

RÉFÉRENDUM

7

STATIONNEMENT : TOUS À LA MÊME TABLE!

CULTURE

8-9

DUNIA MIRALLES REVISITE L'IMMIGRATION

EURO 2024

15

FAN ZONE DES CRÊTETS AVEC LE HCC

Temps Présent au cœur de la tempête



L'ÉDITO

Le message est clair aux trois-quarts. Avec un tel score, ceux qui ont refusé de plafonner les primes maladies à 10% du revenu ou soutenu le nouveau plan de stationnement de la ville doivent se sentir bien seuls.

Ici c'est OUI à 75% et après ?

Patience, les déçus du jour ne le seront pas toujours. Prenez le cas des primes qui dépriment, les voix se font maintenant insistantes pour réguler le système de santé autour d'une caisse unique. Associé à des prises en charge articulées dans des réseaux de soins organisés – du généraliste aux spécialistes – le modèle vise à économiser des milliards sans compter les possibles gains sur les médicaments en priorisant l'usage de génériques.

Quant à l'indigeste second macaron servi le 9 juin, la sucrerie est restée coincée en travers de la gorge de celles et ceux appelés aux urnes. Funéraire le projet, pas vraiment puisque déjà autorités et référendaires sont sur le point de discuter « Mobilité dans la Métropole » avec les experts du TCS (à lire en page 7). Dans les deux cas, celui de l'initiative fédérale – finalement écartée par 55% des Suisses – ou du plan de stationnement refusé par 75% du corps électoral, les décisions forgeront l'avenir.

Anthony Picard

Ô la jolie promenade !



Le Ô vous a révélé le rêve de Jérôme Baratelli. Dès ce jour, exposés au LABO.B, les projets d'étudiants genevois qui rendraient à la rue de son enfance sa convivialité ! P. 13

REPORTAGE DANS LA VILLE DÉVASTÉE – Pour *Temps Présent*, Jean-Philippe Ceppi s'est plongé dans les scènes d'après la tornade du 24 juillet. Un document poignant, avec des témoignages inédits de stress post-traumatique ou encore le toit s'envolant filmé depuis la rédaction du Ô. Rare délocalisation, l'émission du jeudi 20 juin sera présentée depuis La Tchaux. Où les écoliers du parc Gallet viennent de planter leur « cerisier pour les oiseaux ». Notre dossier et nos photos. PP. 2-3 et 6

LES SUPER BONS PLANS
DE MÉTROPOLE CENTRE À LA CHAUX-DE-FONDS

JUSQU'AU 22 JUIN, PLUS DE 15 ENSEIGNES VOUS PROPOSENT DES OFFRES À NE PAS MANQUER!

<p>CHF 20.- DERÉDUCTION</p> <p>Pour Elle sur vos services de mèches et coloration*</p> <p>MÉTROPOLE CENTRE</p>	<p>1 FRIES ACHETÉE 1 FRIES OFFRTE*</p> <p>MÉTROPOLE CENTRE</p>	<p>20% DERÉDUCTION</p> <p>à partir de CHF 50.-*</p> <p>MÉTROPOLE CENTRE</p>	<p>15% DERÉDUCTION</p> <p>sur tous les bijoux Carat*</p> <p>MÉTROPOLE CENTRE</p>
---	---	--	---

TÉLÉCHARGER LE CARNET DE BONS SUR WWW.METROPOLECENTRE.CH

*Voir conditions en magasin

Présenté depuis La Tchaux

La présentation de l'émission *Temps Présent* – diffusée en prime time jeudi prochain – sera tournée à La Chaux-de-Fonds.

Une opération décentralisée – comme celle tournée en Ukraine où Jean-Philippe Ceppi s'était spécialement déplacé en pleine guerre à Kiev.

Habitué à couvrir les conflits et les grandes crises internationales, celui qui a grandi à Neuchâtel et cultive de solides liens avec le Jura, son canton d'origine, a été marqué par la résilience et l'hospitalité de la population de la Métropole horlogère.

« J'ai trouvé beaucoup d'ouverture et de bienveillance. De la pudeur aussi, avec cette difficulté à dire la douleur. J'ai été impressionné par la vitesse à laquelle la ville s'est reconstruite. Mais dans les têtes et dans les cerveaux les événements du 24 juillet 2023 demeurent pour beaucoup de victimes un immense traumatisme. »

Terreur sur ma ville, Temps Présent, jeudi 20 juin 2024, 20h, RTS1, documentaire de Jean-Philippe Ceppi. Lire aussi en page 6.



Olivier Kohler

« Les témoins que j'ai interviewés évoquent des scènes comparables, pour eux et dans une certaine mesure, à l'Ukraine ou la Bosnie. Des rues dévastées. Des bâtiments éventrés. Des murs maculés de sang. Cette tempête d'une violence inouïe a laissé des traces profondes. Des corps et des âmes meurtris. Une partie de ces victimes souffre de syndromes de choc post-traumatique assimilables à ceux vécus par les victimes de conflits. » Grand reporter et producteur de *Temps Présent* pendant près de deux décennies, Jean-Philippe Ceppi a aujourd'hui renoué avec le terrain et le reportage de proximité, lui qui a tout au long de sa carrière journalistique a été un observateur attentif et privilégié des tumultes et de la marche du monde. Il signe ici un reportage poignant et bouleversant. Un film à valeur de document dont la portée se veut mémorielle.

« Notre ambition était de nous intéresser aux victimes, à celles et à ceux qui aujourd'hui encore endurent les traumatismes de cette tempête. Dans leur corps et leur tête. C'est la colonne vertébrale du film. Certains ont ressenti le sentiment d'une mort imminente, d'autres une forme d'impuissance face à la tragédie », explique

« Terreur sur ma

**TEMPS PRÉSENT PRÉSENTE UN DOCUMENTAIRE EXCLUSIF SUR LA TEMPÊTE
UN FILM DOCUMENTAIRE POIGNANT ET BOULEVERSAANT RÉALISÉ PAR JEAN-**

Jean-Philippe Ceppi. Le documentaire livre le témoignage exclusif de cinq victimes dont celui de la compagne de l'homme qui a perdu la vie, écrasé par une grue sur la place de la Gare. Le film nous plonge dans une dimension peu explorée et connue des événements du 24 juillet 2023. L'appel désespéré d'une victime au 144. Le récit glaçant d'un chef d'entreprise grièvement blessé découvrant avec stupeur son usine dévastée. Le témoignage sidérant d'un scooteriste miraculé, emporté par la puissance du vent et dont la course folle s'est terminée contre un arbre au Crêt-du-Loche.



Les experts de Météo Suisse ont eu de la peine à y croire. Face aux données de la vitesse des vents, ils ont cru à un bug



L'originalité et la puissance de ce documentaire exceptionnel trouve aussi sa force dans l'exploitation du matériel vidéo filmé et collecté le jour de la catastrophe. Vidéos amateurs, caméras de surveillance, images filmées par les caméras équipant les véhicules des premiers secours et des patrouilles de police.



Le Pod, les rues et des entrées de garage arrachés. Des témoins ont cru découvrir

« Dans ce type d'événement beaucoup de choses sont filmées par les gens. C'était le grand défi de notre démarche journalistique : récupérer ce qui a été filmé par ceux qui ont vécu la catastrophe. Un matériel d'une valeur inestimable considérablement enrichi par l'appel que j'avais lancé à l'antenne à l'issue d'une émission de *Temps Présent*, et par le matériel remis par mes témoins en cours de reportage.

On constate les dégâts hors norme qui donnent une force documentaire qui s'approche au plus près de la vérité. L'approche du magazine donne l'immense privilège de prendre de la hauteur et du recul sur les événements. »



Le Ô vous dévoile cette image satellite inédite de Météo Suisse, proposée dans le documentaire de la RTS. (Météo Suisse)



Une des images emblématiques de l'hécatombe subie par les arbres qui a cisailé des troncs. (gs)

ville »

DU 24 JUILLET 2023.
PHILIPPE CEPPI



ton de Neuchâtel a été marqué ces cinq dernières années par toute une série de catastrophes naturelles», observe Jean-Philippe Ceppi.



