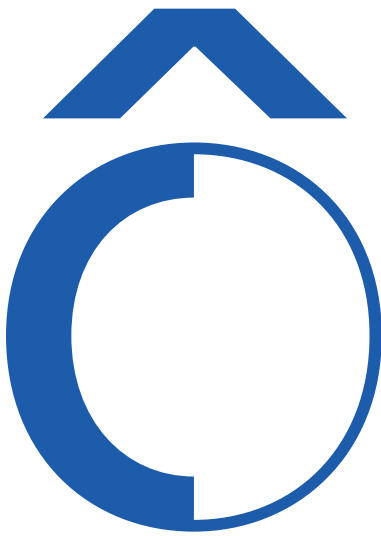


Entreprise 6-7**Coffres-forts Ferner,
une expérience qui
vaut de l'or****Cercle scolaire 12-13****Au Locle, les langues
se délient face à la
polémique****Hockey 20-21****Star Chaux-de-Fonds
et le HCC font durer
le plaisir**

L'édito

Par **Anthony Picard**

Le Grand et le Petit Satan ont soufflé Ali Khamenei. Débutée il y a 47 ans avec la prise d'otages de 52 Américains à l'ambassade de Téhéran, la crise avec l'Iran n'a jamais cessé. Fâché par la décision de Washington de donner asile au shah d'Iran, l'exilé des Yvelines Rouhollah Khomeini frappe les esprits en gardant son butin pendant 444 jours. Le Guide suprême contribue à tourner en ridicule les USA lors d'une tentative d'exfiltration avortée. Ennemi juré d'Israël, l'Iran, qui voulait rayer l'État hébreu de la carte, a financé des milices armées à Gaza, au Liban, au Yémen, en Syrie et en Irak. Multipliant les provocations, trop belliqueux et trop nébuleux, les dirigeants haineux de cette puissance militaire menaçante étaient devenus des hommes à abattre.

L'effort de guerre n'a pas de prix!

En Suisse, pays des affaires, ce n'est pas l'uranium qui s'enrichit mais le cartel du pétrole. Alors que les réserves ont été constituées avec du pétrole bon marché, la fermeture du détroit d'Ormuz se répercute immédiatement à la pompe. Bientôt 2 francs le litre de sans plomb (!), et alors? Si vous parcourez en moyenne 15000km par an au volant d'une Tiba, donnée à 7 litres aux 100, le surplus par jour restera inférieur à 1 franc. Une contribution de solidarité, somme toute bon marché.

Prochaine parution
Vendredi 27 mars 2026

le-O.ch



Chasse au trésor du Ô

La famille Pacheco met la main sur le trésor

Photo kva

La chasse au trésor du Ô s'est terminée samedi au terme d'un sprint final infernal haletant à travers La Chaux-de-Fonds. Sans savoir s'il avait le bon code, le « dernier survivant » a dû faire face à un ultime rebondissement: une dernière énigme afin de localiser le coffre au trésor! Mais ce n'est pas tout, le chrono jouait aussi contre Augusto Pacheco et sa famille, venue en force pour l'épauler. Sous stress, Augusto, son fils Rafael, sa fille Valentina et sa femme Marisa ont d'abord longtemps séché sur l'énigme pendant que le sablier s'écoulait. Un indice chèrement acquis les a finalement mis sur la bonne piste. Une fois le coffre trouvé, encore fallait-il réussir à l'ouvrir. L'incertitude a véritablement plané jusqu'à la dernière seconde! Revivez ce dénouement heureux comme si vous étiez dans leurs pas en [pages 4 et 5](#)!

Monture offerte*

Si vous n'avez pas
besoin de lunettes,
vous en voudrez
quand même.

Optic2000

*Voir conditions en magasin.

