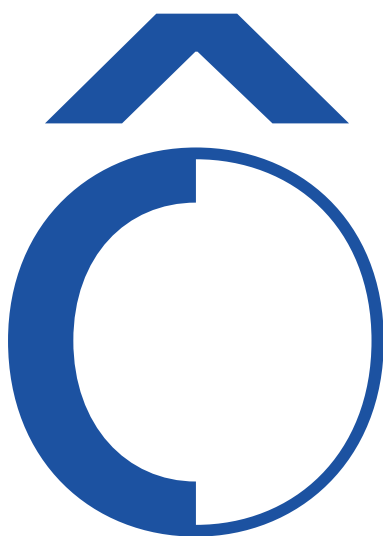




L'édito

Par **Anthony Picard**

En train d'éplucher le tubercule déjà cuit, je bois du petit-lait en trinquant à la santé de nos édiles politiques, prêts à défendre la ligne directe Montagnes-Littoral. Plébiscitée par 84 % de la population en 2016, la liaison dangereuse vient de passer la rampe des experts de l'EPFZ. Une première victoire pour cette ligne qui pourrait voir le jour en 2041 pour autant que le train reste sur les rails jusqu'au premier arrêt de fin janvier 2026, date fixée par le Conseil fédéral pour recevoir la liste du DETEC. Après avoir oint la poêle de saindoux, j'ajoute les patates râpées tout en songeant que le détour par Chambrelieu n'est pas encore enterré, loin s'en faut. Figurer sur la liste Weidmann est une étape importante mais qui ne garantit pas d'être du voyage long et périlleux qui s'achèvera en automne 2027 lorsque les Chambres auront validé projets et financement.

Rösti dans toutes les bouches

Comme l'a communiqué Albert Rösti, après le rapport scientifique, place aux réactions politiques. Gonflé-e-s à bloc comme nos élus et élus savent le faire pour dénoncer les défauts de l'horaire cadencé, laissons nos politiciens cuisiner le rösti pour ne pas rester sur le quai. Ké ouais !

Société 2

Y'a pas un chat
au Locle !
C'est vrai ça ?

Économie 12

Quand le chômage
partiel devient une
chance !

HCC 18

Thibault Frossard
« veut amener plus »
à son équipe !



Verticale d'Espacité

Espacité sera rebaptisée « la tour infernale » lundi !

© Aline Henchoz / Ville de La Chaux-de-Fonds

La tour Espacité rebaptisée « tour infernale » ? C'est une blague ? Bien sûr, mais n'allez pas le dire à la centaine de coureuses et de coureurs qui participeront ce lundi 20 octobre à la course verticale dans ce lieu emblématique. Pour sa 4^e édition, le concept ne bouge pas d'un iota : grimper le plus vite possible les 253 marches de la tour avec l'espoir, pour certains, de caresser le record de l'épreuve qui a été établi à 52 secondes par le Chaux-de-Fonnier Leo Willemin (en 2024). Après la participation de notre jeune journaliste Augustin Pelot l'année dernière, c'est au... tour de notre rédacteur en chef Kevin Vaucher de s'y risquer. Présentation et conseils avec le détenteur du record [en page 17](#)



Au Locle, 20 appartements neufs,
quartier calme, ensoleillé et proche
des commodités !

DÈS CHF 238'000.-

- ☑ 6 x 2.5 pièces ☑ 2 attiques (3.5 et 4.5 pièces)
- ☑ 10 x 3.5 pièces ☑ Terrasses de 14m² à 122.5 m²
- ☑ 4 x 4.5 pièces ☑ Parking collectif couvert

Bâtiment écologique et répondant
aux normes de mobilité réduite !



Renseignez-vous !
032 323 48 48 - info@hypoimmo.ch
www.hypoimmo.ch



Low-tech

Une fête pour célébrer la sobriété technologique!

Le Low-Tech Festilab se tiendra pour la première fois en Suisse au Fablab de La Chaux-de-Fonds, du 24 au 25 octobre. Des étudiant·e·s du Master en innovation de l'Université de Neuchâtel y participeront. On en parle avec un de leurs professeurs, Hugues Jeannerat.

Que produit un Low-Tech Lab?

On y conçoit des solutions techniques simples, issues de l'expérience de terrain et de la débrouillardise. Ces créations répondent à des besoins concrets du quotidien : fours solaires, réfrigérateurs du désert ou marmites norvégiennes, limitant l'énergie nécessaire à la cuisson. Mais un Low-Tech Lab n'est pas qu'un lieu de production. C'est aussi un espace de partage de savoirs, pour mieux faire face aux défis de durabilité et de pénurie. On y promeut la sobriété technologique en matière d'énergie et de ressources, dont la conservation, le réemploi et la réparation constituent des éléments essentiels.

Que verra-t-on à La Chaux-de-Fonds?

Les participant·e·s fabriqueront collectivement des solutions

techniques simples et reproductibles : recharge de piles alcalines traditionnellement non rechargeables, culture domestique de champignons ou construction d'un mini-four solaire. En parallèle, des conférences, des expositions et des animations festives mettront en débat ou en perspective artistique ces démarches low-tech avec plusieurs questions sous-jacentes : quel sens donner à l'entrepreneuriat et à l'innovation aujourd'hui ?

Comment le passé peut-il inspirer le futur ? Et comment traduire notre consommation d'énergie... en musique ?

Quel rôle joue l'UniNE dans cet événement?

Les étudiant·e·s du Master en innovation de l'UniNE participeront à 2 ateliers et à une conférence co-organisés avec le Fablab et le Club 44 de La Chaux-de-Fonds. L'objectif est de redécouvrir une source

d'innovation souvent oubliée : le « bon sens paysan », à la fois technique, ingénieux et ancré dans une réalité locale. Combiné aux innovations plus « high-tech », ce bon sens constitue selon moi une composante essentielle du génie industriel de l'Arc jurassien. La participation du Master à ce premier Low-Tech Festilab suisse s'inscrit donc pleinement dans les enjeux contemporains de l'innovation, une innovation régionale et durable.

Par Igor Chlebny - UniNE

En savoir plus

Low-Tech Festilab
Maison du Peuple
La Chaux-de-Fonds,
24 et 25 octobre
Réservations recommandées :
www.low-tech-festilab.ch



Y'a pas un chat au Locle ! Vraiment ?

On entend souvent dire que la ville du Locle ne fourmille jamais excessivement et qu'il est rare de voir la grande foule flâner dans les rues. On y cultiverait une certaine discrétion. Dit plus clairement, certains voisins du Haut aiment taquiner les Loclois en affirmant qu'il n'y a pas un chat quand on traverse Le Locle (sauf peut-être aux heures de pointe...) Eh bien on peut dire aujourd'hui que cette affirmation est fausse ! Elle l'est même depuis 2018, année de réalisation de cette fresque de 100 m² sur la façade du collège des Jeanneret dans le cadre du projet exomusée - art urbain.

Par Kevin Vaucher

Pas de lien de parenté avec Le Chat de Philippe Geluck

Elle est l'œuvre de Thoma Vuille, plus connu sous son surnom réputé dans le monde du street art *Monsieur Chat*. Né à Boudry en 1977, il y passe ses jeunes années avant de partir étudier à l'école supérieure d'art et de design d'Orléans (France). C'est en 1997, lors d'un atelier, qu'il donne naissance au Chat, un personnage qui n'a aucun lien de parenté avec celui du dessinateur

Philippe Geluck. Monsieur Chat a une bonne tête de vainqueur, de couleur jaune orangé et toujours floqué d'un large sourire. Un look qui colle avec l'envie de véhiculer l'optimisme de l'artiste.

Le Chat entame une carrière internationale jusqu'à Sarajevo

Son chat gagne rapidement en notoriété et entame alors une carrière internationale : Tours, Paris, Londres, Vienne, Genève ou encore New-York. Ses moustaches rieuses fleurissent un peu partout sur les



© Kevin Vaucher

murs jusqu'à apparaître sur l'esplanade du centre Pompidou dans le film *Chats perchés* (Chris Marker) ainsi que sur le tramway de Sarajevo. Monsieur Chat a des fourmis dans les jambes. Durant 10 ans, personne ne saura qui est derrière la signature de M. Chat.

Identité secrète jusqu'en 2007 quand l'artiste est pris en flagrant délit

Ce n'est qu'en mars 2007 qu'il est pris en flagrant délit par la police d'Orléans à qui il est finalement

contraint de dévoiler son identité de créateur du personnage. Dans une ambiance mondiale parfois lourde, son chat est un coup de patte de bonne humeur et de bienveillance bienvenues.

En 2018, Monsieur Chat a fait le mur pour retourner à l'école en créant cette fresque de 100 m² sur le collège des Jeanneret. On y voit des rayons de soleil, la tour Eiffel, le clocher du Vieux Moutier, le drapeau neuchâtelois et 3 fameux sommets helvétiques : l'Eiger, le Mönch et la Jungfrau. Chapeau !

Espace campagne

Un week-end à la campagne sans même quitter la ville !

Les 25 et 26 octobre prochains, les Anciens Abattoirs de La Chaux-de-Fonds vont faire battre le cœur de la campagne grâce au Marché paysan et artisanal. Plus de 30 exposants, répartis à part égale entre producteurs et artisans, vont faire découvrir leur savoir-faire et leurs produits dans une ambiance conviviale.

Par Kevin Vaucher

Il y a une certaine logique pour que les Anciens Abattoirs de La Chaux-de-Fonds gardent encore aujourd'hui des liens avec la campagne. Les 25 et 26 octobre prochains, ils vont faire battre le cœur de la campagne grâce au Marché paysan et artisanal. Plus de 30 exposants, répartis à part égale entre producteurs et artisans, vont faire découvrir leur savoir-faire et leurs produits dans une ambiance conviviale. Des animations et des activités familiales vont rythmer ce week-end qui sera aussi généreusement baigné de musique. Nouveauté de cette année : une soirée spéciale autour des jeux de société et un match aux cartes.

« Le but de ce marché est de promouvoir le « local » et les bons produits d'ici. Il a également un rôle pédagogique pour les enfants et les familles », détaille Jean-Yves Robert, président d'Espace campagne. Pour les plus anciens d'entre vous, le nom « Espace campagne » vous fera peut-être penser à

Modhac puisque c'est en ce temps-là que cette entité a été créée grâce au regroupement des sociétés d'agriculture du haut du canton.

Vaches, lapins, chèvres, poules...

« Tout cela est né d'une passion commune pour nos traditions et nos richesses régionales. On se veut être un facilitateur de liens entre la ville et la campagne. » C'est notamment à eux que l'on doit la présence appréciée d'animaux à l'entrée de Modhac. Fidèle à cet esprit, Espace campagne emmènera aux Anciens Abattoirs vaches, lapins, chèvres et autres poules avec en prime des démonstrations de traite et... de poterie. « Il y aura aussi un espace réservé à l'apiculture, un gymkhana en tracteur pour enfants ou encore des balades en lamas. »

Profiter d'un week-end à la campagne gratuitement

Rassurez-vous, le statut de lama-craqueur est surtout une histoire de réputation. Il est vrai qu'il peut cracher sa mixture jusqu'à 5 mètres



Archives édition 2023 ©Espace campagne

mais il est en réalité très docile. Voilà plus de 5000 ans que les premiers lamas ont été domestiqués par les peuples andins. Bref, les 25 et 26 octobre seront de vraies belles journées pour les familles qui pourront profiter gratuitement d'un week-end authentique à la campagne sans même quitter la ville. Grand luxe, non ? « L'ambiance est vraiment décontractée et bon enfant. C'est toujours apprécié par les visiteurs », ajoute Jean-Yves Robert qui insiste sur les nombreuses animations prévues pour les enfants mais aussi pour leurs parents.