Si les écoles et les usines avaient été ouvertes ce jour-là, on aurait vécu une tragédie d'une ampleur catastrophique



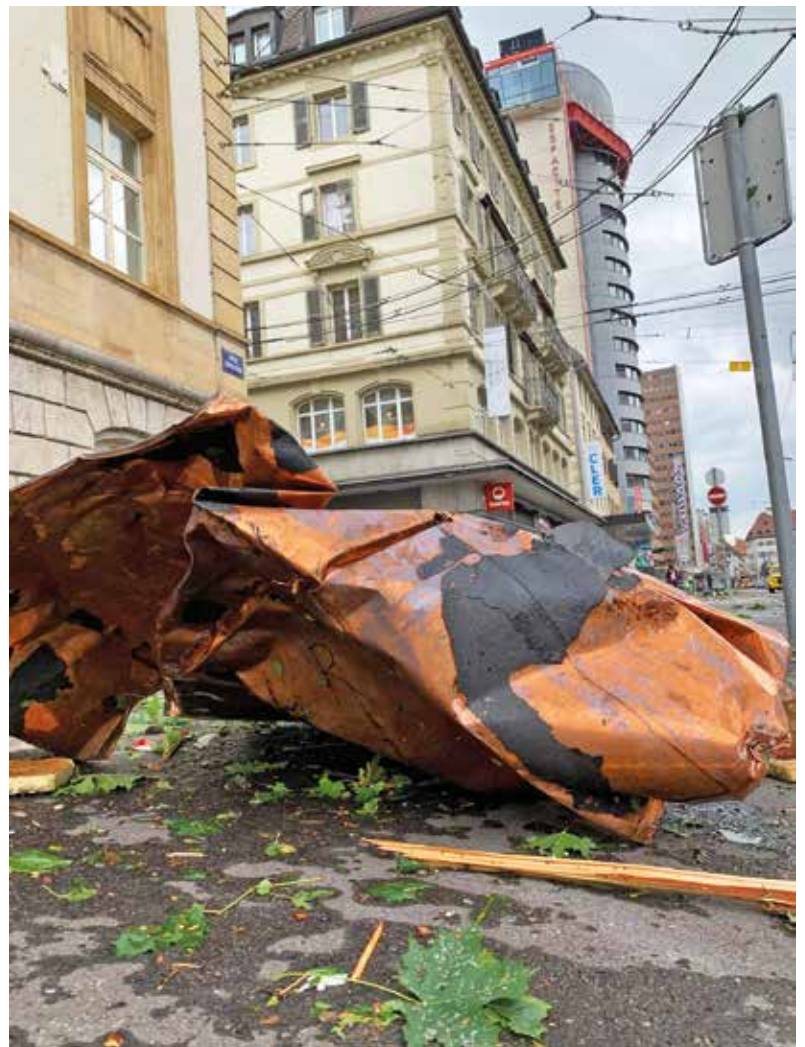
Pour rappel, le 21 juin 2019, le Val-de-Ruz était frappé et endeuillé par une crue dévastatrice. Le 22 juin 2021, la commune de Cressier était frappée à son tour par des inondations et des pluies torrentielles. Dans les conclusions de son enquête sur les événements, MétéoSuisse évoque de nombreuses pistes d'amélioration pour mieux anticiper ces phénomènes, même s'il est pour l'instant encore impossible de prévoir des événements aussi localisés et intenses plusieurs heures à l'avance et parfois même plus de dix à quinze minutes avant qu'ils ne surviennent. A pied d'œuvre tout au long de la catastrophe, Grégory Duc, commandant du SIS n'ose pas imaginer le bilan humain si la tempête n'était pas survenue en pleines vacances horlogères, au cœur de l'été.

jonchés de toitures, d'objets et des signaux des scènes de guerre... (gs)

Anatomie d'une tempête qui a débuté en France voisine et que personne n'avait vu venir. «Le jour même de la catastrophe, même les experts de MétéoSuisse ont eu de la peine à y croire. Quand ils ont reçu les données de la vitesse des vents, ils ont d'abord cru à un bug. Les radars et les algorithmes ne laissaient pas présager une telle catastrophe. C'est allé très vite. Un événement très localisé, d'une violence inouïe», analyse Jean-Philippe Ceppi. «Même si les experts de MétéoSuisse restent très prudents sur la causalité entre le réchauffement climatique et les événements survenus le 24 juillet 2023 à La Chaux-de-Fonds. C'est tout de même inquiétant de voir que le can-



Moment fort de ce *Temps Présent*, le témoignage de la compagne de l'homme tué par la chute de la grue sur sa voiture qui a pris feu. (gs)



de la Métropole horlogère: le parc des Musées juste après le passage de la tempête,



DES O...



LE SHCC EN FORCE AUX MONDIAUX

Cinq représentants du Streethockey Club La Chaux-de-Fonds seront en lice aux mondiaux à Viège du 21 au 29 juin. Le gardien Kylian Ziörjen, les défenseurs Vasco Rodrigues Soares et Antoine Grandjean. L'entraîneur-joueur du club Gregory Ferrington (40 ans) jouera pour la Grande-Bretagne et dans l'équipe suisse féminine Célie Hofer, 22 ans, vivra ses premiers mondiaux. Bravo et hop Suisse à tous! (gs)

... ET DES BAS



LES POLLENS CONTRE-ATTAQUENT!

Le retour du froid et du mauvais temps cette semaine n'a pas empêché le pollen de s'en prendre aux plus sensibles d'entre nous. Nez bouché, démangeaisons au palais, crises d'éternuements, respiration difficile ou encore yeux rouges et irrités: que des symptômes rappelant aux personnes allergiques pourquoi elles redoutent le printemps. Cela n'avait pas manqué... Force et honneur à tous les pauvres vivant chaque année le calvaire du rhume des foins. Prenez soin de vous! (ab)

TRIBUNE DU HAUT

« Le collectif citoyen H+H, sa pétition et ses espoirs »

Le collectif citoyen H+H s'est constitué après la votation qui a inscrit dans la loi le maintien de deux sites de soins aigus dans le canton. Il avait pour but de veiller au mieux à une application respectueuse de la volonté exprimée par le peuple et d'essayer d'éviter une nouvelle expérience HNe et ses dérivés.

Nous avons mené ce travail au travers de nombreuses interventions auprès des autorités communales, cantonales, commission de santé, GTIH etc...Après l'acceptation de la LRHNe du 19.09.2019 nous avons eu l'occasion d'échanges constructifs avec les nouveaux Conseil d'administration et direction du RHNe. Nous avons pu apprécier les efforts et les progrès obtenus par cette nouvelle gouvernance, sa

volonté de faire au mieux dans un dossier extrêmement complexe.

L'annonce du déficit de 22 millions du RHNe, de 34 millions sans la rallonge accordée par le canton, explique notre pétition à l'attention du Conseil d'État. En arrière-plan des questions telles que: le rapport coût/bénéfice justifie-t-il les nombreuses consultations spécialisées offertes par le RHNe alors qu'elles sont accessibles en centres universitaires voisins? Notre pétition demande juste que la loi soit – enfin! – appliquée, notamment sur l'autonomie des sites et la comptabilité différenciée.

Nous intervenons dans ce sens depuis des années, convaincus

que le respect de ces deux points cruciaux permettra d'agir de façon plus efficace et objective sur les pertes qui plombent le RHNe, et valent aux Neuchâtelois·es des primes maladie parmi les plus chères de Suisse.

Nous avons informé Monsieur Philippe Eckert, président du Conseil d'Administration de notre pétition en lui joignant les documents résumant nos demandes, constatations et soucis de citoyens. Notre espoir est de contribuer à faire évoluer les choses via des démarches participatives.



Au nom du collectif H+H
Eliane Hippenmeier

TRIBUNE DE LA JEUNESSE

VTT marathon : entre défis et manque de visibilité

Je m'appelle Loïc Blanc, j'ai 27 ans et je suis un Loclois pratiquant le VTT depuis vingt ans maintenant. Mon rêve? Passer cycliste professionnel! Mais comme tous sports, on est confronté à des difficultés.



Le VTT marathon manque de visibilité médiatique à l'international. De ce fait, les équipes professionnelles sont assez rares et les places au sein de celles-ci sont très compliquées et valent cher. En Suisse, il n'y en a pas et donc trouver une team étrangère. Pour y accéder, il faut sortir du lot en arrivant en tant que «renfort

étranger» et être plus fort que les coureurs de leur propre pays. Dans ma discipline, on distingue trois grosses structures professionnelles: Buff Megamo, Willier Vittoria et Canyon Sidi. Les autres sont souvent plus petites et sont constituées d'une «bande de copains». Il faut saisir chaque opportunité et être «présent au bon moment» pour décrocher cette fameuse place.