La Chaux-de-Fonds · Le Locle · St-Imier

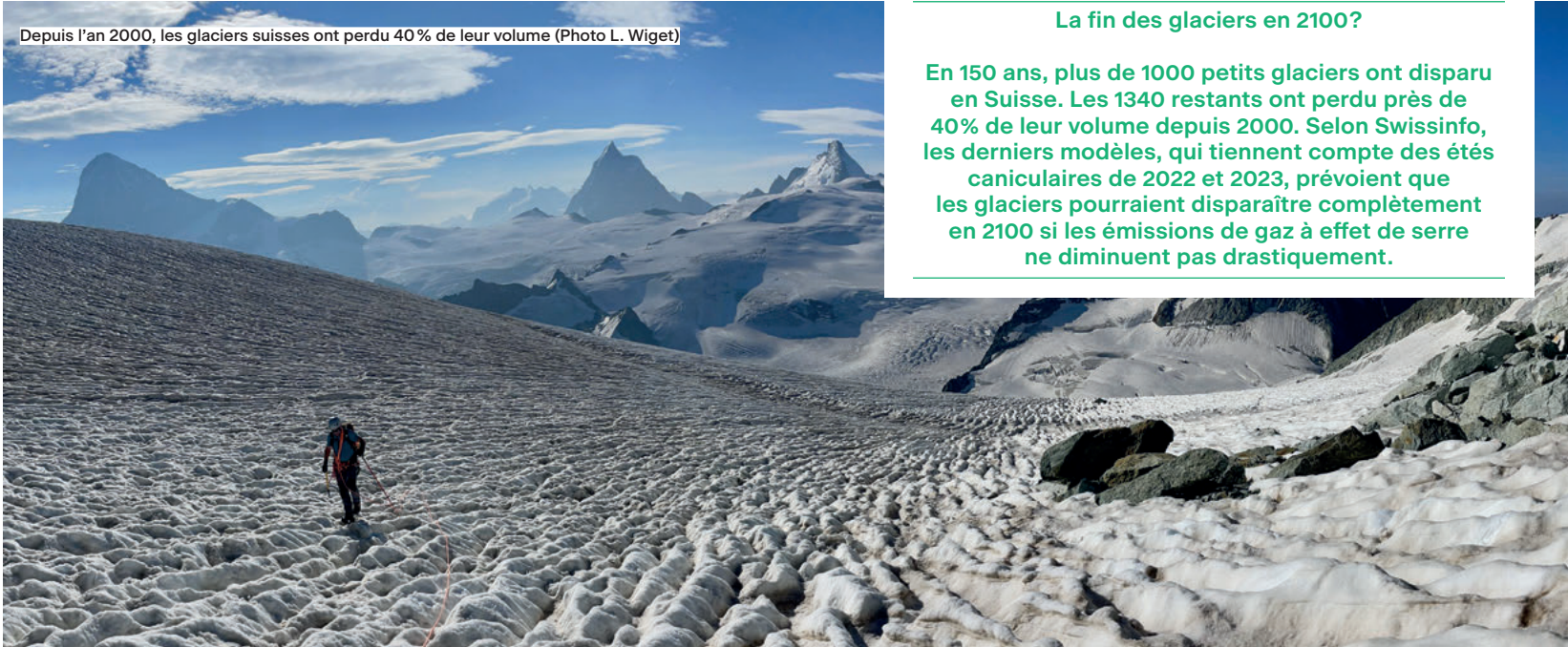
Le Ô | Numa-Droz 150
2300 La Chaux-de-Fonds

Tél. 032913 90 00
info@le-o.ch

Depuis l'an 2000, les glaciers suisses ont perdu 40% de leur volume (Photo L. Wiget)

La fin des glaciers en 2100?

En 150 ans, plus de 1000 petits glaciers ont disparu en Suisse. Les 1340 restants ont perdu près de 40% de leur volume depuis 2000. Selon Swissinfo, les derniers modèles, qui tiennent compte des étés caniculaires de 2022 et 2023, prévoient que les glaciers pourraient disparaître complètement en 2100 si les émissions de gaz à effet de serre ne diminuent pas drastiquement.



CAS Neuchâtel, 150 ans et quelques glaciers en moins

Sous le feu des projecteurs et les coups de soleil Au moment où le Club alpin suisse (CAS) est frappé par la gloire olympique avec la médaille d'or de Marianne Fatton en ski alpinisme, sa section neuchâteloise fête ses 150 ans. Un siècle et demi qui a vu les paysages alpins se transformer radicalement sous les coups de soleil du réchauffement climatique. Le CAS est aux premières loges ! À la fois impacté et appelé à sensibiliser la population. *Le Ô* a réuni Lucie Wiget, responsable protection de la nature à la centrale du CAS, et Jean-Daniel Quidort, président de la section neuchâteloise.

Par Patrick Fischer

Comment la montagne a changé en 150 ans ?

Lucie Wiget : Il y a 150 ans on était au maximum glaciaire. À cette époque les gens avaient peur que les glaciers arrivent jusqu'aux villages. Aujourd'hui la crainte est de les voir disparaître avec des conséquences sur nos activités.

