.

09.03 : **LE STUDIO,** vernissage, Balance 10, 9 h.

09.03 : **JEUX LIBRES,** Piscine des Arêtes, 15 h.

09.03 : **MET OPERA 23-24** – La force du destin, SCALA, 18 h.

10.03 : **EXPO COMMENTÉE EN PLEIN AIR,** La Vue-des-Alpes, 14 h.

10.03 : **SEONG JIN-CHO,** Lauréat du concours Chopin, TPR, 17 h.

11.03 : **CLUB DE LECTURE,** BV, 18 h.

12.03 : **VIENS MANGER CHEZ MOI !** Avec Bill Holden, MBA, 12 h 15.

Piguet Galland & vous.

12.03 : **UNINE U3a,** Alexandrie, conférence, Serre 62, 14 h 15.

12.03 : **FORMULÉES,** Répétition du NEC, Temple-Allemand, 14 h 30.

13.03 : **ANIMATION MOBILE,** infos : Instagram Sdj2300

13.03 : **DES BÉBÉS À LA BIBLIO !** BJ, 9 h.

13.03 **MERCREDIVERTISSEMENTS,** Serre 12, 14 h.

13.03 : **CYBERTHÉ,** pour séniors, inscription : 032 967 64 90

14.03 : **SMALA FORGES,** Bois-Noir 21, 15 h 30.

14-16.03 : **INACTUELS,** TPR, 19 h 15, 20 h 15, 18 h 15.

06.03 : **LANTERNE MAGIQUE,** Le chant de la mer, Plaza, 13 h 30.

06.03 : **CLUB 44,** Permanence culturelle : Diffusion, 14 h.

Jusqu'au 14.04 : **DEUS EX MACHINA,** QG.

Jusqu'au 14.04 : **PHOTO,** Balade Vue des Alpes – Tête de Ran.

Jusqu'au 30.06: **UN HÉRITAGE AU PRÉSENT,** 100 ans du MH

Jusqu'au 01.09: **FLAMME SAUVAGE – FEU APPRIVOISÉ,** MPA.

Jusqu'au 31.12.25 : **À LA FEMTOSECONDE PRÈS !** MIH.

Divers

Massage détente du corps ou foot thaï aux huiles bio. 80.- 1h, 110.- 1h30. Proximité gare CDF. 079/720.22.45

IMPRESSUM

Editeur : StarMedia SA
Tirage : 21 248 ex.
Rue du Parc 65
2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. 032 913 90 00
info@le-o.ch – www.le-o.ch
Heures d'ouverture :
8 h à 11 h 30 – 13 h 30 à 17 h
Directeur de la rédaction :
Anthony Picard
Chef d'édition :
Giovanni Sammali
Chef de vente :
Stéphane Vouilloz
Mise en pages : Géraldine Cavalli
Correction : Aline Steiner
Impression : CIR, 1870 Monthey
Distribution :
Le vendredi par La Poste
Papier 100 % recyclé
CH71 8080 8009 6180 2499 9
Banque Raiffeisen

Prochaine parution : 15.03.2024

Annonces

Passage de salarié.e à retraité.e : quels impacts sur le budget ?

CSP NEUCHÂTEL

Séances d'informations ouvertes à toute personne intéressée.
Inscription obligatoire au 032 886 91 00 ou par courriel à l'adresse csp.neuchatel@ne.ch.
Gratuit (collecte à la fin).

Lundi 18 mars 2024 à 19h00
Salle de l'Union Commerciale
Rue du Coq-d'Inde 24
2000 Neuchâtel

Jeudi 21 mars 2024 à 19h00
Salle Presbytère Farel
Rue du Temple-Allemand 25
2300 La Chaux-de-Fonds

Événement organisé dans le cadre de la Swiss Money Week avec le soutien de la FAS
www.csp.ch/neuchatel

BOUCHERIE Chez Denis
032 913 34 23
ACTION week-end
Tranche panée de porc 2.20/100 g
Rue Daniel-Jeanrichard 22 – 2300 La Chaux-de-Fonds – *Fermé le lundi*

Depuis 1895 Meubles Leitenberg
La qualité et le confort à proximité!