Dans mon cas, en tant qu'athlète semi-professionnel, je me bats chaque week-end contre des pros et j'essaie de rivaliser

du mieux possible. Mais, ce n'est pas évident. 95 % du temps, il faut tout organiser seul entre les déplacements, la logistique, les ravitaillements, la préparation du matériel, etc. Vous imaginez bien que la récupération, la fatigue et même le stress d'avant course ne sont pas les mêmes. Mais, grâce aux liens forts que l'on arrive à se créer entre coureurs semi-professionnels, nous essayons de limiter un maximum les différences avec le monde professionnel.

En conclusion, croyez en vos rêves, battez-vous et n'ayez aucun regret.

Loïc Blanc
Vététiste Loclois

Annonces



**Croisitour + Hotelplan
le duo gagnant !**

Pour des vacances sans accroc,
adressez-vous à des pros !



La Chaux-de-Fonds
032 910 55 66

www.croisitour.ch

Neuchâtel
032 723 20 40

VISION

P U B L I C I T É

NOUVEAU



Tél: 079 523 43 15

Bd des Eplatures 46e, 2300 La Chx-de-Fds

Le droit des femmes célébré ce 14 juin

EN CETTE JOURNÉE ANNIVERSAIRE, RETOUR HISTORIQUE SUR LE PRINCIPE D'ÉGALITÉ ENTRE HOMMES ET FEMMES

Cela fait quarante-trois ans aujourd'hui que le peuple suisse a décidé d'inscrire dans la Constitution le principe d'égalité entre hommes et femmes. Soit six cent nonante ans après le serment du Grütli. Ce dimanche de votation est resté dans les mémoires de celles et ceux qui ont vécu la victoire pour l'égalité à 60,3%. Une large majorité des cantons accepte d'inscrire le principe dans la Constitution, notamment les cantons romands avec un oui très net à 85,2% à Genève suivi par le canton du Jura avec 76,5%. Malgré l'enjeu, le taux de participation n'est «que» d'un tiers.

Si la fracture entre cantons romands et alémaniques est bien réelle, c'est surtout celle observée entre cantons urbains et ruraux qui est la plus marquée. Cette décision, qui marque une intention ne signifie pas que l'égalité est atteinte.

Un demi-million de femmes en grève

En 1991, dans le but de faire appliquer l'égalité inscrite dix ans plus

tôt dans la loi, l'Union syndicale suisse (USS) organise la journée de grève des femmes. Considérée comme le déclencheur du mouvement pour garantir aux femmes la concrétisation de leurs droits, elle sera suivie par plus de 500 000 femmes.

En 2019, la seconde journée de grève des femmes, organisée pour revendiquer à nouveau un traitement égalitaire, connaît un vif succès avec la mobilisation d'un demi-million de femmes. En

2020 (source OFS), l'écart salarial entre hommes et femmes dans le secteur privé était encore de 13,8%. **Anthony Picard**

Sur la place des Six-Pompes

Ce vendredi, une mobilisation est mise en place en ville par l'organisation Syndicat des secteurs publics (SSP). Rassemblement à la place des Six-Pompes dès 17h30. Kermesse féministe, prise de paroles, activités et jeux au programme. La fête se poursuit à partir de 21h grâce à l'équipe de la Septième Pompe.

www.ssp-vpod.ch



L'affiche pour l'égalité de 1981. (© Zürcher Hochschule der Künste)

UNE SEMAINE TOUR DU MONDE

VENDREDI 7 JUIN

Au lendemain de l'attaque à l'explosif du distributeur de billets de la poste du Locle, ces Lupin artificiers sont dans toutes les discussions. Ce d'autant plus, au-delà du côté spectaculaire de l'explosion, que la fermeture de nombreux Bancomats va impacter nombre d'usagers. Ou quand les malfrats assurent l'avenir du cashless, qui les laissera bec dans l'eau...

SAMEDI 8 JUIN

Le style sapin à la fête à l'occasion de la Journée mondiale de l'Art nouveau ! Outre les vitraux de Jules Courvoisier, désormais visibles dans la chapelle au nord du crématoire, deux femmes artistes voient leur nom donné à des rues. Ces nouveaux toponymes féminins si rares à La Tchaux sont Henriette Grandjean et Jeanne Perrochet. Mais quand la Métropole horlogère honorera-t-elle la mémoire de la Comtesse d'Edla, soit Elise Hensler, cantatrice, artiste et épouse du roi Ferdinand II du Portugal, née dans notre ville ?

DIMANCHE 9 JUIN

Les temps sont durs pour les arbitres de tennis. Celui de la finale de Roland-Garros, Renaud Lichtenstein relance le débat sur l'utilisation de la vidéo. Au grand dam d'Alexander Zverev, il a jugé bonne une première balle de Carlos Alcaraz, pourtant donnée out par son juge de ligne. Sauf que les images ont montré qu'elle était bel et bien hors des lignes... Carlos Alcaraz s'en fiche : il est parti célébrer son titre avec une grande fiesta à Ibiza.

LUNDI 10 JUIN

La ville se réveille avec la gueule de bois. Lendemain de référendum cuisant, même si attendu, pour les autorités. Ce retour à la case départ, perte de temps et d'argent pour tout le monde, a un côté exaspérant. Espérons qu'on ne jouera plus les stratèges pour inciter aujourd'hui les automobilistes à changer leurs habitudes alors que le terrain de jeu n'a pas bougé. Une fois les contournements fonctionnels, des plans pourront être définis en toute connaissance de cause. Les parties vont se mettre à une même table et c'est tant mieux (page 7).

MARDI 11 JUIN

Le licenciement de l'humoriste français Guillaume Meurice, pour faute grave, met la France en émoi. Il a récidivé avec sa blague sur Netanyahu, «sorte de nazi mais sans prépuce», jugée «légale» par un juge. *Le Ô* rassure ses lecteurs : notre chroniqueur maison, qui ne manque pas d'évoquer la «chose» sur l'autel de «la liberté d'expression» (*la Chronique à Pimpin*, page 16) n'est pas licencié. Pour le moment !

MERCREDI 12 JUIN

Françoise Hardy s'en est allée à 80 ans. Son fils Thomas Dutronc a annoncé la triste nouvelle sur les réseaux sociaux : «Maman est partie.» Et tout le monde se retrouve avec en tête la mélodie de *Tous les garçons et les filles* qu'elle avait écrit et composé elle-même. Mais vu le contexte, on évoquera plutôt *Comment te dire adieu*, que lui avait écrit Serge Gainsbourg.

JEUDI 13 JUIN

En cette veille anniversaire de l'égalité, commémorée le 14 juin depuis 1981, on salue déjà Ô et fort celles et ceux qui se sont battu·es pour le droit des femmes – jusqu'au TF pour l'enseignante chaud-fonnière Suzanne Loup qui avait découvert être moins payée que ses collègues masculins !



Valérie Camarda

Annonce

BOUCHERIE

Chez Denis

032 913 34 23

Rue Daniel-Jeanrichard 22 – 2300 La Chaux-de-Fonds – Fermé le lundi

ACTION
week-end

Steack de cheval
mariné à l'ail des ours
ou nature 4.20/100g

Les écolier du parc Gallet ont planté leur arbre

PELLES EN MAIN, ILS ONT TRAVAILLÉ POUR LEUR MERISIER. ILS LE VERRONT GRANDIR DEPUIS LEUR CLASSE. RÉCIT

«Je suis hyper contente d'avoir pu planter cet arbre cette année car certains des élèves vont quitter la classe pour passer en 3^e.» Marie Guinand tenait à boucler l'opération avant les vacances d'été. La vente au marché des dessins que ses élèves ont réalisés avec l'aide de l'illustratrice Catherine Louis, avait rapporté 1950 francs. De quoi replanter un bel arbre dans le parc Gallet dévasté par la tempête de juillet dernier.

Au final, l'arbre a été planté dans l'enceinte de la piscine, avec l'aide des services de la ville. «Il est visible depuis le parc et surtout depuis l'école! Les élèves ne seront pas obligés d'entrer dans la piscine pour l'admirer. Je leur ai dit qu'ils pourront venir le voir grandir et venir le montrer à leurs enfants si ils en ont un jour.»

Le mardi 28 mai au matin, toute la classe a pu participer. «Chaque enfant avait sa petite pelle en

main. Ils ont creusé tous en même temps. Une belle satisfaction pour eux.»

Un moment symbolique empreint d'émotion et de jolies anecdotes. «Michaël a apporté une ceinture avec un petit kit de montage: un petit râteau et une petite pelle.»