Samedi: match aux cartes et soirée jeux de société

Les jeux tiendront une place toute particulière cette année avec ceux en bois d'Alfaset et une soirée « jeux de sociétés » le samedi soir (18 h à 23 h). « Nous nous sommes rendus compte que les visiteurs étaient moins nombreux pour le marché du soir et qu'il fallait miser sur quelque chose de plus festif et participatif. » Quelque 200 jeux seront à disposition du public. Dès 20 h, un

match aux cartes sera par ailleurs organisé. Les inscriptions peuvent se faire sur place sur le principe des premiers arrivés, premiers servis. Citons encore la présence de l'école de cirque de La Chaux-de-Fonds (samedi, 14 h – 16 h) et des lutteurs des Montagnes neuchâteloises (dimanche, 14 h – 16 h). Les Anciens Abattoirs n'auront peut-être jamais vu autant de cœurs battre en même temps pour la campagne et ses traditions... Profitez-en !

Présentation d'un stand: Vache mère Suisse

Parmi les nombreux stands, on trouvera celui de Vache mère Suisse, représentant de Natura Beef. Ce label est né il y a 40 ans à la suite d'un mouvement d'agriculteurs soucieux de revenir à une production de viande naturelle, gage de qualité et de durabilité. L'idée est d'élever les veaux sous leur mère, au pâturage, sans recourir à l'élevage intensif ou à l'importation d'aliments industriels.

Annonce

MARCHÉ PAYSAN ARTISANAL

25 - 26 OCTOBRE

STANDS LOCAUX • ANIMAUX DE LA FERME • ANIMATIONS
AMBIANCE MUSICALE • RESTAURATION

Programme sur espacecampagne.ch

25 OCTOBRE

SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ

CHAUX-DE-FONDS
ANCIENS ABATTOIRS

Des Ô

Un lieu mythique
à s'approprier !

Notre Maison blanche chaux-de-fonnière – ou la villa Jeanneret-Perret – est pleine de mystère. Tout bon chaux-de-fonnier sait qu'elle veille sur les hauteurs de la ville mais peu ont fait le pas d'aller lui rendre une petite visite. Pourtant, la première réalisation de Le Corbusier, en tant qu'architecte indépendant, vaut le détour. Construite en 1912, elle est tombée entre les bonnes mains restauratrices d'un groupe de passionnés (l'association Maison blanche) en 2000. Leur travail acharné a permis d'ouvrir ce lieu mythique au public dès 2005. Pour commémorer ces 2 dates, un week-end « portes ouvertes » est organisé les 25 et 26 octobre. (kva)

Des bas



Le lieu de la honte !

À l'échelle internationale, un autre lieu que tout le monde connaît, par la force des choses, est Gaza. Malheureusement, le conflit israélo-palestinien s'exporte partout en Europe et la Suisse n'y échappe pas. Depuis les innombrables attaques du Hamas du 7 octobre 2023, et la réplique d'Israël que beaucoup jugent démesurée, la tension est encore montée de plusieurs crans. Et avec cela, l'antisémitisme a atteint des niveaux records, y compris en Suisse où près de 1800 incidents ont été déclarés en 2024. Il faut ici le redire : rien ne justifie l'antisémitisme, absolument rien ! Surtout que les peuples, eux, n'aspirent souvent qu'à une chose : vivre paisiblement. Les politiciens par contre... (kva)

Le coq du théâtre des Abeilles
a retrouvé son perchoir !

Après plusieurs années de péripéties et d'intempéries subies, le célèbre coq du théâtre des Abeilles trône de nouveau sur le clocher de l'ancien temple de l'Abeille. L'entreprise Singelé a procédé avec succès à sa réinstallation le 1^{er} octobre dernier, redonnant à l'édifice sa silhouette familière. Le parcours de ce coq est à l'image de l'histoire du bâtiment : mouvementé mais toujours tourné vers l'avenir !

2015: son équilibre mis à mal
par des rafales de vent

En 2015, le coq avait dû être retiré après s'être dangereusement incliné sous les violentes rafales survenues en mars. Restauré et financé en grande partie par l'ECAP, il avait retrouvé son perchoir en septembre 2016. À cette époque, l'édifice appartenait encore à l'Église évangélique réformée, avant son rachat par l'association Evaprod, qui en a fait un théâtre et un lieu de création artistique.

2023: la tempête a raison
du clocher de l'édifice

En juillet 2023, après la tempête qui avait frappé la ville, le théâtre a de nouveau été touché. Le clocher n'a pas résisté : sa pointe, tordue, menaçait de s'écrouler. Les pompiers genevois, appelés en renfort, avaient dû intervenir pour la démonter dans une opération à haut risque. Aujourd'hui, la silhouette familière du clocher renaît avec la réinstallation du coq sur son perchoir. Plus qu'un simple ornement,

il incarne la ténacité d'une ville et d'un théâtre : La Chaux-de-Fonds plie parfois mais ne rompt pas.

« Voir le coq retrouver sa place après tant d'épreuves, c'est comme si le théâtre des Abeilles reprenait son envol », déclare Jacint Margarit, co-directeur du théâtre des Abeilles. « C'est un symbole de résilience et un signe d'espoir partagé avec tous les Chaux-de-Fonnières. » Comm – kva



Photos: Léa Pheulpin — Marie-Claude Gignac — Shana Myotte

Annonces

CARXPART
vente toutes marques

Progrès 90 – 2300 La Chaux-de-Fonds
032 913 10 77 – www.garage-avenir.ch

Garage
de l'Avenir SA

VW T-CROSS
CHF 30'900.-

1.0 TSI EVO Style DSG | 100 km



ADOR SARL

Achat or, bijoux
de marque,
horlogerie et
antiquités

RUE NEUVE 10
2300 LA CHAUX-DE-FONDS
032 968 06 95

Boîte à Swing : Une boîte du Haut qui ne connaît pas la crise !

La Boîte à Swing fait partie intégrante du paysage culturel et musical de la Mère commune. Bernard Vaucher, responsable de la programmation, nous a accordé un entretien pour le lancement de la nouvelle saison ce 18 octobre.

© Bernard Vaucher

Par Cédric Dupraz

« Les gens viennent de Suisse allemande, mais aussi du Plateau et du Littoral », s'enthousiasme Bernard, que l'on ne présente plus (*voir notre édition du 28 mars*). Le projet a vu le jour en 2002, parallèlement à la rénovation de la maison de Paroisse dont Bernard avait la charge : « Le Cellier de Marianne était alors en pleine mutation, renonçant à ses concerts. » En collaboration avec leur équipe, « nous avons repris le flambeau à la maison de paroisse : *the show must go on* » !

Depuis, l'association a roulé sa bosse... ou plutôt sa pierre, à l'image de cette 23^e édition qui fait la part belle au rock... and roll. « C'est souvent la base de tout ce qui s'est fait après. Cette musique et son rythme traversent les générations. »



D'ailleurs, la programmation séduit de nombreux trentenaires, tout comme les musiciens sur scène.

Acoustique exceptionnelle, ambiance au top !

Ces soirées de légende verront notamment Cat & The Mint,

Francky Gumbo ou encore, le 31 janvier, Tribute of Ray Charles, groupe adoubé par la fille du célèbre pianiste, auteur de *Georgia on my mind* ou de *Hey Jack* ! Le 21 février, c'est le King qui sera à l'honneur avec Augie Burr et The Elvis Tribute Band.

« Notre Boîte à Swing séduit et nous devons désormais faire des choix dans les groupes que nous sélectionnons. L'acoustique de la salle, l'accueil des artistes autant que l'ambiance des concerts sont top, je pense que c'est ce qui plaît ici. »

Bernard tient enfin à saluer les nombreux sponsors, dont la Loro et la Ville du Locle, mais aussi l'équipe de bénévoles « hors norme ».

L'ensemble du programme est à découvrir sur le site de la Boîte à Swing. Les réservations peuvent aussi s'y faire. Il est aussi possible de passer sa réservation au bureau promotionnel de la Ville.

Bref, *rock and roll never dies...* et ça se passe à la Boîte à Swing du « Rockle » (du Locle, pour les moins Rock d'entre vous qui n'auraient pas compris le jeu de mot...)

Passeport-Vacances : 12 activités pour 25 francs !

Depuis plus de 40 ans, le Passeport-Vacances des Montagnes offre aux enfants et adolescents la possibilité de découvrir une multitude d'activités : culturelles, sportives, techniques ou encore gustatives. Membre du comité et initiateur du « PasVac », Jean-Marie Tran nous parle de ce beau projet.

« Cette année, ce sont 90 activités qui sont proposées durant les vacances scolaires d'automne », précise Jean-Marie. Parmi celles-ci : des visites d'une chocolaterie, d'une radio (RTN), mais aussi de la police cantonale ou du cinéma ABC. Les jeunes peuvent également s'initier aux échecs, à la langue des signes,

ou encore au karaté, au kung-fu ou à la capoeira. « Nous avons même une boucherie qui joue le jeu et ouvre ses portes ! » Les jeunes découvrent ainsi des lieux souvent méconnus, au point de susciter parfois des vocations.

« Notre philosophie, c'est le partage », rappelle Jean-Marie. Pour un forfait de 25 francs, les enfants peuvent s'inscrire à 12 activités ! De quoi enrichir leur expérience et leurs connaissances de manière ludique.

Un safari au coin de la rue

« Le but est de créer de l'émerveillement, mais aussi du lien social et une meilleure compréhension du monde qui nous entoure : c'est un safari au coin de la rue », souligne Jean-Marie.

Membre du comité, Lætitia Borel s'enthousiasme elle aussi de voir « les enfants aussi heureux ». Une belle occasion de découvrir différents univers, à l'instar de Raoul Behrend, cheville ouvrière du Passeport-Vacances de nos Montagnes. L'astrophysicien, qui a donné son nom à un astéroïde (!), s'occupe de répartir la centaine de participants dans les différentes activités. De quoi leur mettre des étoiles plein les yeux. CD



Adressé aux jeunes de 8 à 16 ans

Créé en 1984, le « PasVac » est né de la volonté d'offrir des activités découverte aux enfants qui ne partent pas en vacances. Soutenu par les autorités, dont l'ancien Conseiller communal loclois Jean-Pierre Tritten, le projet a vite trouvé son public. S'adressant aux jeunes de 8 à 16 ans, le Passeport-Vacances des Montagnes reste le moins cher de Suisse.

Le meilleur de nos pairs !

Par **Kevin Vaucher**

Il y a quelque temps, le décès d'une jeune femme de 26 ans a créé une onde d'émotions dans la région. De ce moment d'apparence tragique est pourtant né un formidable esprit de communion. Lors du dernier adieu, énormément de monde s'était rassemblé dans un lieu sacré où soudainement chacun était placé sur un même pied d'égalité. Le directeur d'école, le Conseiller communal, le journaliste, le commerçant du coin, le grand homme d'affaires, le

sportif, l'intellectuel, le pieu et le sans-grade se sont retrouvés dans les mêmes rangs.