La Chaux-de-Fonds 032 913 30 47 leitenberg.com

Pierrot Ménager à votre service depuis 1976
appareils ménager, cuisines, bains, dressing
100% Conseils 100% 100% Devis 100% 100% Pièces détachées 100% 100% Service après-vente 100%
Serre 90 2300 La Chaux-de-Fonds 032 913 00 55
info@pierrot-menager.com

ADOR SARL
Achat / Vente
Or - Montres - Bijoux
Rue Neuve 10
2300 La Chaux-de-Fonds 032 968 06 95

Une pièce qui fait du public le jury d'un tribunal !

PREMIÈRE SUISSE AU THÉÂTRE DES ABEILLES POUR *LE PRINCIPE D'ARCHIMÈDE*. CETTE PIÈCE ÉVOQUE LES DÉRIVES DES RÉSEAUX SOCIAUX ET DES PROCÈS QUI S'Y DÉROULENT. LE PLAIDOYER DE JACINT MARGARIT

Alireza Baheri

Pièce à succès plusieurs fois primée, *Le Principe d'Archimède* de Josep Maria Miró raconte l'histoire de Pierre, maître-nageur dans une piscine municipale, accusé par un enfant d'avoir embrassé l'un de ses camarades.

> **Avec les réseaux sociaux, on n'a plus de vie privée**

La rumeur se répand sur les réseaux et l'audience assiste à l'évolution de l'affaire, sans prendre la parole. «L'idée n'est pas de banaliser la pédophilie. Mais d'évoquer la peur de se voir accuser. Et si ça nous arrive à nous? Comment réagir? La vérité doit-elle être discutée sur Facebook? Les réseaux sociaux peuvent-ils faire office de tribunal? Tels sont les questions posées dans ce texte», déclare le metteur en scène Jacint Margarit. Pour soutenir la réflexion, ce dernier propose une mise en scène bi-frontale: au lieu d'un décor sur scène face au public, un second gradin est monté afin que les spectateurs puissent s'asseoir des deux côtés de la scène: «Le texte évoque la perte de vie privée qui découle des réseaux sociaux. Tout le monde voit tout et le public est partout», explique le co-directeur d'Evaprod. «Cela complique la mise en scène car quand on joue, on tourne le dos à un des publics. Toutes les trois scènes, on change de sens.»

Le principe d'Archimède, *de Josep Maria Miró, Prix Born (2009, 2011 et 2020), Théâtre des Abeilles 15, 16, 22 et 23 mars 20 h, 17 et 24 mars 17 h. www.theatredesabeilles.com*

En présence de l'auteur?

Lue et jouée dans plus de quarante pays, *Le Principe d'Archimède* sera en première suisse au Théâtre des Abeilles. «On est content et honoré de faire découvrir ce texte au public suisse», note Jacint Margarit. Il a fallu une longue bataille pour obtenir les droits: «J'ai parlé avec l'auteur au téléphone. Il a voulu voir le théâtre et les autres spectacles qu'on y a réalisé avant de donner son feu vert. Il ne voulait pas que sa pièce se joue n'importe où et n'importe comment. Je suis ravi d'avoir réussi à le convaincre!» Sera-t-il de cette première? «Peut-être. Mais il y a aussi une représentation à Caracas au Venezuela le même jour».

La Cie Mandragore d'Evaprod attend six cents personnes lors des six représentations du 15 au 22 mars. Avec un même objectif: «Que chaque spectateur fasse son propre jugement puis en débatte hors du théâtre.» Les défis? «Respecter l'histoire comme elle est écrite et que rien dans la mise en scène n'influence l'avis de l'audience.» Intrigué·e·s? Réservez vos billets: «Cette pièce ne vous laissera pas indifférent», assure le metteur en scène.