Quand la maîtresse a expliqué que l'arbre était un merisier, appelé aussi cerisier des oiseaux, «ils ont eu de la peine à se mettre le nom merisier dans la tête». Capucine a trouvé une astuce: «Ce sera donc l'arbre pour les oiseaux. On ne pourra même pas manger les cerises, mais les oiseaux seront contents!»

Le mot de la fin à Siméon, dans un gros soupir de satisfaction: «On a bien travaillé!»

Giovanni Sammali

Lire aussi pp 2-3



Capucine, Théo, Noha, Salvador, Michaël, Elias, Samuel, Lara, Siméon, Léa, Kian, Selena, Jonah, Alixe, Lyad, Jarnadi: une joyeuse ribambelle armée de pelles pour bien planter «son» merisier! (dr)

OÙ VA LE MONDE ?

C'est un fait inouï et inédit dans les annales de la V^e République. En France, l'extrême-droite est désormais aux portes du pouvoir. En décidant la dissolution de l'Assemblée nationale le soir même d'une défaite mortifiante, Emmanuel Macron n'est pas resté sourd aux appels lancés tout au long de la campagne des européennes par

Marine Le Pen et Jordan Bardella, désormais dans la posture d'un potentiel futur Premier ministre. Comment interpréter cette décision qui a pris tout le monde de court et qui divise profondément la classe politique? Beaucoup – y compris dans son propre camp – crient à la trahison et à la soumission. Pourquoi donc offrir sur un plateau Matignon au Rassemblement national alors que rien n'obligeait Emmanuel Macron à actionner le levier de la dissolution, dénonçant un acte politique suicidaire insensé. D'autres estiment au contraire que le locataire de l'Élysée a fait

«Le pari très risqué d'Emmanuel Macron»

preuve d'un grand courage politique. En convoquant des élections anticipées, Emmanuel Macron respecte l'expression d'une volonté démocratique et entend poser une question claire aux Françaises et aux Français. La déferlante du Rassemblement national (RN) – près

de 40 % des voix lors des élections européennes – constitue-t-elle la défiance et l'expression d'un mouvement de mauvaise humeur ou alors souhaitez-vous réellement que ce mouvement dirige les affaires du pays? Alors que la droite républicaine est en train d'imploser, le pari politique d'Emmanuel Macron apparaît très risqué. Renverser la table et parvenir à rassembler autour d'une improbable majorité présidentielle ou alors vivre une cohabitation cauchemardesque avec l'extrême-droite en espérant conjurer son obsession à ne pas remettre les clés de l'Élysée à Marine Le Pen en 2027.



LES BRÈVES

Santé. Nomination d'Arnaud Violand au poste de directeur général de groupe santé Volta. Entrée en fonction prévue au 1^{er} septembre.

Musique. Festival Musica helvetica prévu samedi 15 juin au CMNE de La Chaux-de-Fonds. Concerts *Calliope* par l'ensemble vocal féminin (18h) et *Le Choeur* avec l'Ensemble vocal de la Collégiale (20h): www.cmne.ch

Lunchs du patrimoine. Prochaine visite lundi 17 juin 12h 15 - 12h 45 de la rue de la Promenade. Départ sur le parvis de Promenade 1.

Bancomat. Six nouveaux distributeurs de billets de la BCN mis hors service jusqu'à nouvel avis en raison des récentes attaques dans la région. Pour rappel, l'appareil du centre commercial des Eplatures en façade est indisponible. www.bcn.ch.

Vins. Dégustation publique de l'Œil de perdrix mercredi 19 juin dès 16h au Jardin Anglais à Neuchâtel ou au Péristyle de l'Hôtel de Ville en cas de mauvaise météo.

Vacances d'été. Mise en vente dès lundi de la carte vacances pour les jeunes entre 6 et 11 ans et entre 12 et 17 ans pour profiter des activités de la région. www.chaux-de-fonds.ch/jeunesse.

Accident. Deux voitures se sont percutées vendredi sur la route de Biaufond après qu'un véhicule s'est déporté sur la chaussée opposée. Une personne a été légèrement blessée.

Détente. Ravagée par la tempête du 24 juillet, la place de pique-nique des Monts au Locle a été remise en état.

Taxation. Les propriétaires du Locle et des Brenets recevront une facture annuelle sur le traitement des eaux pluviales courant du dernier trimestre 2024. La commune informera les concernés dans les prochains jours. Les prix ne devraient pas augmenter.

Littérature. Vernissage du livre de Suzanne Humbert *L'Appel de la Cruz De Ferro* jeudi 27 juin de 18h à 20h chez Payot La Chaux-de-Fonds.

Oui massif au référendum : tous à la case départ ?

LA POLITIQUE DE STATIONNEMENT DES AUTORITÉS A ÉTÉ BALAYÉE À 75 %

Anthony Picard

Peu élégants, les propos des Verts à l'égard du *niet* à 75 % de la population au nouveau plan de stationnement agacent. Affirmer que la droite est bête ou parler de non-sens en mélangeant le non du peuple avec le

replantage des arbres est dérangeant de la part d'un parti pesant un cinquième de la population. Ces déclarations cristallisent les fronts à l'heure où gagnants et perdants ont mieux à faire. Cette gifle, bien que douloureuse, est une étape qu'il faudra surmonter par le dialogue et l'ouverture à l'autre.

Théo Huguenin-Elie, en charge de l'urbanisme

- *Les enseignements de ce cuisant échec ?*

- Bien que validé par trois commissions, par l'Exécutif et le Conseil général, ce projet institutionnel n'a pas trouvé grâce devant le peuple. Pour éviter d'en arriver au référendum, nous devrions à l'avenir davantage fédérer et rassembler sur des projets aussi sensibles. Dans ce cas, nous n'avons pas su expliquer de façon simple un sujet complexe. Nous devons prendre nos responsabilités après le coup de semonce du peuple en reprenant ce sujet sur des bases plus consensuelles.

- *Pourquoi l'autorité a-t-elle été si désavouée ?*

- Sur un sujet aussi épidermique, la lecture ne doit pas être partisane. Les électrices et électeurs se sont prononcés contre le nouveau plan de stationnement sans

volonté évidente de s'en prendre à la majorité élue dernièrement alors même que le référendum sur le stationnement était pendant. Ce qui a effrayé, c'est de devoir changer de système alors que l'actuel est entré en vigueur en 2020. Il y a certainement aussi de l'incompréhension dans cette décision puisque le peuple s'était déjà montré ciglant en refusant une première fois la politique de stationnement en 2011 (72 %).



- *Comment améliorer l'existant ?*

- En reprenant le problème de la mobilité, du trafic et de la sécurité avec les quatre partis référendaires. J'ai prévu de les inviter très vite pour les écouter et si possible échafauder des solutions. En attendant, rien ne change dans le système actuel et le Conseil communal a le devoir d'écouter la population. Tant qu'aucun consensus ne se dessine, ne rien toucher à l'existant.



75 % de non pour la nouvelle politique de stationnement. Mais les partis veulent se mettre à une même table pour trouver des solutions sur la mobilité en ville. (gs)

Manon Freitag (Le Centre)

- *Avec un tel référendum, c'est bingo à tous les coups ?*

- Dans une votation, les surprises existent toujours... Dans ce cas, même si l'ampleur du résultat m'a étonnée, je suis heureuse que la population nous ait soutenu de manière si claire. 75 %, c'est que le projet n'était pas bon.

- *Les raisons du oui ?*

- Les gens ont fait leurs comptes. Payer plus pour parquer moins dans une ville en chantier, non merci. J'y vois aussi le refus de changer trop vite le système et le ras-le-bol d'une population lasse de ne pas être consultée sur des sujets aussi sensibles.



- *Les Verts ont l'échec dans le nez, un boulet pour la suite ?*

- Les propos durs et agressifs entendus de la bouche des Verts desservent leur parti. Dire que la droite a menti est non seulement diffamatoire mais abusif.

Piquer la mouche face au non si net de la population est un mauvais message. Maintenant, le sujet doit être repris pour devenir un projet de mobilité globale. Se limiter à la case stationnement n'est pas suffisant. Repensons la mobilité dans

son ensemble avec au centre des préoccupations les transports publics et leurs accessibilités physique et financière. Ce qui est sûr, c'est qu'un projet ne passera que s'il est facilement compréhensible.