Ce qui reliait tout ce beau monde était bien plus fort que l'insignifiance de nos statuts : la parentalité ! Par la force des choses, chacun et chacune est soit parent soit enfant. Pour les hommes qui ont des mômes par exemple, c'est dans la fonction de « père » qu'ils se sont retrouvés. J'utilise cet exemple car le papa de la jeune défunte a eu le courage incroyable de prendre la parole devant l'assemblée.

Dans l'air de nos Montagnes



Lorsqu'il s'est avancé vers l'estrade, des frissons ont envahi le temple. Dans son témoignage, il a évoqué sans jamais flancher à quel point les derniers jours de sa fille, vécus en famille, ont été des moments magnifiques à vivre.

Ce jour-là, c'est lui qui a ébloui la journée par la grandeur de sa dignité et de son exemplarité ! Ce père de famille a été le meilleur de nos pairs...

Annonce

E

25 octobre 2025

ÉCHANGES PUBLICS

sur les questions des

VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

10:00 - 14:00 **LA CHAUX-DE-FONDS**
JARDINS DU MYCÉLIUM
RUE DES CRÊTETS 129

13:00 - 17:00 **NEUCHÂTEL**
INTERLOPE (CASE À CHOC)
RUE DE L'ÉVOLE 39

ESPACE F

✉ contact@espace-f.ch
📷 [espacef_NE](#)

Publireportage

Et si on donnait la parole aux papas aussi de temps en temps ?

La naissance d'un enfant et la parentalité seraient-elles historiquement ancrées comme des inégalités ? De tout temps, il semble que la société a estimé que c'est la mère qui était au cœur du processus d'une naissance. De fait, les papas ont naturellement pris l'habitude de moins en parler publiquement et autour d'eux. Comment vivent-ils ce nouveau rôle et comment font-ils face à cette « bombe atomique » pleine d'amour qui terrasse tous leurs repères et chamboule leur équilibre ? Le documentaire *Les Papas* du réalisateur David Maye fait enfin entendre leurs voix !



© Les Papas

Par Kevin Vaucher

« Je suis moi-même devenu papa de 2 petites filles ces dernières années et ces expériences ont eu des répercussions immédiates sur ma vie de couple, ma vie professionnelle et ma vie personnelle », évoque David Maye. L'homme de 40 ans s'est alors rendu compte que rien ne l'avait préparé à entrer dans ce rôle de papa qui est encore aujourd'hui entouré d'une certaine solitude, liée à son invisibilité dans la société : « Je me sentais très seul dans mon nouveau rôle et j'ai remarqué qu'il était compliqué d'en parler avec d'autres papas. Je me suis demandé pourquoi... » Ne cherchez pas plus loin d'où est né l'idée de ce documentaire !

Envisager la parentalité de façon plurielle

L'interrogation de David Maye l'a conduit à initier ce projet qui invite les spectateurs dans l'intimité de la vie de 4 jeunes papas. « C'est une parole trop rare. J'avais envie que la parentalité s'envisage de façon plurielle et qu'elle prenne aussi un visage masculin. La femme est celle qui met au monde mais l'homme est aussi important qu'elle dans ce processus qui se vit à 2. » Sans oublier que l'homme est indispensable pour initier cette belle aventure qu'est la grossesse puis la naissance

d'un enfant. Le cliché dit volontiers que la gent masculine est plus « vantarde » et « m'as-tu-vu » que les femmes. Dans ce cas, pourquoi l'entendons-nous si peu sur ce sujet.

«Un vrai besoin d'en parler»

« L'homme est peut-être plus pudique. Parler de son rôle de papa implique d'accepter de se montrer vulnérable. Il a plus de mal à faire part de ses craintes et de ses doutes. » Or, la naissance est un véritable nid à craintes et à doutes ! « Moi, j'ai eu l'occasion de le faire dans des « cercles de parole » avec d'autres papas et j'ai trouvé ces échanges vraiment très beaux. C'est à ce moment-là que j'ai compris qu'il y avait un vrai besoin d'en parler chez les hommes. J'ai senti que certains aimeraient vraiment que les papas soient davantage visibles dans la société. » Le documentaire d'environ 1 heure et quart doit aussi permettre de poser cette question au centre du débat public.

Beaucoup de réponses positives des papas

Au moment de se lancer dans ce projet, le réalisateur indépendant David Maye pensait qu'il serait difficile de trouver 4 papas d'accord de se livrer devant les caméras. Mais son « casting sauvage » a été surprenant : « J'ai commencé à parler de plus en plus aux autres papas dans

les parcs, j'ai participé à plusieurs séances de pères et j'ai aussi fait un appel Facebook pour trouver 4 histoires à raconter. Et j'ai eu beaucoup de réponses positives. Rien que sur Facebook, j'avais 40 retours positifs à ma demande. Preuve encore une fois qu'il y a une demande de davantage pouvoir s'exprimer sur ce rôle de papa. »

Quatre histoires fortes et singulières

Le père de famille a fini par sélectionner 4 papas dont les histoires entraient en résonance tout en gardant une singularité. La richesse des situations vis-à-vis de la parentalité est ainsi mise en avant. « Christophe part à la découverte de sa

paternité dans un moment délicat (une période de chômage). Luca y fait face avec des souvenirs d'enfance perturbée par des parents qui se disputaient. Julien est un père solo qui a fait appel à une mère porteuse américaine. Gaëtan a déjà 3 enfants et il constate que la société est un peu en train de changer par rapport à l'équilibre de la parentalité mais « pas assez vite » à son goût. » Le tournage a été assez contraignant puisqu'il s'est étendu sur une année et demie. Vous étiez donc toujours sur leur dos, un peu comme un père ? Éclat de rire : « Non, je dirais plutôt comme un pair... », sourit David Maye.

Séance en présence du réalisateur
ce samedi 18 octobre :
10 places à gagner

Le documentaire *Les Papas* est sorti le 15 octobre. Il est à l'affiche du Centre de culture ABC du 16 au 29 octobre 2025 (tarifs et horaires à lire ici : <https://www.abc-culture.ch/event/2204>).

Le réalisateur David Maye sera présent lors de la séance de ce samedi 18 octobre (16h) pour rencontrer le public et parler de son film après la projection. Le Ô vous fait gagner 10 places pour assister à l'événement. Pour participer, envoyez simplement un mail à info@le-o.ch d'ici vendredi 17 octobre, à midi. Un tirage au sort désignera les vainqueurs.

AU PROGRAMME :
 BIELERSEE BUEBE
 ECHO DES TOURBIÈRES
 ZMOOS-ART
 JODEL MILKA
 D'SUNNEBLUEME
 NICOLAS BESANCET

GRANDE SOIRÉE FOLKLORIQUE

25 OCTOBRE 2025

Centre du Bugnon Des Ponts-de-Martel
 Ouverture portes : 18h30
 Début des concerts : 19h30
 Prévente : 20.- CHF
 Quincaillerie Benoit (Ponts-de-Martel)
 Épicerie du Crêt (La Sagne)
 Sur place : 25.- CHF

BAR CANTINE SANDWICHS PLANCHETTES TOMBOLA

Soutien aux familles des Montagnes

L'action Sapin-Solidarité pointe déjà la cime de son nez

Chaque année depuis 2006, 5 clubs services de la région se donnent la main dans le but d'aider les enfants des familles neuchâteloises qui ont de la peine à payer les camps scolaires. Regroupés sous l'appellation *Sapin-Solidarité*, Rotary Club La Chaux-de-Fonds, Rotary Club des Montagnes, Rotaract, Soroptimists et Cronos Club participent également au financement de certains projets en faveur des enfants de la région. Alors que l'action 2025 se profile le 4 décembre à la Maison du Peuple, *Le Ô* fait les présentations !



© DR

Par **Kevin Vaucher**

Les chiffres sont parfois plus parlants que les mots alors en voici quelques-uns très révélateurs sur l'importance des actions de Sapin-Solidarité : Depuis près de 20 ans, ce sont déjà une quarantaine de projets qui ont été soutenus pour un montant d'environ 155 000 francs. Chaque année, 20 000 à 25 000 francs sont par ailleurs versés en soutien aux familles des Montagnes neuchâteloises pour que les enfants puissent profiter des camps scolaires en toute quiétude.

Nombreux bienfaits des camps sur les enfants

« L'importance de ces camps est internationalement reconnue par les milieux socio-pédagogiques afin de favoriser la communication et les relations humaines. Ils permettent aussi d'apprendre à partager, de diminuer les incivilités et de favoriser l'intégration des élèves dans la société », assure Eric Develley. Le Chaux-de-Fonnier est le coordinateur du comité d'organisation de la

soirée-fondue annuelle qui constitue l'une des principales sources de récolte de fonds de cette œuvre d'utilité publique.

Un kit de soutien «fondue pour 2 et bouteille de vin» disponible à l'achat

En 2024, 340 personnes y ont participé, débouchant sur une recette de 26 800 francs. Cette somme a une nouvelle fois permis aux familles nécessiteuses de bénéficier d'un tarif très bas pour le camp de leur enfant (30 francs seulement dans certains cas). Parmi les autres incontournables de Sapin-Solidarité, on trouve les kits fondue, vendus aussi bien auprès du public qu'auprès des entreprises. Quelque 420 kits ont été commandés en 2024. Et cette année encore, vous pouvez faire l'acquisition de l'un de ces kits « fromage + vin » pour deux personnes sur le site Internet sapinsolidarité.ch (prix : 30 francs. Date limite de livraison : 30 novembre 2025). Aider en se faisant plaisir, c'est pas sympa comme concept ?

Le programme 2025 du repas fondue est sorti !

L'action 2025 se déroulera à nouveau à la Maison du Peuple de La Chaux-de-Fonds, le 4 décembre, entre 18h et 23h. Il est d'ores et déjà possible de réserver des tables de 6 personnes pour la fondue qui sera servie à partir de 20h. Avant de donner de bons coups de fourchette, il y aura déjà eu l'apéritif sur le coup de 18h et un concert de l'ensemble d'enfants 1000 Notes des écoles de musique des Montagnes neuchâteloises.

Élagage des arbres

AVIS AUX PROPRIÉTAIRES DE TERRAIN

Le Service des espaces publics rappelle aux propriétaires des routes et chemins vicinaux situés sur le territoire communal, que les branches d'arbres et de haies qui pénètrent dans le gabarit d'espace libre des voies de circulation, doivent être coupées conformément au Règlement de police et au Règlement sur les voies de circulation.

Les branches jugées gênantes et qui n'auraient pas été coupées, le seront aux frais des propriétaires.

Service des espaces publics

www.chaux-de-fonds.ch

Avis aux propriétaires JALONNEMENT DES ROUTES

Le Service des espaces publics rappelle aux propriétaires riverains des routes et des chemins vicinaux situés sur le territoire communal, qu'ils doivent jalonner les routes qui ne sont pas bordées d'arbres et clôturer les carrières, conformément à l'article 27 du Règlement sur les voies de circulation du 10 novembre 1972.

La distance maximum entre les jalons ne devra pas dépasser 50 mètres, mais elle devra être réduite dans les courbes et ils devront être plantés à exactement 50 cm du bord de la chaussée.

Les propriétaires devront utiliser les jalons qui avaient été mis à leur disposition par les Travaux publics. Ils sont invités à remplacer ou à relever les jalons abattus par les intempéries ou malveillance.

Le jalonement devra être effectué jusqu'au 15 novembre 2025 au plus tard, à défaut il y sera procédé par le Service des espaces publics, aux frais du propriétaire.

Service des espaces publics

www.chaux-de-fonds.ch



« Ô! Faites pas genre que ça va »

Le coup de mou de l'automne est-il inéluctable ?