Coupable ou non coupable? Le public fera son propre jugement sur le maître-nageur dans *Le Principe d'Archimède.* (Jacint Margarit)

Annonce

LES VERT·E·S LA CHAUX-DE-FONDS

TABLE RONDE

L'économie circulaire et locale: ses obstacles, ses avantages, ses bienfaits.

Samedi 16 mars à 16h30

(ouverture des portes à 16h15), Auditorium du MUZOO, Replat du Dahu 1

Avec la participation de: **Martina Rapp** (project manager circular economy @ sanu durabilitas) **Mélissa Vrolixs** (architecte MSc arch. ETH/SIA, Marginalia Sàrl) **Véronique Frutschi Mascher** (membre du comité, Le Rucher, épicerie participative).

Bienvenue à toutes et à tous

Le Temps de Mars

Une œuvre de Charles L'Eplattenier a donné son nom à la nouvelle expo du Musée des beaux-arts, vernie ce samedi à 17 h (entrée libre). Ce sommet jurassien où la fonte des neiges a tout juste commencé ouvre une réflexion sur les liens entre arts visuels et changement climatique. Avec un double sens, associant printemps et planète Mars. L'expo confronte des peintures historiques de la collection à des œuvres paysagères récentes de vingt et un artistes suisses ou originaires du territoire jurassien et à des images d'illustrations spatiales. Autant de témoignages sur les conditions climatiques et paysagères passées. Et sur les transformations à venir.

MBA, Le Temps de Mars, vernissage samedi 9 mars 17 h.

Le Train rouge dans votre commune !
Venez partager un verre avec nous le samedi 16 mars

- **à 14h50 à la gare du Locle sur la voie 2**
- **à 15h20 à la gare de La Chaux-de-Fonds sur la voie 3**

Et rendez-vous aux élections communales du 21 avril 2024 !

PS Parti socialiste neuchâtelois psn.ch

. BOUCHERIE .
CHRISTEN
DELICATESSEN
FABRICATION ARTISANALE
EST. 1998

COMMANDE & LIVRAISON
+41 32 968 35 40

ACTION
3,80
100 GR.

CHRISTEN DELICATESSEN
STEACK DE BŒUF RASSI SUR OS
DE NOTRE ABATTAGE

Un doute sur la route ?

Qui a la priorité dans la zone 30 du Progrès à la Chaux-de-Fonds ?

Les règles de circulation routière ont beaucoup évolué au cours des dernières décennies, le SCAN encourage donc les conducteurs à suivre des cours de formation continue subventionnés.

Toutes les infos sur
scan-ne.ch/subvention

SCAN
scan-ne.ch

...Célébrations !

Ier Prix

Vous voulez partager une bonne nouvelle ?

Naissance, anniversaire, torrée et autres festivités…

Promotions, jubilaire, retraite ou diplôme…

Fiançailles, mariage, noces d'or, de chêne…

Remercier le soutien reçu lors d'un deuil…

Un petit mot pour les êtres chers qui s'en vont…

DIPLÔME

Coucou, je m'appelle
Maurice
Une cigogne sympa m'a déposé à la maternité.
Je pèse 4 kg 180 et je mesure 49 cm
Mes parents sont tout fiers et attendent volontiers votre visite.

Exemple : annonce couleur, format 98 x 72 mm, CHF 270.-

Faites-le savoir Ô et fort dans *Le Ô*

à partir de CHF 190.- avec photo couleur

info@le-o.ch 032 913 90 00

ANIMATION

BLIND TEST EN LIVE

Soirée hors du commun à L'Amuse-Bar. Les traditionnels quiz musicaux du vendredi seront animés ce soir par le groupe Stay Awsome qui jouera en direct les morceaux à deviner. De quoi démarrer le week-end de la meilleure des manières entre amis ou en famille. Participation gratuite. À gagner? Une planchette pour l'apéro! Restauration sur place avec au menu des plats faits maison à partir de produits locaux et de saison.