David Erard, président du TCS, section Neuchâtel

- *Votre regard sur le raz-de-marée de dimanche ?*

- La population a montré son désaccord. Malgré cette victoire, je suis heureux de lire l'annonce des référendaires, qui parle « d'un résultat en demi-teinte » ce qui donne à penser que des améliorations sont nécessaires en matière de mobilité. Cette ouverture est une véritable nouvelle que j'accueille positivement et



qui permettra de travailler autour d'un projet commun, à la satisfaction des citoyens.

- *Pourquoi le TCS a soutenu le projet, déplaçant à ses adhérents ?*

- Notre club compte plus d'un million et demi de membres. Difficile de contenter tout le monde quand on a l'intérêt général dans ses objectifs statutaires. Nous essayons

de les appliquer dans tout le pays en tenant compte des spécificités locales. Ici, nous avons

soutenu le plan des autorités parce qu'il était l'un des moins contraignants – voire le moins contraignant – de Suisse. Cela étant, nous n'avons pas adhéré au comité de soutien : selon nous, l'amélioration de l'efficacité et de l'attractivité des transports publics n'était pas prioritaire.

- *Quel projet pour rallier la majorité ?*

- Celui qui combinera mobilité et amélioration des transports publics, dont leurs prix. S'ouvrir à la digitalisation serait aussi per-

tinente afin de fournir en temps aux automobilistes la localisation des places disponibles.

- *Prêt à y apporter l'expérience du TCS ?*

- Il faut voir si la population souhaite améliorer la mobilité ici ou si elle souhaite le statu quo. Dans la seconde hypothèse, nous proposerons notre expertise et ferons comprendre aux partis référendaires que si – au risque de paraître impopulaire – le TCS n'a pas soutenu le référendum, c'est bien parce qu'il est urgent de revoir la mobilité dans la ville.

Le théâtre des Abeilles monte le tempo !

DÉVOILÉE SAMEDI DERNIER, LA PROCHAINE SAISON EST TRÉPIDANTE ET ÉMOUVANTE

Lieven Humbert

Alors que la saison en cours arrive à terme à fin juin, le théâtre des Abeilles a déjà dévoilé son époustouflante programmation 2024-2025 qui commencera fin septembre. Attention, tout ce mois, profitez du prix préférentiel «Early birds»: réduction de CHF 5.- pour les tickets achetés avant le 30.

Floriane Iseli, codirectrice du théâtre des Abeilles, explique les intentions de la saison: «On défend l'humain et les émotions dans chaque spectacle. Une envie que les gens ressortent avec de fortes impressions et qu'ils repartent à la maison avec un bout du spectacle.» Une mission qui se vérifiera facilement lors du spectacle humoristique de Blaise Bersinger et d'une pièce autour d'un suicidaire qui nous traîne dans les pattes avec *L'Emmerdeur* de Francis Veber. Le spectateur se retrouve face au choix de rire, pleurer, ou les deux!



La chorale Rocking Chair 2023, *Sauvage!* (Vincent Nicolas)

Jacint Margarit, codirecteur, est heureux de la diversité de cette programmation. «Elle a aussi été pensée pour être accessible à tout public à travers des histoires autant pour les adultes que pour les enfants.» Une accessibilité marquée

tout un week-end de mai 2025: le vendredi 16 sera présenté *Ça glisse au pays des merveilles*, un spectacle des Petits Chanteurs à la Gueule de Bois et de Catherine d'Oex qui se sert de l'univers des contes pour parler sexualité, questions de genre et injonctions sociales. À peine deux jours plus tard, la même équipe, mais sans la présence de la Madone du latex, jouera *Toque Toque!* un spectacle musical et familial sur une éventuelle reconversion professionnelle des chanteurs.

«On est très heureux de toutes ces collaborations, dont celle avec le conservatoire pour *Un Violon sur le Toit* et avec l'orchestre 1000 notes pour *Olivier!*», conclut Floriane Iseli.

Le Ô a hâte de cette saison. Et vous ?

www.theatredesabeilles.com

Sans oublier FESTI'BEE. Créé il y a sept ans par des élèves d'Evapro, Festi'BEE propose une soirée musicale avec une programmation méticuleuse et réjouissante. Le but de l'événement: faire découvrir des groupes de musicien-ne-s talentueux-se-s, offrir des conditions agréables pour les artistes et le public et surtout, proposer une soirée de rencontre et de bonne humeur en musique. La programmation sera à découvrir sur les réseaux sociaux et le site Internet de Festi'BEE www.festibee.ch

À voir avant 2025

Cette saison trépidante compte douze spectacles. Voici les trois qui seront à voir avant 2025.

- **Blaise Bersinger.** Le dimanche 29 septembre verra la venue de l'humoriste lausannois avec *Pain Surprise*, un one man show improvisé. Le comédien n'aura en effet aucune idée de la teneur du spectacle au moment de monter sur les planches!
- **Rocking Chair.** À partir du 8 novembre et pour près d'un mois, les concerts de la chorale Rocking

Chair feront vibrer le théâtre. Cette année le thème abordera la diversité humaine face à l'IA.

- **L'Emmerdeur.** Du 31 décembre au 16 janvier, on pourra admirer la pièce *L'Emmerdeur* de Francis Veber. C'est l'histoire ironique d'un tueur engagé qui, par le hasard des choses, rencontre un suicidaire très collant avec lequel il finit par se lier d'amitié.



L'humoriste Blaise Bersinger présente *Pain Surprise*. (À la Volette)



Bernadette Richard

Caravelles du Seyon est le 21^e ouvrage de la collection Lieu et Temps, qui regroupe des livres d'écrivains ayant un lien avec le canton de Neuchâtel. Dunia Miralles vit à La Chaux-de-Fonds. Elle a passé de nombreuses années à Neuchâtel et en Espagne, sa patrie d'origine. Après plusieurs romans, nouvelles et poèmes bilingues espagnol-français, elle publie *Caravelles du Seyon*, un véritable livre d'histoire – celle des immigrés espagnols qui arrivèrent en Suisse dans les années 1960-1970, dont la famille de l'auteure. Elle traite également de l'Espagne sous le joug de Franco.

Le lecteur plonge ainsi dans une saga familiale, avec la petite Dunia qui, adulte, assemble le puzzle de sa propre destinée, de courts fragments qui font des allers et retours entre l'Espagne et la Suisse, où les nouveaux arrivants ne sont pas accueillis de manière très chaleureuse, ce qui nuit à l'intégration. Pourtant les siens vont se battre bec et ongles pour créer un lieu de ren-



Dunia Miralles en pleine présentation ses éditions Alphil. (Photos ab)

De l'Espagne à Neuchâtel, le voyage de l'espoir

L'ÉCRIVAINNE DUNIA MIRALLES SORT UN NOUVEAU LIVRE D'UNE RARE FULGURANCE, SUR L'HISTOIRE DES IMMIGRÉS ESPAGNOLS EN TERRE NEUCHÂTELOISE



Dunia Miralles à la présentation-vernissage mercredi dernier à Neuchâtel : premières dédicaces, avant la séance de demain samedi chez Payot La Chaux-de-Fonds (10h-13h).

contres où se retrouvent les immigrants – son père s'occupe notamment de la bibliothèque. Le *Centro español de las tres Carabelas* de Neuchâtel fut l'un des plus actifs et politisés du pays. Leur culture demeure vivace.

Aux épisodes se déroulant en Helvétie, où l'espoir aide ces immigrants à vivre loin de leur Espagne natale, succèdent les rappels des abominations franquistes. Ces petites touches sèment le chaud et le froid dans l'âme du lecteur, qui ne sortira pas indemne de ce livre écrit avec une rare maîtrise, tant dans les informations concernant le déroulé historique de ces immigrants, que dans la rédaction factuelle, teintée ici et là d'instant de grande tendresse pour sa famille et pour l'enfant qu'elle était.

Le cadre du récit s'étend à l'Histoire dans un sens large, avec des rappels d'événements tels l'assassinat de Pasolini, le choc pétrolier, les coups d'État en Uruguay et au Chili, etc.

À la fois documentaire et récit plus intimiste, le dernier livre de Dunia Miralles se révèle bouleversant d'humanité.



Dunia Miralles: *Caravelles du Seyon*, récit, Ed. Alphil, Coll. *Lieu et Temps*, 168 p.

Les Galiciens du Jura

La question de l'immigration espagnole est d'actualité. Entre septembre 2023 et avril 2024, le musée d'Art et d'histoire de Delémont a rendu hommage aux Galiciens immigrants du Nord-Ouest de l'Espagne qui durant des décennies ont réalisé des allers et retours entre leur Galice sauvage, l'océan et les montagnes du Jura.