Je m'appelle Nelly Sébastien : coach certifiée, ancienne cadre dirigeante et championne de saut en hauteur, j'ai appris qu'il y a des périodes où même l'élan se fait plus difficile. Dans cette chronique, je partage chaque mois un bout d'histoire et des réflexions pour mieux avancer ensemble. Aujourd'hui, je vous parle de cette étrange mélancolie d'automne qui vient parfois troubler nos aspirations.

Dehors, la nature est en fête : les arbres flambent de mille couleurs, les paysages se couvrent d'or et de cuivre. Mais à l'intérieur de nous, la lumière décline. Les matins se font plus lourds, les soirées plus silencieuses, et parfois, un voile de morosité s'installe sans prévenir. On l'appelle « coup de blues », « fatigue saisonnière » ou « petit coup de mou ». Peu importe le nom qu'on lui donne, au fond il s'agit d'une chose simple : notre horloge interne cherche son rythme. Et quand la lumière se fait rare, elle se dérègle un peu.

« Ces soirs d'octobre m'ont appris le courage »

Je m'en souviens très bien à l'époque de l'athlétisme. Nous nous entraînions toujours dehors, au parc de sports de La Charrière. L'automne, c'était la nuit qui tombait avant la fin de la séance, le froid qui s'invitait déjà. Parfois, il neigeait, et pourtant nous étions là, sur la piste, à répéter encore et encore nos gestes. Les jambes répondaient mais la tête, elle, aurait préféré rentrer au chaud. La motivation, il fallait aller la chercher au fond des poches. Ce n'était

pas la compétition, ni l'été vibrant. C'était une saison en creux, presque vide, où l'on préparait dans l'ombre ce qui allait se jouer plus tard. Et c'est sans doute pour ça que je m'en souviens autant : ces soirs d'octobre m'ont appris que le courage, ce n'est pas briller devant la foule, c'est persister quand personne ne regarde.

Le vrai piège de l'automne ? Vouloir garder le rythme de l'été!

Et aujourd'hui encore, je crois que l'automne nous enseigne la même chose. Le vrai piège, ce n'est pas le froid ni la nuit : c'est de vouloir garder le rythme de l'été. Alors que tout, autour de nous, nous invite à ralentir. La nature ralentit. Les arbres lâchent leurs feuilles. La lumière nous pousse à nous replier. Mais nous, nous exigeons de nous-mêmes la même énergie qu'en plein mois de juin. Pas étonnant que l'élan faiblisse.

Alors comment traverser cette saison sans s'épuiser ?

Pas besoin de se réinventer. Quelques gestes simples suffisent. Pour certains, ce sera une marche

rapide le matin, juste pour attraper un peu de lumière. Pour d'autres, le rituel de remettre des couleurs dans sa garde-robe ou d'une playlist qui réchauffe. Pour moi, longtemps, c'était ce moment où je rentrais de l'entraînement, vidée mais fière d'avoir tenue, même dans la nuit glaciale. Parce qu'avoir respecté le rendez-vous avec moi-même me redonnait confiance.

L'automne nous rappelle une vérité : ralentir n'est pas reculer.

Laisser tomber certaines « feuilles » n'est pas perdre, mais se préparer à renaître. Nos corps, comme les arbres, ont besoin de cycles. Et accepter le cycle, c'est aussi accepter que tout ne peut pas être performance, lumière, été.

L'automne n'est pas une fin mais une transition : il nous apprend à lâcher ce qui nous alourdit pour préparer l'espace du printemps. Un rappel que chaque saison, en nous comme dehors, a sa raison d'être.

Alors ce soir, au lieu de regretter les longues soirées d'été, je vous invite à vous poser une question toute simple : « Qu'est-ce que je peux créer, ici et maintenant, pour rendre mon automne plus doux ? » Un geste de lumière, un rituel, une respiration. Peu importe. L'essentiel est d'écouter votre horloge interne pour lui redonner un rythme qui vous ressemble. Et si vous en avez le courage, partagez-le avec quelqu'un. Parce qu'on traverse toujours mieux les saisons quand on se souvient qu'on n'est pas seule.

Pour aller plus loin

Si ce thème résonne pour vous et que vous souhaitez explorer des pistes concrètes pour retrouver énergie et équilibre, je partage régulièrement des ressources et des programmes sur mon site : nscoaching.ch

Vous pouvez aussi scanner directement ce QR code pour découvrir mes e-coachings et mes accompagnements personnalisés :



Annonces

TREMPER LES PIEDS DANS L'EAU C'EST RAFRAÎCHISSANT...

Protégez votre maison contre le ruissellement avec le soutien de l'ECAP.

MAIS PAS DANS MA MAISON!

Plus d'information sur www.pasdansmamaison.ch

ECAP Neuchâtel
Établissement cantonal d'assurance et de prévention

Saison 2025 La convivialité



**restaurant
golf les bois**

Toutes les semaines nous changeons notre ardoise au fil des saisons.
Bon cadeau, organisation de vos événements sur mesure.

La Chasse

Octobre et novembre

Chevreuil sauvage des Franches-Montagnes

Terroir

29 et 30 octobre
5 et 6 novembre

Langue de veau aux câpres
Tripes à la neuchâteloise

La St-Martin

14 et 15 novembre

la St-Martin avec Vincent Vallat

Brunch à thème
23 novembre

Brunch "Le tour de l'Europe"

Fabian et Keunhyung ADAM, 2336 les Bois 032 961 18 26
info@restaurantdugolflesbois.ch

Immobilier

La Chaux-de-Fonds,
quartier Bellevue,
Spacieux 2 pces de 50m², cuisine
entièrement équipée, armoires
murales, SDB, baignoire, WC,
grand salon lumineux, Loyer : CHF
865.- + CHF 115.- de charges.
Possibilité de loyer meublé ou non.
Parking ext. CHF 50.-. Nous pro-
posons des conditions flexibles
et attractives.

Renseignements & visites: 079 204 17 22

La Chaux-de-Fonds,
proche centre centre-ville
Magnifique 3 pces lumineux,
entièrement rénové. Grand hall,
armoires murales, 2 chambre
à coucher ainsi qu'une grande
pce à vivre. Cuisine entièrement
équipée. SDB. Loyer CHF 1290.-
charges comprises.

Remplacement baignoires et douches

Exécution en 1 jour
Garantie 5 ans

Un procédé
PROPRE
RAPIDE
AVANTAGEUX
Sans dégât au carrelage !

0800 880 889

www.newbgd.ch

- ✦ LE CHEVREUIL DU PAYS EST BIEN LÀ !
- ✦ NOTRE CIVET DE CHEVREUIL ET SES ACCOMPAGNEMENTS
- ✦ LE MIDI CHF 22.50
- ✦ DÉCOUVREZ NOTRE NOUVELLE CARTE 2025



LES ROCHES DE MORON 14A
2325 LES PLANCHETTES 032
913 41 17 | 078 916 01 94

ACTION JUSQU'AU 24 OCT.

BOUCHERIE

CHRISTEN

FABRICATION ARTISANALE

032 968 35 40

**TOP
QUALITÉ
2.80
100 GR**

ENTRECÔTE DE SANGLIER

L'actu en image

Trente ans de mariage fêtés en mer pour un couple loclois



Important succès pour la 1^{re} croisière en méditerranée organisée par Croisitour et patronnée par la radio RTN. Alors que les organisateurs tablaient sur 200 participants, ce sont plus de 300 personnes qui ont vécu une semaine de découvertes de Savone à Rome en passant par Marseille, Barcelone, Palma et Palerme. Navire de tous les superlatifs, le *Costa Toscana* et ses 337 mètres peut transporter 6 500 passagers répartis dans 2 663 cabines. Quant à l'équipage, 1 500 personnes veillent au confort des hôtes, à la maintenance, à l'animation et au bien-être

des convives répartis dans 11 restaurants. Baptisé en juin 2022 à Barcelone, ce navire a été construit par la société Meyer Turku en Finlande, un spécialiste du domaine qui a livré 1300 navires depuis 1737. Second d'une flottille de 9 bateaux commandée par la société américaine Carnival (maison mère de Costa), le paquebot aurait coûté 850 millions d'euros. Les Loclois Micheline et Patrick faisaient partie du voyage et ont profité des eaux internationales pour célébrer leurs 30 ans de mariage et les 10 ans de leur petite-fille Gabriela.

Annonces

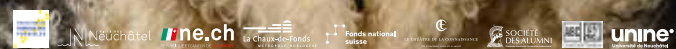
Semaine culturelle et scientifique autour du vieillir en société



Centre Culturel ABC | La Chaux-de-Fonds

22 ————— 26 octobre 2025

assemblage





© DR

Cartons du cœur

C'est le moment de remplir leurs cartons !

Presque plus besoin de présenter cette association qui existe depuis 1993 dans le canton de Neuchâtel. Souvent confondue avec les Restos du Cœur, les Cartons du cœur poursuivaient la même idée de base d'aider les plus démunis. Malheureusement, elle est encore là 32 ans plus tard. Ce qui signifie que personne, politiciens et politiciennes en premier lieu, n'a réussi à éteindre l'incendie de la précarité.

Par Kevin Vaucher

«Un ballon d'oxygène» pour les démunis

Si avoir quelque chose dans son assiette est une évidence pour certains. Ne rien avoir est une angoisse auprès d'une part toujours plus importante de la population. « Cela arrive près de chez vous. Voisin, ami, famille, ce feu-là n'épargne personne », symbolise Pascal Boilat, président de l'association. « Les chômeurs en fin de droit, les familles nombreuses ou monoparentales et les personnes âgées avec de petits revenus sont nos principaux bénéficiaires. Nous n'avons pas les moyens de nous substituer à l'aide de l'État mais nous arrivons à donner un ballon d'oxygène à ceux qui sont le plus dans le besoin. » Cette solidarité tient grâce à une centaine de bénévoles, présents sur l'ensemble du canton. Elle tient aussi par la récolte annuelle qui a lieu le dernier samedi du mois d'octobre.

Près de 3000 personnes aidées en 2024

Cette année, c'est le 25 octobre qu'elle est organisée ! Les membres de l'association déposeront leurs cartons à La Chaux-de-Fonds (Migros Métropole centre, Migros Charrière, Migros Éplatures, Lidl, Coop Entilles et Éplatures) ainsi qu'à Locle (Migros, Coop et Aldi). Pour y participer, il suffit de glisser un ou plusieurs de vos achats dans les cartons qui seront ensuite distribués aux plus démunis. « En principe, notre aide intervient une fois par année et par ménage nécessiteux et se matérialise par 3 à 4 semaines de nourriture et des produits d'hygiène de base. » Mais la demande est devenue tellement forte que cette récolte ne couvre que la moitié des besoins de l'association qui compte plus que jamais sur les dons pour compléter ses cartons solidaires. « En 2024 nous avons effectué plus de 1300 livraisons aidant ainsi près de 3 000 personnes à travers le canton. »

Les demandes d'aide
peuvent se faire par téléphone :
079 310 50 20,
entre 9h et 10h (les jours ouvrables)

Ma famille, c'est la colo !

Colo Locle est une association qui fête ses 50 ans cette année. C'est surtout une association qui a vu passer des générations et des générations de Locloises et de Loclois grâce à sa colonie de vacances d'une semaine, organisée chaque année. Chaque colonie rassemble 80 à 90 enfants et quelque 120 personnes avec les accompagnants et l'équipe de cuisine 100 % bénévole. Colo Locle, c'est aussi et surtout une affaire de famille et on vous propose de vous y accueillir...