Ven. 8 mars. 19 h-21 h. L'Amuse-Bar. Infos: lamusebar.ch

MUSIQUE

OBSKUR#1

Le collectif helvético-parisien Techno After House, créé en 2021, prend les rênes du Bikini lors d'une soirée underground, comme à leur image. Passant de la techno à la hardtechno à travers cinq DJs, cette première éditionsera sous le signe de la progression et fera chauffer, jusqu'au bout de la nuit, le dancefloor des montagnes. Au menu: FNRZ, NØNE, MAUNALOA, DAVSND et NOLAS. Billets uniquement sur place.

Sam. 9 mars. 22 h-4 h. Bikini Test. Infos: bikinitest.ch

MUSIQUE

RÉCITAL DE SEONG JIN-CHO

Le pianiste coréen, révélé en 2015 pour avoir remporté le concours international Chopin, fera (re)découvrir des œuvres majeures au public chaux-de-fonnier. Après *la Polonaise* en fa dièse mineur op. 44 de Frédéric Chopin, il présentera deux compositions du français Maurice Ravel avant de conclure par du Franz Liszt. Un concert à ne pas louper, ponctué par une rencontre avec l'artiste qui signera ses disques.

Dim. 10 mars. 17 h-19 h. Salle de Musique TPR. Infos: musiquecdf.ch.