Jean-Daniel Quidort : Typiquement la catastrophe de Blatten est le résultat du réchauffement climatique. La fonte du permafrost est un souci pour nos cabanes qui se trouvent sur des pitons rocheux et qui pourraient vaciller.

Et le CAS, comment a-t-il changé ?

LW : Déjà il y a des femmes (rires)... !

Depuis 1981, 10 ans après le droit de vote des femmes. C'est tard !

LW : Super tard, oui !

De nouvelles disciplines sont apparues ?

JDQ : Le trail, le VTT, le ski alpinisme, l'escalade, le parapente... Il y a une plus grande diversité. Le vélo a pris une place importante. Grâce au vélo électrique beaucoup de gens reviennent à la montagne.

Cela amène une nouvelle clientèle ?

LW : Quand elles ont été construites, fin XIX^e début XX^e siècle, les cabanes étaient destinées aux alpinistes, qui se lèvent à 3h du matin pour faire un sommet. C'était comme un camp de base. Ça a complètement changé ! Aujourd'hui on a également un public de randonneurs et de familles pour qui la cabane est un but en soi.

JDQ : Les cabanes sont réaménagées pour cette nouvelle clientèle, les grands dortoirs font place à des chambres à 4 ou 6 lits.

Les cabanes ont-elles tendance à devenir des hôtels ?

JDQ : On peut l'observer pour les cabanes proches des pistes ou des touristes, mais pas pour celles qui sont éloignées et accessibles aux bons marcheurs seulement. Nos 2 cabanes alpines, Bertol et Saleinaz, ne sont pas des hôtels. Elles ne sont pas à la portée de tout le monde. Il faut compter 3 à 4 heures de marche, de niveau T4, avec des chaînes et des échelles.

LW : C'est un débat ! Alors oui, on améliore le confort mais on ne rajoute pas de places. Personnellement, quand je me retrouve loin de tout dans la montagne, j'apprécie les choses simples, une forme de retour à l'essentiel.

Comment ressentez-vous l'impact du réchauffement climatique ?

JDQ : On doit changer certains itinéraires d'accès à nos cabanes. Si on fait du ski de randonnée, on doit marcher plus longtemps avec les skis sur le dos

car il faut souvent monter à plus de 2000 m pour trouver de la neige.

LW : À Saleinaz, ça nous a permis de développer des voies d'escalade qui constituent finalement un attrait supplémentaire. Et c'est plus agréable car il fait plus chaud !

Il y a plus de dangers aussi ?

JDQ : Le gros danger, en ski alpinisme, ce sont les séracs qui peuvent tomber. Il faut éviter de passer dessous ou alors passer très vite. Il y a aussi les chutes de pierres plus fréquentes.

LW : Avec les glaciers qui fondent, on risque de trouver plus de crevasses.

Quelles mesures prend le CAS pour lutter contre le réchauffement ?

JDQ : Cela concerne d'abord nos déplacements pour se rendre en montagne. On encourage nos membres à prendre les transports publics et à faire du covoiturage.

La cabane Bertol sur son éperon rocheux pourrait être impactée par la fonte du permafrost (Photo L. Wiget)



Photo L. Wiget

2450 membres

Fondé en 1876, le CAS Neuchâtel est la section mère du canton, de loin le plus gros effectif avec 2450 membres. Moyenne d'âge, environ 50 ans, 39% de femmes et 61% d'hommes. En sont issus la section de La Chaux-de-Fonds en 1877, du Chasseron en 1897 et de Sommartel en 1961.



Leurs petits gestes pour la planète: la douche et la bonne parole

Le CAS Neuchâtel possède 2 cabanes dans les Alpes, Bertol et Saleinaz, et 2 autres sur les crêtes du Jura, Perrenoud et La Menée. L'un des temps forts des festivités du 150° sera de relier les 4 cabanes à la force du mollet, à pied et à vélo, un parcours de 310km et 7200m de dénivelé.

Le réchauffement climatique vous inquiète ?

JDQ: Oui, la multiplication des catastrophes climatiques fait peur. Le réchauffement amène des problèmes qu'on n'avait pas avant.

LW: Je ne vois pas une volonté politique en Suisse pour être plus punchy et proactif dans la lutte contre le réchauffement. On en fait clairement pas assez pour un pays riche qui est un gros émetteur de CO₂ par personne.

Votre geste quotidien en faveur du climat ?

JDQ: Je diminue ma consommation d'eau, une douche mais pas de bain, je prends le train pour aller au travail, et j'éteins la lumière en partant.