Dans cette grande famille, il n'est pas rare que ceux qui ont fréquenté la colonie de vacances lorsqu'ils étaient enfants deviennent ensuite les monos de Colo Locle. Le cas de Yamina Mouelhi est représentatif de cet état d'esprit très familial. Cette femme de 42 ans compte... 38 années de colo derrière elle. Cela a toujours fait partie de sa vie : « Je dois dire que je suis une privilégiée car c'est mon oncle René Caillet qui a créé l'association (pour la paroisse catholique du Locle) et j'ai pu venir en colonies depuis mes 4 ans (la limite habituelle est de 6 à 15 ans). En grandissant, j'ai pris en responsabilités jusqu'à devenir vice-présidente puis présidente à partir de 2011. »

Un tarif qui n'augmente pas pour rester accessible

Ce qui fait la force de Colo Locle ? Un côté déjanté assumé et un tarif qui se veut « abordable » pour le plus grand nombre (280 francs pour la semaine). « Cela permet à beaucoup de familles de pouvoir se l'offrir. On tient dur comme fer à ne pas augmenter la note pour continuer à rester accessible. Pour compenser, on doit faire des ventes de pâtisseries ou tenir un stand aux promos mais on le fait avec plaisir car on sait

que c'est pour le bien des enfants », explique Yamina qui prend chaque année une semaine de vacances sur ses propres congés comme tous les autres bénévoles. Outre l'aspect financier, la seule contrainte pour partir en colo est d'être scolarisé dans la Mère commune !

Thème de la semaine: Disney

Une fois cet aspect formel validé, les enfants peuvent bénéficier d'une semaine hors du temps pour découvrir un nouveau lieu et un nouvel univers. « Chaque année, on tombe d'accord sur un thème spécifique qui sert de fil rouge aux animations. On a opté pour Disney en 2025 (la colo se termine ce vendredi 17 octobre à Broc). » Outre les déguisements de circonstance, les moniteurs proposent tous les soirs une pièce de théâtre aux enfants. « C'est plus simple que de leur raconter une histoire par chambre », se marre-t-elle. « Oui je sais, ne dites rien, les monos sont aussi fous que les jeunes, voire plus... » Et si certaines choses ont évolué en 50 ans, le fameux « quatre-heures » est, lui, resté le même : une branche de chocho et une grosse tranche de pain. Un bel encas qui fait du bien, comme la bonne ambiance familiale... *kva*



© DR

Former malgré les RHT

Un pari gagnant pour l'avenir des entreprises

Chômage partiel ne rime pas forcément avec immobilisme. Même en réduction d'horaire de travail (RHT), un employeur peut, sous certaines conditions fixées par l'assurance-chômage, former ses collaboratrices et collaborateurs. Cette démarche permet de conserver des liens professionnels dans les équipes et de renforcer la motivation interne en pleine incertitude économique. Cette période d'attente forcée, souvent mal vécue par les employés peut donc se transformer en moment propice pour développer les compétences internes d'une entreprise en vue de la relance de ses activités. Le directeur du Centre interrégional de perfectionnement vous explique tout.

Par **Didier Juillerat**

En pleine incertitude économique, nombre d'entreprises recourent aux RHT pour préserver les emplois. Cette phase constitue alors une magnifique opportunité de perfectionnement des compétences. La loi autorise en effet l'organisation de formations pendant les RHT, à condition de respecter un cadre strict.

L'ordonnance sur l'assurance-chômage fixe plusieurs exigences formelles pour que l'Office cantonal valide une formation pendant les RHT :

- **Volontariat absolu:** Aucun collaborateur ne peut être contraint. L'accord écrit des personnes concernées est recommandé.
- **Utilité de la formation:** La formation doit fournir des compétences ou des connaissances utiles aux employés, soit pour maintenir leur poste actuel, soit pour faciliter une reconversion professionnelle en cas de changement d'emploi.
- **Organisation structurée:** La formation doit être dispensée par des personnes qualifiées, selon un programme établi à l'avance.
- **Séparation des activités:** La formation doit être clairement distincte des activités habituelles de l'entreprise.
- **Intérêt des employés:** La formation ne doit pas servir exclusivement ou principalement les intérêts de l'employeur.
- **Approbation préalable:** L'entreprise doit soumettre une demande d'approbation à l'autorité cantonale compétente au moins 10 jours avant le début de la formation. Cette demande doit

inclure des informations détaillées sur le contenu, les objectifs, la durée, les participants et les formateurs de la formation.

- Il est important de noter que l'employeur doit continuer à verser le salaire contractuel aux employés pendant la période de formation, et l'indemnité de RHT couvrira 80 % de la perte de gain imputable aux heures de travail perdues.
- **Durée limitée:** Les cours ne doivent pas dépasser l'horaire contractuel usuel.
- **Prise en charge des frais:** Les coûts liés à la formation sont assumés par l'employeur.

But: transformer une

contrainte conjoncturelle en outil de compétitivité!

Organiser des formations internes exige des entreprises de mettre à disposition du temps et des ressources, ce qui n'est souvent pas facile.

Les RHT peuvent donc soulager ces 2 obstacles, tout en permettant de garder une dynamique professionnelle. Ces formations permettent aux personnes formées d'être plus réactives dans un monde professionnel où l'adaptabilité devient une qualité essentielle.

Cela donne aussi une image très positive de l'employeur qui démontre ainsi une volonté de miser sur le développement de ses collaboratrices et collaborateurs.

Former malgré les RHT n'est donc pas seulement possible, c'est hautement recommandé. Au-delà du cadre légal fixé, l'enjeu est stratégique et permet de transformer une contrainte conjoncturelle en outil de compétitivité.

Les entreprises qui investiront dans le savoir sortiront plus fortes des turbulences.



© CP

Annonce



Conférence



Corentin de Chatelperron

Ingenieur, explorateur et pionnier des low-techs

VENDREDI 24 OCTOBRE 2025 | 20H15

Low-tech: faire mieux avec moins

En partenariat avec Master en Innovation UniNE, FabLab La Chaux-de-Fonds, Viteos

Rue de la Serre 64 • La Chaux-de-Fonds • www.club-44.ch

Théâtre

La Chaux-de-Fonnière Jeanne Matthey au sommet du sixième art

Jeanne Matthey, comédienne chaux-de-fonnière de 24 ans, est partie en tournée en France et à Andorre avec ses 6 comédiens et amis, grâce à une pièce touchante et autobiographique : *L'entrée des artistes* ! Le Ô guigne sous le masque de Jeanne qui se dévoile en douceur.

Par Augustin Pelot

L'entrée des artistes, mis en scène par Ahmed Madani, est une pièce dans laquelle la Chaux-de-Fonnière Jeanne Matthey joue son propre rôle avec 6 autres comédiens, diplômés de la dernière volée des Teintureries de Lausanne. Les acteurs ont déjà joué à Avignon, à Genève et à Yverdon. Ils entament désormais leur tournée de 40 dates dans toute la France. « Pour construire le spectacle, Ahmed Madani nous a questionnés sur notre désir de théâtre et nos relations avec notre famille. Il a ensuite écrit des textes en s'inspirant de nos réponses », explique la jeune Neuchâteloise.

Deux cents candidats au départs, 12 sélectionnés

L'artiste de 24 ans a dû se replonger dans ses souvenirs d'adolescence où elle découvrait d'abord la comédie musicale avec la série *Violetta*. Voulant imiter la protagoniste du show télévisé, Jeanne Matthey s'est inscrite à Evaprod et a pris conscience que c'est le théâtre qui l'animait véritablement. Elle a donc suivi la formation préprofessionnelle de théâtre au TPR avant d'entrer dans l'école des Teintureries en 2020, faisant parti des 12 sélectionnés sur 200 candidats. Durant son cursus, la directrice Nathalie Lannuzel a



Ahmed Madani a privilégié un décor léger composé de 2 bancs et la projection du portrait de chacun des comédiens. Ici le visage de Jeanne Matthey avec Igaëlle Venegas, Aurélien Batondor et Lisa Wallinger. © François-Louis Athenas

interpellé le psychologue et metteur en scène Ahmed Madani pour qu'il fasse une création avec la dernière volée « d'élèves ».

«Au départ, j'avais l'impression de faire une thérapie»

Ce dernier accepte de les rencontrer mais les prévient qu'il va falloir le convaincre. « On lui a envoyé un mail avec comme objet 'T'as pas le choix' et comme contenu une

vidéo de nous qui parlions de notre classe et un texte pour lui dire qu'on voulait vraiment collaborer avec lui. Et il a accepté », narre Jeanne Matthey. L'auteur français a réuni les comédiens pour les questionner sur les moments forts de leur vie en rapport avec la famille et le théâtre. Un processus qui a donné lieu à un texte très personnel pour chacun. « Au départ, j'avais l'impression de faire une thérapie, de parler tous les jours de ce qui me

hante. C'était difficile de prendre de la distance, surtout durant les premières dates. Maintenant, je n'ai plus l'impression de jouer mon histoire mais de jouer Jeanne comme n'importe quel rôle de théâtre. C'est plutôt amusant. »

Quand «le harceleur» est dans la salle

Le texte de la comédienne du Haut raconte la relation de sa mère avec le théâtre et le harcèlement que Jeanne Matthey a subi de la part d'un intervenant de l'école. Un épisode traumatisant qui va donner lieu à une scène forte en émotions. « Ce professeur est venu voir le spectacle, j'ai pu lui dire en face même si j'étais complètement terrorisée parce qu'il était au premier rang devant moi. J'ai pu tout lui balancer, j'ai pu me libérer. À la fin, on a eu une *standing ovation*, sa femme et lui sont les deux seules personnes qui ne se sont pas levées et n'ont pas applaudi... » Pour la suite de sa jeune carrière dans le théâtre, l'actrice va se frotter à la pièce de théâtre *4.48 psychose* de Sarah Kane à l'ABC pour La Chaux-de-Fonds Capitale culturelle suisse 2027. Elle va également jouer au Qué toi festival à Neuchâtel Et Jeanne Matthey a bien l'intention de (re)partir en tournée avec ces différents spectacles !

Annonce



MARCHÉ DES PRODUITS DU TERROIR

Mycorama, Cernier

Samedi 25 octobre 10h00 - 18h00
Dimanche 26 octobre 10h00 - 17h00

DIVERSES ANIMATIONS ENFANTS ET RESTAURATION





PLUS D'INFOS



Suisse, Naturellement.

Animation



images dr

Meurtre au Château

Dans le mythique Château des Monts, le gardien a été brutalement assassiné. Une arme suspecte a été retrouvée proche du corps encore chaud. Six suspects étaient présents dans les lieux au moment du crime... Les participants détectives ont accès à toutes les pièces de l'emblématique demeure des hauts du Locle, mais sauront-ils arrêter le coupable ? Les joueurs devront faire preuve d'intuition et d'une logique sans faille pour réussir le jeu.

Ven. 17 oct, à 14h
Musée d'horlogerie du Locle
www.mhl-monts.ch

Musique



Électro & techno

Un artiste de renommée internationale débarque à La Chaux-de-Fonds. Le français Yuksek, qui a notamment collaboré avec Étienne Daho, Acid Arab ou encore M83, se produira dans la grande salle du Bikini Test. Le DJ de 48 ans jouera ses nombreux hits sur scène, dont des remix de chansons de Lana Del Rey ou de Lady Gaga. Les DJ suisses Ugo2hell et Tia complètent la programmation de cette folle soirée qui met à l'honneur électro et techno.