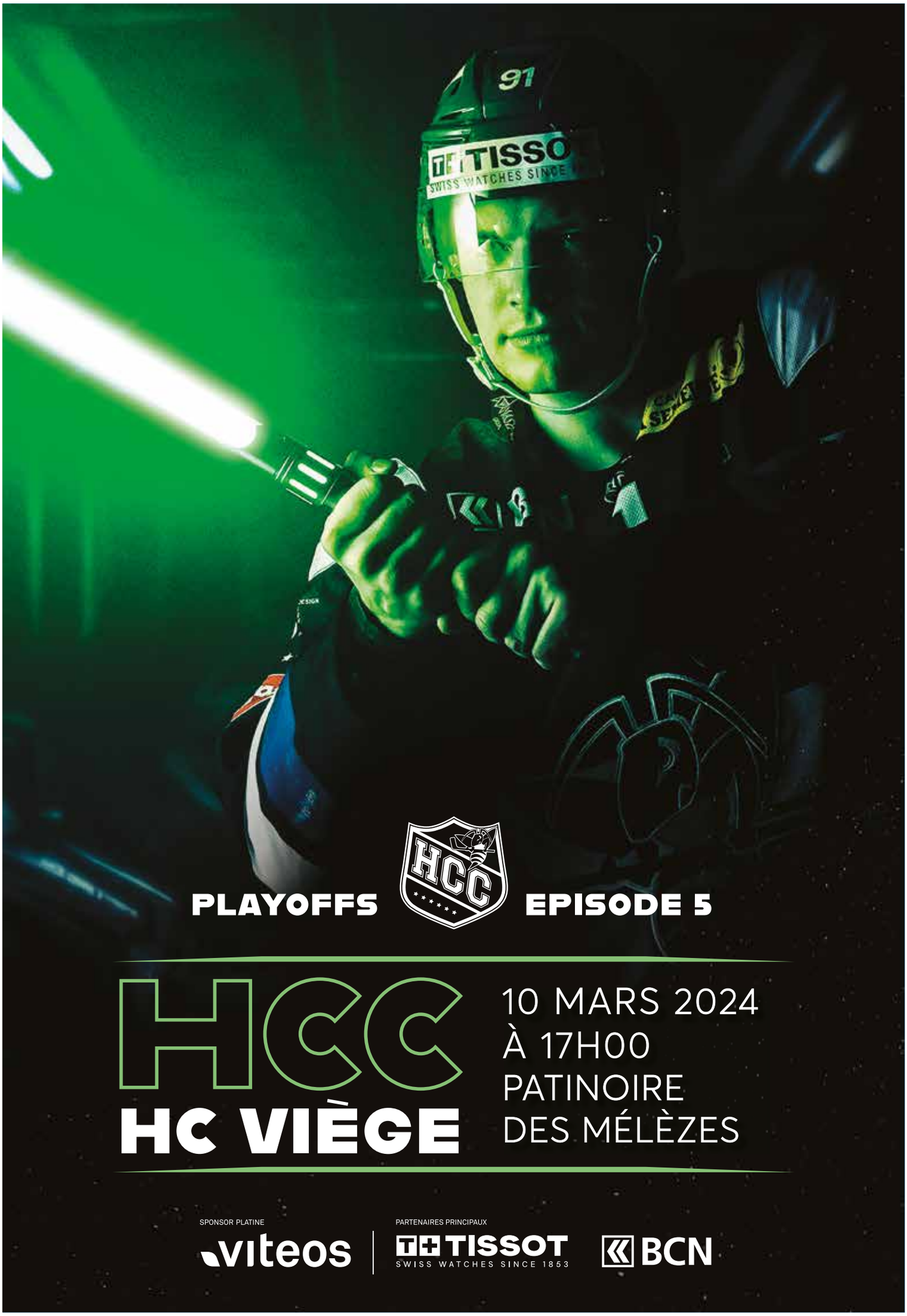
THÉÂTRE

DEUS EX MACHINA

L'IA est-elle apte à jouer le rôle d'une autrice ou d'une musicienne? Quartier Général présente le travail d'artistes utilisant les ressources de l'intelligence artificielle. L'occasion de vulgariser et médiatiser cette révolution technologique auprès d'un public non-spécialisé et de faciliter la communication entre artistes, scientifiques et société. Vernissage prévu ce vendredi 19 h avec apéro offert.

Du ven. 8 mars 19 h. au jeu. 14 avril 17 h. Quartier Général. Infos: q-g.ch

Annonce


91
TISSOT
SWISS WATCHES SINCE
PLAYOFFS
HCC
EPISODE 5
HCC
HC VIÈGE
10 MARS 2024
À 17H00
PATINOIRE
DES MÉLÈZES
SPONSOR PLATINE
viteos
PARTENAIRES PRINCIPAUX
TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853
BCN

Le FC Le Parc lance son opération promotion

2e EN CHAMPIONNAT, LE CLUB ATTAQUE LA FINALE DES PLAY-OFFS. OBJECTIF: L'ASCENSION. « C'EST TOUT, OU RIEN ! », LANCE LE PIVOT BRUNO COSTA

Alireza Baheri

Ça va chauffer au Pavillon des sports dimanche soir dès 18 h 30 ! Le FC Le Parc entame les finales de Swiss Futsal Second League contre les Schwytzois de Kuna Küssnacht. Premier round à domicile avant le match retour le 17 mars à l'extérieur. « C'est une consécration pour l'équipe. On a le sentiment que cette année sera la bonne », déclare le pivot Bruno Costa.

Le club chaux-de-fonnier atteint pour la première fois ce stade de la compétition. Stoppé en quarts de finale ces trois dernières saisons, cette qualification a une saveur particulière: « Elle représente pas mal de stress. On est à une victoire du Graal. »

De quoi avoir déjà des étoiles plein les yeux: « C'est la récompense de tout le travail fourni par l'équipe, le club et le staff », souligne le joueur de 25 ans. Et pas question de s'arrêter en si bon chemin pour sa première finale: « On ne pense qu'à la victoire ! Si on perd cette rencontre, ce sera vu comme un échec. Soit ça passe, soit ça casse ! »

Car spécial pour le match retour

Ce duel en deux matches se décidera au cumul des buts. Avec promotion automatique en Swiss Futsal Premier League ! Le perdant n'aura pas tout perdu: il passera encore par les barrages contre le dernier de l'échelon supérieur pour tenter d'arracher sa place.

Pour Bruno Costa, les clés de cette bataille seront de « produire la même qualité de jeu qu'en saison régulière sur quarante minutes et de s'appuyer sur notre collectif, la discipline et notre physique pour chercher le titre ».