Le journaliste et auteur Antonio Rodriguez – d'origine galicienne –, le photographe jurassien Pierre Montavon et le documentariste parisien Aubin Hellot ont puisé dans la culture, l'économie ou encore la gastronomie, afin d'illustrer la richesse des échanges entre les deux régions.

L'exposition a permis de « questionner les problématiques liées à la migration, d'éclairer la notion de frontière, mais aussi celle du chemin qui relie une région à une autre, le chemin de l'exil, du retour, de la mémoire, de l'argent, de la culture ou encore du pèlerinage », comme l'explique la présentation de l'expo du musée.

Lors d'une conférence-débat d'Antonio Rodriguez en fin d'année dernière, *Le Ó* a fait le déplacement à Delémont avec Dunia Miralles. La rencontre de leurs parcours parallèles (notre photo) a été intense et émouvante. (br)



Antonio Rodriguez et Dunia Miralles : rencontre de deux parcours parallèles lors de l'expo *Taxi Compostelle* à Delémont. (gs)



IMPRESSUM



Éditeur: StarMedia SA
Tirage: 21 248 ex.
 Rue du Parc 65
 2300 La Chaux-de-Fonds
 Tél. 032 913 90 00
 info@le-o.ch – www.le-o.ch
Heures d'ouverture:
 8h à 11h30 – 13h30 à 17h
Directeur de la rédaction:
 Anthony Picard
Chef d'édition:
 Giovanni Sammali
Chef de vente:
 Marc-Olivier Béguin
Mise en pages: Géraldine Cavalli
Correction: Aline Steiner
Impression: CIR, 1870 Monthey
Distribution:
 Le vendredi par La Poste
 Papier 100 % recyclé
 CH71 8080 8009 6180 2499 9
 Banque Raiffeisen



Prochaine parution: 21.06.2024

AGENDA

14.06: **EXPO «DESSINS DE PRISON»**, École d'arts appl., 18h.
 15.06: **CONCERTS COLLÈGE MUSICAL**, où vont les nuages?, MIH, 11h.



15.06: **FESTIVAL MUSICA HELVETICA**, Salle Fallier, 18h.
 Sa et me: **TRAIN TOURISTIQUE-TOUR DE LA VILLE**, Place Espacité, 14h, 15h, 16h.
 15-16.06: **CURRENT CURRENTS**, ABC, 18h.
 15-16.06: **ROLLERCOASTER**, Chap. Circo Bello, 19h30, 14h30.

Annonces

17.06: **LES LUNCHS DU PATRI-MOINE**, rue Promenade 1, 12h15.
 19.06: **CONFÉRENCE SUR LE RÔLE DES GENÈTS**, Muzoo, 19h.
 20-21.06: **NOS ADIEUX (REMAKE)**, ABC, 20h30, 19h.
 Jusqu'au 16.06: **LA FAMILLE ADDAMS**, Th. des Abeilles, 20h, 17h.
 Jusqu'au 23.06: **SOUVENIRS D'UNE EXPÉDITION FANTASMÉE**, QG.
 Jusqu'au 28.06: **ICI TU PEUX ÊTRE TOI**, exposition, BJ.
 Jusqu'au 30.06: **EXPO PHOTO HANNA MUKHA**, photographe ukrainienne, Place Espacité.
 Jusqu'au 30.06: **UN HÉRITAGE AU PRÉSENT**, 100 ans du MH.

Jusqu'au 05.07: **EXPO DIVERSITÉS**, Collège des Forges.
 Jusqu'au 12.07: **MA PETITE HISTOIRE DE L'ART**, expo, Médiathèque HEP-BEJUNE, 17h30.
 Jusqu'au 31.07: **BENOÎT H**, dernière expo, Marché 6.
 Jusqu'au 01.09: **FLAMME SAUVAGE – FEU APPRIVOISÉ**, MPA.
 Jusqu'au 10.11: **BRUT. 50 ANS D'ÉCRIN MONUMENTAL**, MIH.
 Jusqu'au 28.02.25: **NOUVELLES ACQUISITIONS 2023**, MIH.
 Jusqu'au 20.04.25: **LA COLLECTION SANDOZ AU CŒUR DU MIH**.
 Jusqu'au 31.12.25: **À LA FEMTO-SECONDE PRÈS!** MIH.

TENNIS-CLUB LA CHAUX-DE-FONDS
INAUGURATION nouveaux courts de tennis
Samedi 22 juin
 Venez essayer notre nouvelle surface en terre battue synthétique
Ouvert au public et gratuit
 Partie officielle à 11h00
 Pizza à CHF 15.- & animation sur place
 Rue du Grenier 52 CH-2300 La Chaux-de-Fonds

Meubles Leitenberg
LIQUIDATION d'été
-20% -30% -50%
 Sur un choix de mobilier, matelas et salon de qualité
 La Chaux-de-Fonds 032 913 30 47 leitenberg.com

BOUCHERIE
CHRISTEN DELICATESSEN
 FABRICATION ARTISANALE EST. 1998
COMMANDE & LIVRAISON
 +41 32 968 35 40

CHRISTEN DELICATESSEN
ROASTBEEF MAISON
 ACTION **5,80** / 100 GR.
 DE NOTRE ABATTAGE

A votre service depuis 1976
Pierrot Ménager
Ménager - Cuisines - Service - Pièces
Les cuisines
 Serre 90 La Chx-de-Fds 032 913 0055 info@pierrot-menager.com

COZY
Nettoyages et Services
Partenaire de vos nettoyages
Vitres, véranda, balcon, terrasse, etc.
 devis gratuit – 079 199 35 11 – cozynettoyage.ch

EXPOSITION

**DESSINS DE PRISON**

À l'occasion des 50 ans de la révolution des Œillets, la communauté portugaise de La Chaux-de-Fonds invite le public à l'exposition *Dessins de Prison* d'Alvaro Cunhal. Vernissage prévu ce vendredi dès 18h à l'école d'Arts appliqués située rue de la Paix 60. Visites libres jusqu'au 30 juin selon les horaires de l'école et les week-ends de 9h à 12h puis de 15h à 17h). Entrée gratuite.

Du ven. 14 au dim. 30 juin. École d'Arts appliqués CDF. Infos: www.chaux-de-fonds.ch/evenements

MUSIQUE

**OÙ VONT LES NUAGES ?**

2024 marque le 50^e anniversaire de l'inauguration du MIH. Temps et musique s'accordent lors de neuf concerts et s'harmonisent à tous les styles, grâce au talent et à la crédibilité des professeur·e·s du centenaire Collège musical. Au programme: chants et guitare avec Steve Jeanbourquin et Louis De Ceuninck. Durée: 45 minutes, suivi d'un apéritif. Entrée libre. Prochains concerts: 28 septembre, 26 octobre, 23 novembre et 14 décembre.

Sam. 15 juin, 11 h. MIH. Infos: mih.ch

DANSE

**CURRENT CURRENTS**

Drôle de vie... Des personnages tendres, désarmants ou irritants qui parlent et dansent, en solo ou dans un unisson bancal, parfois jusqu'à l'euphorie. Dans une succession de tableaux intimes, cinq anti-héros invitent à laisser la mise en scène de soi et à adopter, parfois en chœur, le courant de nos désarmantes et magnifiques maladresses. Spectacle stimulant en collaboration avec l'ADN - Danse Neuchâtel.

Sam. 15 et dim. 16 juin, 18h. Temple Allemand. Infos: abc-culture.ch

CIRQUE

**ROLLERCOASTER**

Considéré comme l'un des meilleurs jongleurs du monde, Wes Peden propose une expérience novatrice mêlant habilement le pop-punk à des cascades ultramodernes, tout en explorant le subtil équilibre entre liberté et sécurité. Un spectacle qui va défier les règles traditionnelles afin de permettre des numéros parmi les plus difficiles jamais exécutés sur scène! Entrée libre au chapeau.

Sam. 15 juin, 19h30. Dim. 16 juin, 14h30. Chapiteau Circo Bello. Infos: circobello.ch

Annonce



...Célébrations!



Vous voulez partager une bonne nouvelle ?

Naissance, anniversaire, torrée et autres festivités...

Promotions, jubilaire, retraite ou diplôme...

Fiançailles, mariage, noces d'or, de chêne...