Ven. 17 oct, à 20h
Bikini Test
www.bikinitest.ch

Musique



Accordéon

Dès 13h30, les clubs d'accordéonistes de tout l'Arc jurassien raviront les tympans du public au centre sportif de la Brévine pour une fête élaborée par l'Écho des Sapins. Puis, après le plaisir auditif, place au plaisir gustatif avec la fondue géante et un repas chaud animé par la musique des fanfares de La Chaux-du-Milieu et de la Brévine, des Colisses du Haut et de Nicolas Besancet & Les Bandits folkloriques.

Sam. 18 oct, à 13h30
Centre sportif de la Brévine
www.aaaju.ch

Cinéma



Fitting in

Baramômes, en collaboration avec l'ABC, organise un après-midi cinéma pour parents et enfants. Pendant que les bambins participent à l'atelier-goûter proposé et encadré par Baramômes, les adultes vont au cinéma pour voir *Les Papas* de David Maye. Le réalisateur suisse a suivi Christophe, Luca, Julien et Gaëtan, jeunes pères qui découvrent les joies de la paternité et qui souhaitent s'investir pleinement dans l'éducation. cf article page 7

Sam. 18 oct, à 16h
ABC
baramomes.allyou.net

La Chaux-de-Fonds

17.10.25 Yuksek [FR] + Ugo2hell [CH] + Tia [CH] | Bikini Test | 22h

17.10.25 Vernissage Marchez sans croiser les bras | Quartier Général | 18h

18.10.25 Baramômes, Les Papas | ABC | 16h

18.10.25 La somnambule - MET 25-26 | Scala | 18h55

18.10.25 Aka idiots band | Entourloop Bar | 20h

18.10.25 Le karaoké du Vostok | Le Vostok | 21h30

19.10.25 Mémoire(s) de La Chaux-de-Fonds | Maison du Peuple | 14h

20.10.25 Conférence : de l'intérêt de l'histoire pour une ville tournée vers l'avenir | Lycée Blaise-Cendrars | 19h30

21.10.25 Quand Rabelais s'invite à La Chaux-de-Fonds, UniNe, U3a | Aula du CPNE | 14h15

21.10.25 Smala studio, chaux-de-fonds.ch/jeunesse/activites/Pour-les-jeunes | 15h30

22.10.25 La lanterne magique | Plaza | 13h15

22.10.25 Mercredi divertissement, chaux-de-fonds.ch/jeunesse/activites/pour-les-enfants/mercredi-divertissements

22.10.25 Conférence SNSN | Muzoo | 19h15

22.10.25 Les animaux et nos maisons | Auditoire CPNE | 19h45

22.10.25 Animations de quartier | Collège des Foulets | 14h

22.10.25 Cyberthe | plus d'infos : 032 967 64 90 | CIFOM | 14h

23.10.25 Smala | Collège des Forges et Serre 12 | 15h30

23.10.25 Soirée Stoner avec Veuve | Entourloop Bar | 20h

23.10.25 Les ressources numériques | Bibliothèque de la Ville | 14h

22-26.10.25 | Ajustements | ABC | 20h, 17h, 11h

18+19.10.25 | Week-end de présentation, radioamateurisme | Anciens Abattoirs | 9h

23+24.10.25 | La Magnificité | TPR | 19h15

→ 19.10.25 | Animarionnettes : jeu-concours | Muzoo | 9h

→ 26.10.25 | Bon pied bon art

→ 30.11.25 | Marchez sans croiser les bras | Quartier Général

→ 31.12.25 | À la femtoseconde près ! | MIH

→ 04.01.26 | 76^e biennale d'art contemporain | MBA

→ 22.01.26 | Yves Velan, le parti pris de la littérature | Bibliothèque de la Ville

→ 15.02.26 | Plumes, Poils, Paul | Muzoo

→ 01.03.26 | Météo du jour, météo toujours | MPA

Le Locle

17.10.25 Meurtre au Château | MHL | 14h

17.10.25 Cours de poterie pour parent / enfant, les Argilliers | Temple 20, Les Brenets | 14h

18.10.25 Cat & The Mint, la Boîte à Swing | Maison de Paroisse | 20h30

19.10.25 Expo de champignons | Forêt du Communal | 10h

19.10.25 Les vies extraordinaires des artistes anonymes | MBAL | 15h

21.10.25 Rencontre itinérante, La Roulotte du Corbu | Le Corbusier 10 | 18h30

21.10.25 Né pour lire | Bibliothèque des jeunes | 9h

21.10.25 Café partage | Café Guesthouse | 19h

→ 19.10.25 Passeport-vacances des Montagnes neuchâteloises, www.pasvac.ch |

→ 07.11.25 Expo Gsteiger, Le Cellier de Marianne | Crêt-Vaillant 28

→ 16.11.25 Expo André le Graveur | Moulins souterrains

→ 24.11.25 Bibliobus neuchâtelois | Place du village des Brenets | 9h30

→ 28.12.25 L'Exploratoire, ANPAC 0-6 | Ancienne Poste

→ 04.04.26 Midnight Le Locle | Salle de sports des Jeanneret

Annonces

Piguet Galland & VOUS.

SCAMER
DEMEAGEMENT

Débarras. Garde-meubles.
079 213 47 27 | 078 920 26 10
www.scamer.ch

À VENDRE
Salon de coiffure au centre-ville de La Chaux-de-Fonds.

Local de 60 m² avec arrière-magasin, 6 postes dames, 1 poste messieurs, 3 lavages. Très lumineux, grande vitrine de plein pied. Avec clientèle et bon chiffre d'affaires.

☎ 078 766 47 63

POMPES FUNÉRAIRES
ANDRÉ ROULET

Prévoyance funéraire

079 332 33 55
2300 La Chaux-de-Fonds
24/24

www.pf-arc.ch

Spectacle

Relectures, quand Renan Luce mélange « ses lettres » aux notes de musique !



© Frank Loriou

Récit d'un amour inconditionnel et revisite d'un répertoire acclamé, voici ce qu'a proposé Renan Luce, dans l'intimité de la Grange Delux, pour sa quatrième visite locloise du 27 septembre dernier. L'artiste aux 2 Victoires de la musique est venu avec le pianiste Christophe Cravero pour présenter *Relectures*, un spectacle qui mélange des chansons de ses 4 albums studio à des passages de son récit autobiographique *Une famille inquiète*, paru en 2022 chez Flammarion. Renan Luce se confie.

Par Lieven Humbert

Vous tournez avec Christophe Cravero, comment s'est construite cette collaboration ?

On travaille ensemble depuis quelques années déjà, il a notamment joué de l'alto sur mon troisième album. Quand est venu le moment de partir en tournée pour le quatrième, avec orchestre et pianiste, je savais que je le voulais sur scène car le piano allait être important et j'ai tout de suite eu confiance en ses capacités de musicien. Chaque soir de concert était un plaisir, il a un jeu très vivant et généreux. Une fois la tournée terminée, j'ai eu envie de refaire des concerts avec Christophe. Entre temps, l'idée de *Relectures* est née et j'ai pensé à lui.

Comment est-ce que c'est né ce spectacle ?

J'étais réticent à l'idée de faire des lectures sur scène, on a dû réfléchir pour rendre ça plus vivant. C'est en répétant qu'on a trouvé une logique, un fil rouge qu'on tire et un dialogue qui se tisse entre nous deux.

C'est donc en essayant que ça a pris forme, quelle place reste à l'improvisation ?

Christophe a la chance de pouvoir adapter son jeu à ce qu'il ressent, j'ai rarement été en présence d'un musicien aussi complet techniquement mais aussi dans l'écoute. Il sait s'immiscer où et quand il le faut mais a aussi conscience de quand il est nécessaire de lâcher prise. Le spectacle est tout de même écrit, les lectures étant des passages obligés, mais pendant que je les récite, il est totalement libre de m'accompagner à sa façon. Il s'adapte aux fins de mes phrases et je m'adapte à son rythme. Pour ce qui est des chansons, je reste au plus proche des originales mais lui change chaque soir son accompagnement.

Pourquoi revisiter votre répertoire sous cette forme ?

Lorsque l'opportunité de monter un spectacle comme celui-ci s'est présentée, c'était l'occasion de mettre en place quelque chose que je n'avais encore jamais fait. Puisqu'un piano / voix me

paraissait austère, ajouter des extraits du livre m'a semblé cohérent. Je me suis rendu compte que les thèmes abordés dans mes chansons collaient avec ce format : la famille, les sentiments, la réalisation de soi, le fait de grandir, l'insertion dans le monde. C'est aussi un plaisir personnel de donner un nouvel habillage à mes chansons.

Vous chantez donc des extraits des 4 albums, ça fait quoi de rechanter ces textes ?

C'est un peu comme retrouver de vieilles amies. J'ai fait un choix de répertoire pour rester autour des lectures, soit pour que les chansons répondent au livre soit l'inverse. Puisque le spectacle est intimiste, je laisse la place à l'histoire que je raconte.

Votre livre est une mise à nu, d'où est arrivé ce besoin d'écrire ?
Ça fait bien longtemps que je voulais écrire cette histoire, c'est une idée que j'avais en tête sans vraiment me l'autoriser. C'est en parlant avec un ami qui travaille en maison

d'édition que j'ai commencé à réellement me pencher sur le sujet. J'ai écrit la première scène du livre et je me suis rendu compte que j'avais de la matière et l'envie d'en parler. C'est devenu un plaisir de me replonger tous les matins dans ce que j'avais écrit la veille, sans me poser la question de qui allait me lire. J'ai ensuite eu un petit blocage pendant quelques semaines. Mais quand j'ai compris que c'était un récit de gratitude plutôt que de reproches, c'est passé. Il est question de la puissance de mon amour pour ma famille et comment est-ce qu'on se soutient. Je suis content d'avoir mis ce récit sur papier car ça a libéré notre parole.

Qu'est-ce que les gens vous disent quand ils terminent le livre ?

J'ai des témoignages chaque soir de concert, il y a quelque chose d'universel dans les expériences de chacun face à la santé mentale et au handicap de soi-même ou de ses proches.

Société de musique & RTS unies pour les jeunes talents

Par Lieven Humbert

C'est dans l'acoustique idéale de la Salle de musique que la Société de Musique de Chaux-de-Fonds et la RTS invitent le public à découvrir et soutenir les jeunes talents ! Voilà le retour d'une initiative qui avait tant plu la saison passée, il s'agira de 8 concerts organisés les dimanches à 17 h et diffusés en direct sur l'application Play RTS et RTS Espace 2... L'occasion de faire rayonner les étoiles montantes de la

musique classique, jusqu'à 25 ans pour les instrumentistes et 30 ans pour les chanteurs.

Précisons ici que l'exposition de ces jeunes talents à la scène est cruciale à leur développement musical. Vous aurez donc la chance de voir leur éclosion sur nos terres chaudes-de-fonnières !

La musique sous toutes ses formes au programme !

C'est le dimanche 26 octobre que recommencera cette collaboration.