Le public chaux-de-fonnier aura aussi son rôle à jouer. Le club a déjà organisé un car pour la demi-finale à Genève. Le président Joël De Oliveira espère renouveler la chose le 17 mars. « Notre public nous suit depuis le début. Bien de leur permettre d'en faire de même durant ces play-off », complète Bruno Porta.

En attendant, les spectateur·ice·s sont attendu·e·s en nombre au Pavillon ce dimanche. « On veut faire salle comble. Venez vibrer avec nous et découvrir ce sport. On a besoin de vous pour être champions ! »

Bruno Costa et le FC Le Parc n'ont qu'un objectif: la promotion en 1ère division. (Ricardo Silva)

LES BRÈVES

Cyclisme. Victoire de Pauline Roy lors de la première étape des Classiques du Littoral à Marin. Deuxième manche ce dimanche 10 mars sur 70 km. Départ à 8 h 30.

Tchouckball. Défaite 3-2 des Beehives contre les Geneva Dragons en finale de la coupe suisse à Delémont. Prochain match à domicile samedi 23 mars à 10 h 45 à la Halle Volta contre Nyon Lakers.

Football. Le FCC encore battu contre Portalban (2-1). Il pointe au 10e rang de 1ère ligue et joue samedi à 17 h à Monthey.

Ski nordique. Manque de neige oblige, le SC La Vue-des-Alpes annule les finales des storio nordiX games de mercredi. Aucune étape du calendrier n'a eu lieu cette saison…

Ski alpin. Belle deuxième place pour Élise Netuschill (SC La Chaux-de-Fonds) en slalom géant du Raiffeisen VS Trophy à Nax le week-end dernier.

Le HCC à un patin de la finale

LES ABEILLES PEUVENT BOUCLER LA SÉRIE CONTRE VIÈGE CE SOIR. GILLIAN KOHLER Y CROIT. SINON RENDEZ-VOUS DIMANCHE AUX MÉLÈZES

La ville a dévoilé la future patinoire des Mélèzes mercredi, quelques heures après la 3e victoire du HCC dans sa demi-finale contre Viège (3-1).

La marche en avant dans la conquête du doublé se poursuit de plus belle: « C'est une motivation supplémentaire pour devenir champions ! », lance l'attaquant Gillian Kohler. « La ville et le club nous promettent ce cadeau, il faut qu'on renvoie l'ascenseur ! »

Quatre pucks de match

L'ancien joueur d'Ajoie, formé à Bienne, est arrivé aux Mélèzes le 13 janvier. Il s'est imposé comme un élément clé de l'équipe: quatre buts et cinq assists en quinze matches. Pas étonnant qu'il vienne de signer un contrat pour trois saisons. « Le club a beaucoup d'ambition. L'ambiance dans le groupe est superbe et les fans sont incroyables. Je suis épanoui et je suis ravi de prolonger cette aventure ».

Gillian Kohler: « Nous sommes moins créatifs face au jeu fermé de Viège, mais on espère passer en 4 matches. » (HCC/Myvsual)

Acte IV ce vendredi à 19 h 45 à la Lonza Arena. Une victoire enverrait déjà les Abeilles en finale, leur seconde consécutive, la première pour Gillian Kohler. « C'est le but de toute une carrière. Cela me motive plus que tout. »

Les clés ? « On va y aller avec la confiance et la manière tout en respectant notre adversaire. Si on continuer à produire notre hockey, on peut passer en quatre matches, même si on l'a vu: nous sommes moins créatifs face à leur jeu très fermé. »

Battues ce soir, les Abeilles pourront conclure la série devant leur public dimanche à 17 h. Avec deux autres possibilités à suivre si besoin. « Plus vite on finit, mieux c'est. Mais on ne se met pas la pression. On prend match après match. »

Place à l'action et en route pour la finale: Hop HCC !