Remercier le soutien reçu lors d'un deuil...

Un petit mot pour les êtres chers qui s'en vont...



Coucou, je m'appelle
Maurice

Une cigogne sympa
m'a déposé
à la maternité.

Je pèse 4 kg 180
et je mesure 49 cm

Mes parents
sont tout fiers
et attendent
volontiers
votre visite.



Exemple: annonce couleur, format 98 x 72 mm, CHF 270.-

**Faites-le savoir
Ô et fort dans Le Ô**

à partir de CHF 190.- avec photo couleur

info@le-o.ch 032 913 90 00

Offres de printemps

50%
de remise



**Sur le nettoyage
des duvets**

25%
de remise



**Sur l'épuration
des duvets**

15%
de remise



Sur tous les duvets

Offre valable jusqu'au 13 juillet 2024



LA MAISON DU DORMIR

Espace dédié au confort de vos nuits

Rue du Seyon 23
2000 Neuchâtel
032 724 66 76
info@lamaisondudormir.ch

lamaisondudormir.ch

Des étudiants genevois revisitent la Promenade

TRAVAUX DE 3^e CYCLE PRÉSENTÉS AU PUBLIC SUR LE LIEU DU « CRIME » ! UN PREMIER PAS VERS UNE FUTURE RÉHABILITATION DE LA RUE QUI NE PORTE PLUS BIEN SON NOM ?

François Nussbaum

Nous l'avions annoncé (*Le Ô* du 3 mai 2024) : une vingtaine d'étudiant·e·s de la Haute École du paysage, d'ingénierie et d'architecture (HEPIA), à Genève, ont travaillé sur une restructuration architecturale et végétale de la rue de la Promenade. Une rue qui a perdu la fonction et l'éclat qu'elle avait à sa création, en 1830-1850. Ces travaux – de haut niveau – sont exposés dès ce vendredi, à la galerie LABO.B, créée par Jérôme Baratelli, sur le lieu même du « crime », rue de la Promenade 11.

Élèves reçus par la ville

L'idée est partie de cet ancien enseignant à la Haute École d'art et de design (HEAD) de Gemève, ancien habitant de la rue ! À sa retraite, Jérôme Baratelli y est revenu, dans la maison de son père, le peintre Carlo Baratelli. Déplorant que la Promenade ne mérite plus son nom (une tranchée l'a rabaisée pour l'ouvrir au trafic en 1939), il s'est mis à imaginer une réhabilitation du site. Et il en a parlé à son ami Laurent Essig, architecte-paysagiste (et chaux-de-fonnier !) exilé à Genève (il enseigne à la Hepia).



Proposition de Clément Matton, étudiant HES, filière architecture du paysage à la HEPIA-Genève.

Ce dernier a déjà travaillé pour La Chaux-de-Fonds (Parc des musées, piscine, Muzoo) et il a collaboré avec Jérôme Baratelli pour le site de Paléo. Pourquoi ne pas demander à une classe de

cette haute école de se pencher sur la restauration de la rue de la Promenade ? Pari tenu. La vingtaine d'élèves et les deux instigateurs ont été reçus deux jours par la ville pour une présentation historique et la remise de documents. Après une visite commentée des lieux, les élèves sont repartis et se sont mis à la tâche, sur un semestre.

Travaux de Ô vol !

Leurs travaux, rendus à la fin de l'année dernière, sont de haut vol, de l'avis de ceux qui les ont vu. Dessins, plans, montages et schémas réalisés sont très professionnels. Loin d'une approche idéalisée et purement esthétique, les projets sont ancrés dans le



Proposition de Jonathan Jimenez, étudiant HES, filière architecture du paysage à la HEPIA-Genève.

concret des conditions locales, jusqu'au choix d'une végétation adaptée au climat chauxois.

Il ne s'agit pas d'un mandat de la ville en vue d'une réalisation. Mais Baratelli et Essig ont estimé que la population devait pouvoir découvrir ces travaux. Ils sont ainsi exposés à la galerie LABO.B, au 3^e étage de la rue de la Promenade 11.

Vernissage ce vendredi 14 juin à 17h30, puis jusqu'au 14 juillet sur rdv (079 915 83 66 ou jeromebaratelli@gmail.com)

Jolie coïncidence

« L'accent est mis sur le travail de nos ancêtres. Le Locle était un marais quand ils sont arrivés. » Le conseiller communal de la Mère commune Philippe Rouaut pose le décor. « En 1400, il y avait 150 habitants dans la région. Ils étaient déjà 8500 en 1850. Malgré trois incendies majeurs – 1683, 1765 et 1833 – la ville s'est toujours reconstruite, en lien toujours avec l'horlogerie, ce qui a fait notre urbanisme si particulier », note l' élu.

Sous une tente dressée devant l'hôtel de ville, le samedi 29 juin,

des animations seront proposées. De la musique folklorique (cor des alpes de Patrick Lambertier et écho des Pillichody) en plus de la traditionnelle distribution de plantes aromatiques, et pour les enfants, un atelier de marionnettes – sur inscriptions – et deux tours de ville en petit train touristique.

Sous la tente de l'hôtel de ville tournera un diaporama pour évoquer l'incendie de 1833. Et comme à La Chaux-de-Fonds, de nouveaux « rando-croquis » avec une illustratrice seront proposés.

ROULEZ LÉGER
ET ARRIVEZ
EN BEAUTÉ



ne.ch

LES BRÈVES

Kin-ball. Finales suisses les 15 et 16 juin à la salle du Communal du Locle.

Boxe. Victoire de Stéphane Rollier à Locarno contre El Quadnoute Oussama. En light-contact, le club a enregistré 6 victoires, un nul et 2 défaites aux championnats de Suisse Cup.

JKC. Beaux résultats au tournoi international de judo adapté à Uster (ZH): 7 podiums dont 2 premières places.

Triathlon. 2^e place pour Valérie Schmidt en masters du Triathlon Alpsman d'Annecy.

VTT. Doublé Chaux-de-Fonnier à la 1^{ère} étape de la Raiffeisen Trans avec les victoires d'Alexandre Balmer et de Pauline Roy.

Streethockey. Kylian Ziörjen, Vasco Rodrigues, Antoine Grandjean Célie Hofer et Gregory Ferrington aux Mondiaux de Viège.



Athlétisme. L'équipe suisse du relais 4x100 mètres, avec Bradley Lestrade, s'est qualifiée en 38'70" pour la finale des Européens de Rome. Pour rappel, elle doit faire mieux que 38'30" pour se qualifier aux JO.

Euro 2024 : le HCC en lice à la fan zone des Crêtets !

Jour J pour le coup d'envoi de l'Euro 2024 ! Et comme *Le O* vous l'a annoncé en primeur, il y a une fan zone à la station-service Eni des Crêtets (*Le O* du 24 mai). La tente de 200 places, ouverte tous les jours dès 11 h 30 avec cartes et pizza, a été montée pour accueillir les passionnés du ballon rond qui pourront suivre la compétition dans une ambiance conviviale et rassembleuse.

Autre bonne nouvelle pour les grands amateurs de sport de la région: le HCC sera en action sur ce terrain aussi ! Le soir du 19 juin, pour Suisse-Écosse, si vous voulez vivre un match de cet Euro en compagnie des hommes de Louis Matte, n'hésitez pas. Invitée par l'organisateur Fabrizio Bavaresco, une délégation d'une dizaine de joueurs sera sur place dès 17 h. D'abord pour une séance de dédicaces puis pour le match à 18 h qu'ils resteront regarder. « C'est l'occasion d'aller au contact de la



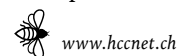
Fabrizio Bavaresco attend dès ce soir tous les amoureux du football des Montagnes pour suivre l'Euro 2024. (gs/vc)



population, manger avec eux et passer un bon moment de sport tous ensemble», déclare son directeur marketing Marc Aubert.

Effectif 2024/2025 complet L'Ajoulot Steven Macquat reste au HCC. Le club a annoncé lundi l'engagement de l'attaquant, arrivé en fin de saison dernière, pour un an et boucle ainsi son

effectif pour le prochain exercice. Il nous tarde de retrouver les Abeilles performer sur la glace. Et défendre leur titre de champion de Swiss League pour la 3^e année consécutive ! Premier match amical contre Genève-Servette vendredi 9 août 19 h à la patinoire de Fleurier. Début du championnat agendé au vendredi 13 septembre. **Alireza Baheri**



www.hccnet.ch

« Je rêve de LNA depuis petite »

NÉO-PROMUE AVEC VFM, LISA ALESSI A HÂTE D'AFFRONTER LE NUC LA SAISON PROCHAINE



Alireza Baheri

Entre ses études en management et sport à l'UNINE et ses emplois dans l'enseignement ainsi qu'à la Coop, Lisa Alessi vit à fond sa passion du volley. Sacrée championne de LNB avec le Volleyball Franches-Montagnes le 23 mars dernier, elle va poursuivre l'aventure en Ligue A: « Mon rêve depuis que je suis toute petite. Une opportunité incroyable ! », s'exclame-t-elle.