LW: Je me déplace à vélo, pas électrique, je prends les transports publics, et je prêche la bonne parole à chaque fois que je peux!

Vous prenez l'avion ?

JDQ: Je l'ai beaucoup pris quand j'étais jeune mais je ne prends plus l'avion aujourd'hui.

LW: Oui ça m'arrive parce que j'adore voyager, mais j'avoue que j'ai mauvaise conscience.

LW: Nos études montrent que les trajets vers la montagne ont plus d'impact que l'hélicoptère.

À part les déplacements ?

JDQ: Le gardien de la cabane Bertol organise un « ravitail », chaque participant part avec un sac de 5 kilos, rempli de farine, sucre, etc. pour éviter un ravitaillement par hélicoptère. Au lieu de monter de l'eau en bouteille on cherche à la purifier pour la transformer en eau potable.

LW: On pousse aussi les gardiens à favoriser en partie des menus végétariens qui ont un bilan écologique bien meilleur.

La nourriture en cabane ça reste très bidoche, non ?

JLQ: C'est en train de changer. On le voit avec les nouvelles habitudes, les jeunes mangent moins de viande.

Au niveau national, le CAS a-t-il une stratégie climat ?

LW: Elle vise le zéro émissions en 2040. C'est clairement une priorité. Le club alpin est plus ambitieux que la Confédération qui a reporté le délai à 2050. Sur le plan politique, le CAS s'implique dans certaines campagnes, comme la loi CO₂ ou la loi climat, mais pas toutes. Quand elles

sont rénovées, les cabanes sont toutes autosuffisantes en énergie et en eau.

JDQ: Il y a eu de gros investissements pour les équiper de panneaux solaires. Faut dire aussi que les besoins ont augmenté avec les montres, les portables, les vélos électriques qu'il faut recharger.

Le CAS, bien qu'il soit conscient du dérèglement climatique, n'est-il pas aussi une part du problème en envoyant du monde à la montagne ?

JDQ: On sait que le bilan écologique des sorties d'un jour n'est pas idéal. Comme chef de course, j'essaie d'organiser plus de sorties sur 2 jours, qui laissent du temps pour prendre les transports publics.

LW: Mes collègues suisses allemands ont coutume de dire *Bergsport ist Motorsport!* il faut bien accéder à la montagne. En Suisse, les plus grandes émissions de CO₂ sont dues aux loisirs. Heureusement, les gens seront davantage sensibilisés s'ils pratiquent la montagne et voient la beauté des paysages.

Le CAS a développé un projet pour concilier l'escalade et la protection des oiseaux.

LW: C'est une démarche qui réunit les grimpeurs, les guides, les

organisations de protection de la nature. Certains périmètres sont fermés à l'escalade en période de nidification. Des grimpeurs sont formés par un ornithologue pour faire un suivi des oiseaux et des lieux où ils nichent. Ces mesures sont mieux acceptées quand tout le monde est impliqué.

D'autres initiatives ?

LW: Depuis 3 ans on organise un marché alpin de 2^e main pour revendre des habits et du matériel de montagne, qui a beaucoup de succès.

Le CAS a-t-il un rôle militant, de lanceur d'alerte, dans ce contexte climatique ?

LW: Mon travail c'est effectivement de sensibiliser nos membres mais aussi le public. On a fait une campagne #posetapeche ou #scheissmoment en allemand, volontairement amusantes, et un peu provoc, pour apprendre aux gens comment faire leurs besoins dans la nature, à savoir s'éloigner des cours d'eau et ramasser son papier.

Cette page éco-durabilité est réalisée avec le soutien de



Des Ô



Répondre aux missiles par l'amour !

En 60 ans, le nombre de mariages a été divisé par plus de 2 dans le canton de Neuchâtel, passant de 1232 unions en 1964 à 576 « oui, je le veux » en 2024. Dans le même temps, les divorces sont passés de 237 à 358. Moins de mariages mais plus de divorces en résumé. Alors que le peuple suisse vient de voter en faveur de la dépenalisation fiscale des couples mariés, ces quelques chiffres font écho à l'actualité. C'est aussi pour vous parler de la force de l'amour que je vous écris ces quelques lignes. Une magnifique preuve en a été faite en Israël par un jeune couple qui a décidé de maintenir son mariage sous les missiles iraniens en célébrant son union... dans un parking souterrain. « Répondre aux missiles par l'amour » est une déclinaison osée mais puissante du traditionnel « pour le meilleur et pour le pire ». (kva)