Le Trio Nebelmeer composé de Arthur Decaris, Florian Pons et Loann Fourmental, fera l'honneur de sa présence et interprétera le *Trio en la mineur* de Maurice Ravel ainsi que le *Trio en la mineur* de Piotr Ilitch Tchaïkovsky ! Les 3 musiciens, au violon, violoncelle et piano, ont déjà un certain palmarès et se produiront notamment à Gstaad et en Italie lors de cette saison 2025-2026. Le mois suivant, le dimanche 23 novembre, ce sera au tour de la voix de s'exprimer avec la mezzo-soprano Ena Pongrac et le pianiste Jean-Paul Pruna. La première est croate. Elle s'est formée à Graz et à Berlin puis à l'opéra de Jyväskylä en Finlande. Les années suivantes, elle s'est illustrée dans de grandes compagnies sur les scènes

européennes : Bâle, Genève, Lyon, Zürich et Brno notamment. Le second a fait ses gammes à Paris et à Londres avant de venir au Grand Théâtre de Genève. Entre-temps, il a été repéré à la Royal Opera House de Londres avant d'être pianiste au Deutsche Oper de Berlin. Il a déjà sorti un premier album solo. Ces 2 musiciens au parcours exceptionnel viendront interpréter Meyerbeer, Poulenc, Gounod, Liszt, Mahler, Massenet, Ravel et enfin, Strauss... Quel programme !

La suite de la saison, entre décembre 2025 et mai 2026 est autant prometteuse que ces 2 premiers concerts : piano, violoncelle, voix, harpe et même marimba, les jeunes talents vont briller de bien des manières !



Le Trio Nebelmeer



La mezzo-soprano Ena Pongrac



La harpiste Letizia Lazzarini qui sera soliste le 14 décembre prochain

Annonces



La Boîte à Swing

Le Locle

Des soirées de légende !

Programme et réservations

www.boiteaswing.ch

18 octobre
1er novembre
22 novembre
31 janvier
21 février
21 mars

23ème
saison
2025-2026

GRANDE PANDA

LIFE IS PANDASTIC

DÈS CHF 18'990.-

HYBRIDE OU ÉLECTRIQUE



FIAT

Etiquette-énergie 2025

A	B	C	D	E	F	G
---	---	---	---	---	---	---

Fiat Grande Panda Hybrid

Etiquette-énergie 2025

A	B	C	D	E	F	G
---	---	---	---	---	---	---

Fiat Grande Panda Électrique

Fiat Grande Panda POP 100 ch, 51 L/100 km*, 117 g CO2/km*, cat. D*, prix catalogue CHF 18'990.-. Modèle illustré: Fiat Grande Panda Électrique La Prima 113 ch, 18,5 kWh/100 km, 0 g CO2 /km, cat. C, avec options, CHF 28'190.-. Valable jusqu'à nouvel ordre. Tous les montants sont indiqués TVA incluse. Prix de vente conseillés. Sous réserve de modifications de prix. Les valeurs énergétiques exprimées respectent les normes WLTP. *Toutes les valeurs concernant la consommation, les émissions de CO2, la catégorie d'efficacité énergétique et l'équivalent en essence sont provisoires. La procédure d'homologation est encore en cours en Suisse.



Fila-Montagnes - 2300 La Chaux-de-Fonds | www.fila-groupe.ch

À peine 52,6 secondes ! C'est le temps qu'a mis le Chaux-de-Fonnier Leo Willemin pour gravir les 253 marches de la cage d'escaliers d'Espacité. Pourquoi s'est-il donné cette peine dites-vous ? Tout simplement pour participer à l'édition 2024 de la course verticale qui a lieu dans l'emblématique tour du Haut. Cette année, c'est ce lundi 20 octobre qu'elle aura lieu, à partir de 18 h 30. Le rédacteur en chef du Ô y participe et il a décidé d'aller s'entraîner avec le détenteur du record pour vous présenter au mieux l'événement et se donner quelques chances au classement...



Verticale d'Espacité

Le Ô en repérage avec le détenteur du record !

Par Kevin Vaucher

Habituellement, je suis plutôt un adepte des longues distances, style marathon. Mais le défi de la Verticale d'Espacité est gentiment en train de devenir mythique dans le Haut et j'ai donc décidé de m'y frotter pour défendre au mieux les couleurs du Ô. Non, je ne suis pas fou ! Grimper les 253 marches de l'édifice le plus rapidement possible est même quelque chose de populaire. Vous ne me croyez pas ? À quelques jours du départ, près de 90 des 100 dossards à disposition avaient trouvé preneur ou preneuse.

Le tenant du titre, le sprinteur et la traileuse

Parmi les participants annoncés, on trouve notamment le sprinteur Bradley Lestrade, le tenant du titre Mickael Marti ou encore la traileuse neuchâteloise Ariane Wilhem. Les départs se feront de façon échelonnée sur le principe du contre-la-montre. Les 5 meilleurs des qualifications (hommes et femmes)

auront même droit à un deuxième service puisqu'ils participeront au tour final. Un format qui avait coûté la victoire à Leo Willemin l'an dernier : « J'avais eu trop peu de récupération entre les qualifications et le tour final. En gros, j'étais cramé pour la deuxième montée », esquisse-t-il. Même cramé, il était arrivé en haut en 55 secondes, ce qui l'avait placé en 3^e position.

Leo Willemin: un esprit de revanche ?

Ce qui est rageant pour lui, c'est qu'il avait décroché le record lors de sa première montée. De quoi attiser un esprit de revanche ? « Non, j'étais déjà très satisfait d'avoir le meilleur temps même si je n'ai pas gagné la finale. J'espère faire aussi bien cette année. » Voire mieux ? « Pas sûr que je sois assez en forme pour faire mieux que 52,6 secondes », confie celui qui est passé de la course à pied au vélo il y a quelques années en raison d'un genou fragile. « Je ne peux plus trop courir à plat ou en descente. » Ça tombe bien, il n'y a

aucun bout de plat ni de descente à la Verticale d'Espacité mais que de la montée ! Bonne dégustation...

« Je ne me souvenais plus que c'était si difficile... »

Lorsque je suis allé reconnaître la cage d'escaliers avec lui, il y a quelques jours, nous avons fait plusieurs fois la grimpée des 14 étages (officiellement. Il y a même un peu de rab en réalité). « C'est la première fois que j'y reviens depuis l'année passée. Il faut que je fasse quelques séances d'escaliers en ville pour m'y préparer. » Une fois la première montée effectuée, le sportif chaux-de-fonnier confirmait son besoin d'entraînement avec le souffle court : « Ah oui, je ne me souvenais plus que c'était si difficile. Faut vraiment que je m'entraîne d'ici le 20 octobre », arrivait-il quand même à sourire. « Bon ça va, j'aime aller titiller le lactique », lance le coureur de 24 ans qui a connu la Verticale un peu par hasard à la suite d'un défi avec son beau-frère. Vous aussi, ce défi vous dit ?

Les précieux conseils de Leo Willemin

Pour l'entraînement : courir avec des poids aux jambes ou avec une ceinture ou un gilet lesté. Pour la course, voici ses 5 précieux conseils :

1. Utiliser les rampes pour se tirer vers l'avant, cela économisera vos jambes.
2. Prendre beaucoup d'élan pour faire les plus grands pas possibles et avaler plusieurs marches à la fois (les longues jambes sont un atout).
3. Utiliser des chaussures pas trop épaisses et avec un bon grip pour gagner en stabilité et en réactivité. Personnellement, j'utilise une paire de Futsal.
4. Ne pas compter le nombre d'étage mais essayer de se caler sur un rythme régulier tenable jusqu'en haut.
5. Courir léger et vous vêtir d'un short et d'un t-shirt de sport même s'il fait un peu froid dehors. Vous me direz merci une fois en plein effort.

Annonces

REMOVED CH

LA CLÉ DE VOTRE CONSTRUCTION

ARCHITECTURE | DIRECTION DE TRAVAUX | REALISATION

INFRA SOLAR

Votre installateur photovoltaïque

CH-2400 Le Locle
Tél.: +41 32 931 85 05
info@infra-solar.ch
www.infra-solar.ch

Thibault Frossard

« J'ai envie d'amener plus à l'équipe sur le plan offensif! »

Joueur emblématique du HC Ajoie avec qui il a remporté la Coupe de Suisse, Thibault Frossard se confie sur son arrivée au HC La Chaux-de-Fonds et son adaptation dans sa nouvelle équipe. Après les 10 premières rencontres de championnat, l'attaquant n'avait fait mouche qu'une seule fois. Pas suffisant pour ce compétiteur qui clame vouloir davantage aider son équipe à gagner. Interview !



Par Augustin Pelot

Après 14 ans au HC Ajoie, qu'est-ce que vous avez ressenti au moment de partir ?

J'ai ressenti de la tristesse. C'est comme toute relation, il y a beaucoup d'émotions qui sont ressorties à ce moment-là. Surtout par rapport à la manière dont cela s'est fait.

Est-ce qu'il y a d'autres clubs que le HCC qui sont venus toquer à votre porte ?

Oui, il y a eu des clubs intéressés. Mais j'ai une famille avec 2 enfants, dont un qui est à l'école. J'habite à côté de Delémont et je ne voulais pas déménager. Cela ne me laissait donc que 3 options : Chaux-de-fonds, Bâle ou Olten. Ce sont les trois clubs qui pouvaient me donner la possibilité de rester à la maison tout en continuant de faire du hockey.

Qu'est-ce qui vous a convaincu de choisir le HCC ?

Loïc Burkhalter a eu les bons arguments. C'est un club romand qui a de grandes ambitions et

une belle équipe, ça m'a aidé à faire mon choix.

Qu'est-ce que ça fait d'arriver dans un club qui a été un grand rival du HC Ajoie ?

C'était un peu une appréhension pour moi. J'ai joué toute ma carrière pour Ajoie. Puis j'arrive du jour au lendemain dans un club qui a un antagonisme avec l'équipe jurassienne, ça fait un peu bizarre. J'avais un peu peur de ce que les gens allaient penser ou dire.

Vous parlez d'appréhension, avez-vous bien été accueilli par les supporters ?

Oui, franchement, les fans sont sympas et j'ai été très bien accueilli à La Chaux-de-fonds. Il y a une très bonne ambiance dans la patinoire des Mélèzes. J'y suis venu de nombreuses fois en portant un autre maillot. Avant, nous entendions les fans chanter *Sweet Caroline* quand nous encaissions un but. Désormais, je l'entends quand nous marquons un goal, ça change !

Avez-vous ressenti une grande différence de niveau entre les deux ligues ?

Oui, je ressens clairement une différence, spécialement dans la rapidité d'exécution du jeu. On a un peu plus de temps à disposition en Swiss League par rapport à la National League.

Vous êtes parti du HC Ajoie pour retrouver du temps de jeu et relancer votre carrière. Objectif réussi pour l'instant ?

C'est sûr que j'ai un peu plus de temps de jeu que l'année passée. Pour le moment, j'ai un rôle plutôt dans la troisième/quatrième ligne. Mais je suis un compétiteur, donc j'ai envie de toujours plus. J'ai envie d'amener plus à l'équipe sur le plan offensif. J'espère avoir plus de temps de jeu et aider encore plus l'équipe à gagner. C'est à moi de mériter plus de responsabilités.

Comment se passe l'entente avec le coach Louis Matte ?

Au niveau humain, c'est une très bonne personne. Et puis, ça fait plaisir d'être bien accueilli et d'être considéré comme un joueur comme un autre dans le vestiaire, ça fait du bien.

Après votre dernière saison compliquée au HC Ajoie, vous vous sentez mieux au HCC ?

Nous gagnons plus de matches et je joue un peu plus donc ça aide à retrouver le sourire ! Je me sens clairement mieux que l'année passée.