La joueuse de 19 ans n'a pas commencé le volley de façon ordinaire: « Ma mère en a toujours fait. Petite, je traînais dans les salles, mais j'ai toujours pensé que c'était son sport et pas le mien. » Une personne a changé sa

vie: « Luca Verrardo, entraîneur au VBC La Suze. Il est venu vers moi et m'a dit de faire quelques balles avec lui. J'ai adoré et cela m'a donné envie. » De la 2^e équipe du NUC, elle est passée à VFM dans l'effectif de Mélanie Cina. Et elle adore le club de VFM: « L'ambiance est incroyable avec une infrastructure de dingue, digne d'une ligue A. Ça vaut le détour ! »

Futur duel contre le NUC

Un an après sa relégation, VFM retrouve sa place dans l'élite du volley helvétique. Avec une seule défaite au compteur en ¼ de finale de coupe, contre Toggenburg, pensionnaire de LNA. « On a fait la saison parfaite pour une équipe qui avait l'objectif de monter. Et j'ai pu tenir un poste que peut-être je n'aurais pas eu dans d'autres

clubs », raconte Lisa Alessi. La numéro 2 est confiante pour la suite: « La force du club c'est sa base de joueuses suisses hyper soudées qui veulent performer au maximum. Je me réjouis de voir comment on se situe par rapport au niveau de la LNA, en prenant un maximum de plaisir et en donnant tout. »

La centrale a hâte d'affronter le Viteos NUC, multi-titré et vice-champion d'Europe en titre. « Le NUC a montré l'exemple pour les autres clubs: la Suisse peut être davantage reconnue ! Ce sera trop cool de les jouer. En plus, je suis sûre que la Riveraine sera pleine ! », lance-t-elle.

Son message aux lecteurs et lectrices du *O*? « Venez voir nos



Championne de LNB avec le VFM, Lisa Alessi s'attaquera aux gros calibres du volley suisse la saison prochaine. (Jonathan Vallat)

matches à la maison: on aura besoin de soutien et on vous promet du beau spectacle ! » Rendez-vous dès le 28 septembre.



LA CHRÔNIQUE Ô PIMPIN

Liberté d'excrétion !

« Je suis Charlie, je suis Gérard, je suis la vaisselle, je suis les pots cassés, je suis un gros con... » Allez hop, tournez manège, on peut dire ce qu'on veut mais on ne peut pas tout dire non plus... Et la liberté d'expression a bon dos et commence à me les briser menu. Guillaume Meurisse en a fait les frais dernièrement en apprenant qu'il ne fallait surtout pas dire que Netanyahu est un nazi sans prépuce !

Quand j'ai entendu ça, mon sang n'a fait qu'un tour. Faisant partie de l'association pour la défense des sans prépuce antinazi, j'ai porté plainte contre cet humoriste qui nous a catalogués de nazis ! Non ! Le pire, c'est qu'il a réitéré cette blague complètement... naze ! Guillaume, les plus courtes sont les meilleures, lui ai-je rétorqué avec l'allant primesautier que vous me connaissez.

De même que certains nazis antisémites avec et sans prépuce et même non binaires ont porté plainte contre Ben lui reprochant de faire de l'appropriation culturelle ! Et maintenant, chaque fois qu'une femme qui daigne bien mettre son nez dans mes affaires ose me dire « Je ne savais pas que vous étiez..... » je la coupe immédiatement lui rétorquant : « Non Madame ! Détrompez-vous ! Je ne suis pas nazi ! » Voilà où on en est arrivé...

Et on nous tartine de « j'ai le droit d'être ce que je veux, j'ai le

droit de dire ce que je veux, j'ai le droit de faire ce que je dis, j'ai le droit d'être ce que j'ai le droit de dire ce qu'on me dit de penser... » Alors que les mêmes théoriciens de la bien-pensance interdisent, jugent et condamnent tous ceux qui disent le contraire devenant finalement les mêmes bourreaux...

La liberté d'expression c'est un peu le 49.3 des p'tits drôles. On peut tout dire, même la merde a droit à son prime time, le reste n'étant même plus rigolo sans la finesse.

Charlie Hebdo avait poétiquement tenté les caricatures de Mahomet le cul à l'air. On avait senti là, soit une fin de règne de l'humour qu'on aimait bien, soit un problème non résolu avec la petite enfance, soit un problème de burnes out. Dans tous les cas, les vendeurs de T-shirt et de morale culpa ont fait leur beurre comme Vigipirate qui a maintenant pignon sur rue. Et celles et ceux qui n'étaient pas « Je suis Charlie » ont fini dans le camps des douteux. Dans la dynastie du Grand Moije, on n'a pas le droit de ne pas être.

Avant, on pouvait rire de tout mais pas avec n'importe qui, maintenant, on ne peut rire de rien mais avec n'importe qui... ce qui représente, vous le constaterez, un progrès notoire qui nous rassure tous à l'aube de l'obscurantisme des illuminés.

Vincent Kohler

PORTE-PLUME

Les bonheurs de Sophie

Sophie est une belle, grande, blonde et fine jeune femme. Elle semble légère comme une plume, elle pèse – non ce n'est pas beau, ça introduit un peu la suite – dans les cent livres et quelques... pages.

Et justement, les livres, Sophie, elle connaît, elle adore ça. Elle se tient souvent assise dans une vaste prairie virtuelle bourrée de livres et laisse son imagination voler au-dessus d'un nid de crocus. Elle contemple ainsi une sorte de bibliothèque verte grandeur Nature qui défile sous ses pieds. Une bibliothèque ouverte dans une dimension où tout est à réinventer.

Les bouquins, elle les prend comme on cueille les fleurs en évitant les petits soucis. C'est le grand calme, on passe vite en belle page et le zen est vite atteint.

Puis soudain, de son douillet trou de verdure, lui parvient le très attendu bruit du moteur du Bibliobus. Il roule fièrement dans son *Jura Lire*, il suit sa voie aux chapitres, village après village et en principe, dans le fief de Sophie, un samedi matin par mois. Du pur bonheur pendant

une heure et demie. Quasi le matin des magiciens sans artifice aucun. Bien oubliés les parfois sombres bonjours tristes.



Nous sommes aux Enfers, sous le feu d'un printemps précoce et l'ombre du Bibliobus apporte un coin de paradis. Les bibliothécaires (des anges pour elle) ouvrent toute grande la porte à la culture. Pour eux

comme pour Sophie l'important c'est la prose et la poésie.

Elle adore échanger avec eux et le fait qu'elle suive assidument la rubrique des coups de cœur sur le site, ça étoffe diablement le dialogue. Les bibliothécaires sont en permanence au parfum des nouveautés de ce qu'il faut à tout prix lire.

Puis l'Ange du jour repart sans... Elle... et Sophie de chanter, je suis le vent, je suis le vent qui l'emporte à tire-d'aile...

Michel Bossy

Lecteur du Ô, Michel Bossy écrit pour lui. Il a rédigé de nombreux articles sur des sujets culturels pour la FAN (Feuille d'avis de Neuchâtel) pendant les années 1980.

Le Postomat a fait Boum !

Nouvelle attaque contre un distributeur de billets jeudi dernier, le second dans le canton en deux semaines. Après celui de la Brévine, c'est le Postomat au Locle qui a été visé. *Le Ô* a relaté sur son site le témoignage d'un voisin, arrivé le premier sur place à 4h36: « J'ai flippé car j'ai vu une voiture noire avec une sirène partir en chasse direction France », raconte-t-il. Fait confirmé ensuite par le communiqué de la police, qui a précisé qu'une patrouille présente à proximité s'est rendue sur les lieux et a mis en fuite les auteurs. Ceux-ci ont emporté un butin indéterminé à bord d'une VW Golf noire. La course-poursuite a tourné court, le véhicule parvenant à s'échapper. (ab / Photos dr-mob)



PHOTOS DE LA SEMAINE