Alireza Baheri

LA CHRÔNIQUE Ô PIMPIN

Ganz alone in ze Universe

Même après cette cinglante victoire de la 13e rente AVS qui permettra de mettre un peu de margarine dans nos épinards en branches au réfectoire du home des Pissenlits, laissons-nous, chères lectrices, chers lecteurs, pour une fois, le temps de divaguer sur les chemins bucoliques de la philosophie heureuse ! Laissons de côtés nos tracas quotidiens, abandonnons nos miroirs usés par nos apparences flasques, remplaçons notre boîte de Temesta par un plug anal vibrant sans fil et posons-nous les vraies questions !

Qui ne sommes-nous pas ? Où n'allons-nous pas ? Suis-je tout seul dans l'univers ? Y a-t-il plus cons que nous dans la galaxie ? Dieu est-il transgenre ? Combien de temps encore vais-je amener les vides de mon existence à la déchetterie de la vie ? Qui est le fils caché du dernier des Mohicans ? Les coquilles Saint-Jacques se décomposent-elles ? Des questions somme toute assez simples mais qui restent en tout point de vue fondamentales. « Si l'homme a inventé Dieu, c'est qu'il n'existait pas et qu'il ne voulait pas être le seul responsable de toutes ses atrocités », me rappelait pas plus tard que ce matin ma voisine de palier qui avait sans doute oublié que l'homme avait aussi inventé le dentifrice.

L'homme n'est pas fait pour être bon. Il est simplement, basiquement unique. Il n'existe pas d'autres formes de vie de ce genre dans l'univers c'est bien pour ça que les Aliens n'ont pas fait toutes ces bornes pour voir des ectoplasmes faire caca dans l'eau potable, remplacer l'herbe par du plastique, affamer des enfants, parquer des peuples, tuer des gens bons comme les Ghandi de grand chemin, inventer le beurre sans fil et la fondue vegan, la cigarette nature pour un cancer plus bio.

Désolé, je dois conclure. Ah non, c'est pas vrai ! Quatre milliards d'années d'évolution pour qu'un connard en képi me foute 40 balles parce que j'ai dépasser de 5 minutes mon temps de stationnement…

Vincent Kohler

PORTE-PLUME

Costume rouge et boutons dorés

Pour ceux qui s'en souviennent, dans la brocante de la rue des Cigognes, j'avais acheté une écritoire.

Mon regard avait été attiré par des babioles étalées derrière la vitrine et j'avais franchi la porte du magasin. La sonnette reproduisait le son de « Big Ben », le « Grand Ben » de Londres.

De la réserve, située à l'arrière, parvenait un bruit de pas s'approchant. Le rideau s'est écarté et le marchand, un petit homme bossu, est apparu. Il était tiré à quatre épingles, des élastiques retenant les manches de sa chemise, un gilet lustré auquel il ne manquait aucune pression. Un pantalon d'une coupe serrée. Des chaussures noires, pointe cuivrée, lacets, double nœud, et un sourire avenant. Il s'est installé derrière le comptoir, extrayant d'un tiroir une boîte métallique contenant des pistaches. Sans rien dire, il a versé le contenu entre nous et nous avons commencé à les croquer les unes après les autres. Plus loin, sur le marbre, vers la caisse enregistreuse, trônait un petit singe empaillé, vêtu d'un costume de fanfare aux boutons dorés. L'animal affichait un rictus désinvolte. Devinant ma curiosité, le marchand expliqua que la bête était morte, paraît-il, de la grippe espagnole.

Il sembla que la pupille de l'étrange chose se dilata brièvement, un peu comme un prédateur s'assure de la trajectoire à suivre afin de saisir sa proie. Je n'étais pas sûr d'avoir vu ce que j'avais vu, mais je suis un homme prudent. J'ai payé le prix demandé et je suis reparti avec l'écritoire.

Je l'ai posée devant ma fenêtre, à l'endroit d'où l'on aperçoit l'arbre, le lampadaire et le banc.

Aujourd'hui, il n'y a personne.

René Gori *

Dernière parution : Mode d'emploi sur le bon usage des passoires *(épuisé)*, Utrecht, *éd. Epuisées, 1970*

**Nom d'emprunt. Identité connue de la rédaction*

Annonce