Quand une équipe du Ô secoue les Mélèzes

Le 10 octobre dernier, le HCC affrontait Coire dans une affiche qui n'avait de loin pas le pouvoir d'attraction d'un derby contre Ajoie. Mais qu'à cela ne tienne, une équipe du Ô s'y est rendue pour mettre l'ambiance... ou du moins pour faire un reportage vidéo à découvrir sur nos réseaux sociaux Facebook et Instagram (QR code). Notre chroniqueur Nathan Thomas avait déjà sorti le micro lors de la Braderie. Il a remis ça aux côtés de Noémie Hodebourg, une chanteuse chaux-de-fonnière qui a créé une chanson spécialement pour l'occasion. Le duo s'est faufilé sur la glace, en tribunes auprès des supporters, dans le vestiaire et partout dans la patinoire pour un rendu mi-sérieux mi-décalé qui fait le charme et la marque de fabrique de ce format !

Annonces

« Parlez-nous de votre projet, nous nous ferons un plaisir de vous éclairer! »

Siegenthaler & Choffet SA | Entreprise d'électricité
 Le Locle | T 032 931 45 28
 La Brévine | T 032 935 12 12

WWW.SC-E.CH | 1985-2025 40 ANS ANNIVERSAIRE

DP
 AGENCEMENTS
 CUISINES & BAINS

DROZ & PERRIN SA - 2108 COUVET
 +41 32 864 78 00
 info@dpagencements.ch
 www.dpagencements.ch

Où va le monde

Pax Americana

Une « aube nouvelle » pour le Moyen-Orient. Donald Trump n'a pas obtenu le prix Nobel de la Paix qu'il convoitait tant... Mais il a su imposer son plan de paix au Hamas et à son allié israélien. Un succès diplomatique de prestige pour le président américain. Devant la Knesset, il n'a pas manqué de savourer son triomphe après avoir obtenu au forceps un cessez-le-feu et l'échange d'otages et de prisonniers entre Israël et le Hamas. « Il a fallu 3000 ans pour en arriver à cet instant, vous imaginez ? » Dans sa stylistique verbale si singulière, le président américain a su faire bouger les lignes alors que plus personne ou presque n'y croyait. « C'est la fin d'un cauchemar long et douloureux. Les ennemis de la civilisation sont en déroute (...) le djihadisme et l'antisémitisme ont échoué au Moyen-Orient. » Les prédictions optimistes de celui qui adopte la posture du faiseur de paix

devront encore se concrétiser sur le terrain. Sans doute que le plus dur reste à faire. Ni le Hamas, ni le Premier ministre israélien, persona non grata en Égypte, ne se sont rendus à Charm el-Cheikh. Ils ont été les grands absents de la conférence de paix organisée sur les bords de la mer Rouge. Confronté au chaos humanitaire, Gaza n'est plus qu'un champ de ruine. Il faudra reconstruire et tracer des perspectives politiques durables pour résoudre le conflit israélo-palestinien. La constitution d'une force internationale de maintien de la paix dans l'enclave palestinienne divise les Occidentaux. Un motif de réjouissance toutefois : longtemps éclipsé par la toute-puissance du Hamas et par le lent déclin du Fatah, le chef de l'Autorité palestinienne, Mahmoud Abbas, revient sur le devant de la scène internationale où il s'apprête à jouer un rôle politique et historique dans ce contexte incertain.

Par Olivier Kohler

Annonce



Mardi 11.11.25 19h00
Muzoo,
La Chaux-de-Fonds

Protégez-vous contre les cyberattaques!

Ne manquez pas cette opportunité de vous sensibiliser aux dangers d'internet. Inscrivez-vous sans plus attendre au 032 945 10 50 ou info@cec.clientis.ch. Places limitées.

Courtelary – Saint-Imier – Tramelan – Sonceboz-Sombeval – La Chaux-de-Fonds

Clientis
Votre banque

Une semaine autour du monde

**VENDREDI
10 OCTOBRE**

De guerre lasse

Démission puis repêchage de Sébastien Lecornu qui vient d'être renommé Premier ministre par Emmanuel Macron. Exsangue, l'Hexagone doit passer par un plan d'austérité pour éviter que la dette étouffe les citoyennes et citoyens. La partie n'est pas gagnée pour le macronisme, responsable de n'avoir pu contenir la dette publique qui dépasse aujourd'hui le PIB (114 %). À quand de nouvelles élections ?

**SAMEDI
11 OCTOBRE**

Massive attaque

Motivé par le vent d'espoir de paix qui souffle à Gaza, Zelensky a exhorté Trump à intervenir en vue de conclure la paix en Ukraine. Au 1326^e jour du conflit, les attaques russes se sont multipliées sur des sites stratégiques privant la population d'eau et d'électricité. Accusée d'affaiblir l'Ukraine à l'approche de l'hiver, la Russie a revendiqué les attaques en les qualifiant de massives.

**DIMANCHE
12 OCTOBRE**

Grrr !

Le bébé de 8 mois n'avait pas demandé à venir au monde. Les parents de 25 et 19 ans viennent d'être placés en garde à vue après le décès de l'enfant victime de délaissement majeur, dont le corps présentait lésions et ecchymoses. Quatre autres enfants du ménage, souffrant d'une dégradation physique extrême, ont été pris en charge. L'émotion est grande à Châteaubriant.

**LUNDI
13 OCTOBRE**

Paix dans l'air

Le Hamas a remis les 20 derniers otages israéliens vivants à la Croix-Rouge dans le cadre d'un échange avec des centaines de Palestiniens détenus par Israël. À Charm el-Cheikh, le sommet pour la paix à Gaza s'est tenu sans les belligérants au conflit. Après 2 ans de guerre, Israël et le Hamas se sont entendus sur un cessez-le-feu dans le cadre d'un plan visant à établir une « paix durable » dans la région.

**MARDI
14 OCTOBRE**

Bataille navale

La Chine qui produit à bas coûts inonde les marchés internationaux. « Grâce à Temu, je suis riche ! » La balance commerciale qui affiche un déficit de 300 milliards de dollars est compensée au forceps par les taxes douanières US qui vont encore augmenter. Plus 100 % depuis le 1^{er} novembre sur les produits chinois. Depuis aujourd'hui, l'empire du Milieu contre-attaque en infligeant une nouvelle taxe aux bateaux américains qui accostent en Chine.

**MERCREDI
15 OCTOBRE**

Pet dans l'eau

Le sommet qui devait réunir Russie et pays arabes vient d'être reporté. Pour le maître du Kremlin, qui avait invité les pays de la ligue arabe au premier sommet russo-arabe, c'est un couac. Occupés par l'actualité gazaouite, les dirigeants du monde arabe avaient d'autres chats à fouetter. À plus tard cette réunion qui visait à renforcer les coopérations multilatérales en vue de favoriser la paix, la sécurité et la stabilité au Moyen-Orient. Nobel de la paix : candidatures ouvertes jusqu'au 31 janvier 2026.

**JEUDI
16 SEPTEMBRE**

PassVac

Demain à 14 h et 16 h 30 les jeunes nés entre 2009 et 2014 sont attendus pour résoudre une énigme. Sur le thème « Meurtre au Château », les élèves se transformeront en fins limiers. Un gardien retrouvé mort, une arme abandonnée, 6 suspects. Le musée des Monts servira de terrain de jeu aux détectives pour résoudre une énigme qui demande de l'attention, un peu de flair et pas mal de logique.

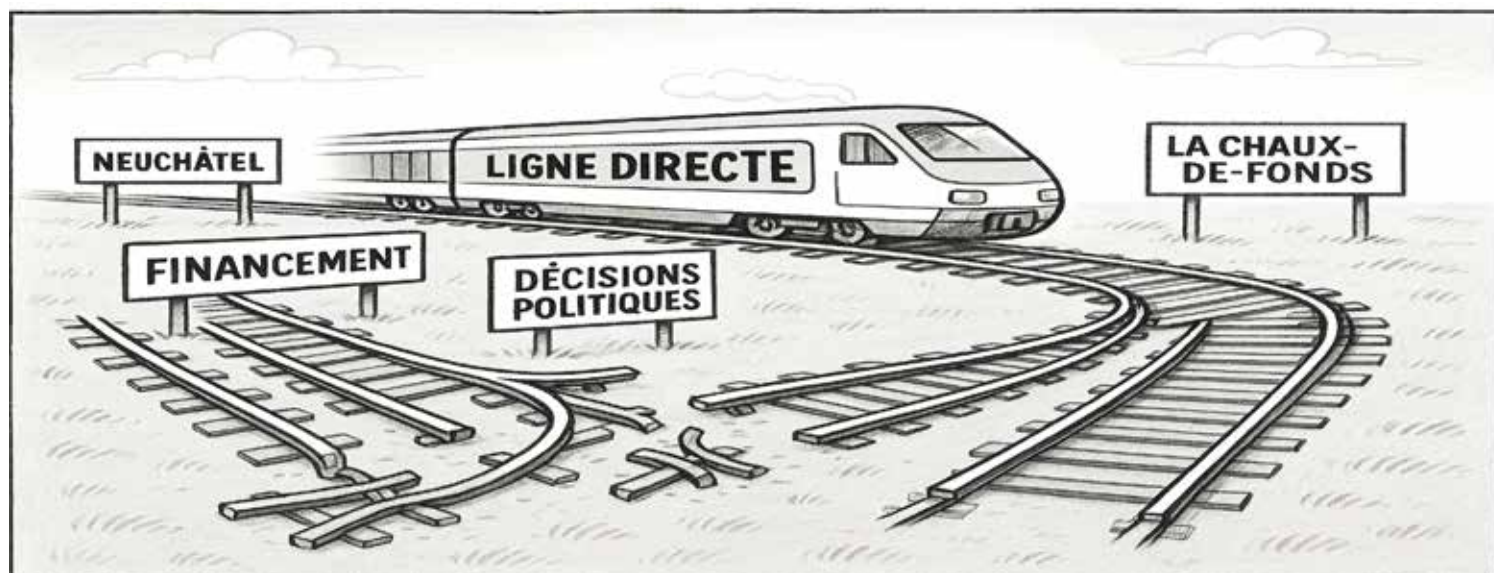
Par Anthony Picard



La météo des sapins

 VE 17 11°	 SA 18 11°	 DI 19 14°	 LU 20 9°	 MA 21 11°	 ME 22 12°	 JE 23 14°
---	---	---	--	--	---	---

La caresse de La Griffe



La voie vers la ligne directe entre Neuchâtel et La Chaux-de-Fonds est encore loin d'être finalisée. Son financement – notamment – déterminera à quel horizon elle pourra être mise sur les bons rails.

Annonces

À NOS 40 ANS
La Tarentelle 1985-2025

CONCERTS 2025

VENDREDI 24 OCTOBRE À 20H
SAMEDI 25 OCTOBRE À 17H
DIMANCHE 26 OCTOBRE À 17H

SALLE DE LA CORBIÈRE, SAVAGNIER

ADULTES : FR 25.- / AVS - AI : FR 22.- / ENFANTS : FR 8.- (JUSQU'À 16 ANS)
RÉSERVATIONS : 079 / 717 72 66 / la.tarentelle.savagnier@gmail.com
www.latarentelle.ch

LOTTERIE ROMANDE RAIFFEISEN CASINO NEUCHÂTEL FONDATION La Tarentelle

LA MAISON DU DORMIR

Technogel® Sleeping 20% de remise
jusqu'au 31 octobre 2025

Seyon 23 - Neuchâtel - 032 724 66 76
lamaisondudormir.ch