Des bas



Dans la rubrique « ça m'énerve », faites votre choix

Cette semaine, il n'y a pas un seul bas mais plusieurs, à déguster pêle-mêle comme des mets de saison... N'en avez-vous pas marre de ces personnes qui toussent sans mettre la main devant leur bouche ? De ces illuminés qui conduisent toujours de nuit en vous crachant à la figure leurs grands phares à pleine puissance ? À moins que ce soient les gens qui jettent leur mégot dans les bouches d'égout ou les chiens qui vous foncent dessus lorsque vous faites votre jogging ? Vous avez fait votre choix messieurs dames ? (kva)

Annonces

CARXP
vente toutes marques

Progrès 90 - 2300 La Chaux-de-Fonds
032 913 10 77 - www.garage-avenir.ch

Garage de l'Avenir sa

AUDI A3 Sportback
CHF 38'800.-

35 TFSI S line S-tronic | 2025, 50 km



Chasse au trésor du Ô

Une dernière course co à travers La



Retrouvez la vidéo de la course contre la montre finale jusqu'au trésor en scannant ce QR Code

59% des joueurs avaient le bon code!

- 18950 était le bon code à trouver
- 59 % des participants l'ont trouvé - 41% ont échoué
- Le tirage au sort a désigné Augusto Pacheco comme dernier survivant
- Le Chaux-de-Fonnier avait trouvé le bon code
- Il s'est abonné gratuitement sur nos réseaux pendant l'aventure pour bénéficier d'indices supplémentaires et mettre toutes les chances de son côté.

Après 5 semaines de quêtes, d'énigmes, de doutes, d'abnégation, d'excitation et de joies, la chasse aux trésors du Ô a pris fin l'après-midi du 7 mars dans un nouveau flot d'émotions !

C'est en famille que le dernier survivant a participé à un sprint final effréné à travers La Chaux-de-Fonds, sans savoir s'il avait trouvé le bon code ni s'il allait trouver l'endroit où reposait le fameux coffre au trésor. Dans cet ultime shot d'adrénaline, nous lui avons posé une dernière énigme sur la place du Marché en lui offrant 20 minutes pour arriver jusqu'au trésor.

Kevin Vaucher

Le succès de cette chasse au trésor a été énorme (se propageant même sur le bas du canton) et il fallait un « final » à la hauteur pour boucler la boucle de cette première édition « sur les traces du trésor de la famille Blanc ». Pour rappel, la légende dit que ce trésor familial se passait de génération en génération jusqu'à ce qu'une brouille familiale entre les 5 enfants de la 7^e génération pousse le patriarche à ne dévoiler qu'un seul chiffre du code secret qui protège le butin à chacun de ses 5 enfants. Son but : qu'ils se réconcilient afin de pouvoir y accéder. Mais rien n'y a fait et ils sont morts en enterrant avec eux le fameux code. Le

bien familial était donc condamné... Mais non ! Le père de famille avait tout prévu. « S'ils n'arrivent pas à se réconcilier, le trésor de la famille Blanc doit revenir à la population. »

Le code déchiffré, restait encore à localiser le trésor...

Il a ainsi imaginé 5 énigmes à décrypter pour identifier les 5 chiffres du code. Chose que de très nombreux habitants du Haut ont pu faire grâce au Ô, qui a mis la main sur cette histoire dans un vieux carnet. Une fois le bon (ou le mauvais) code trouvé par vos soins, encore fallait-il localiser l'endroit du butin. Augusto Pacheco a été tiré au sort et il est venu à notre rencontre samedi passé dans ce but

ultime. Arrivé à la place du Marché avec sa femme Marisa et ses enfants Valentina et Rafael, le Chaux-de-Fonnier d'origine portugaise de 42 ans (arrivé dans les Montagne à l'âge de 4 ans) a vécu une dernière surprise : vous avez 20 minutes pour trouver le trésor. Si vous avez besoin d'un indice supplémentaire, il vous en coûtera 2 minutes de pénalité sur le chrono. L'aventure était donc loin d'être terminée...

Immersion au cœur de l'ultime chasse réalisée en famille.

Après avoir écouté l'énigme, Augusto et sa famille ont mis du temps à cogiter. « Et si on parlait d'Emmaüs »,

Lire la suite en page 5



VEZ DÉCOUVRIR NOS SPÉCIALITÉS

Toujours nos fameuses pizzas au feu de bois

Les mardis soir toutes nos pizzas à CHF 15.- sur place ou à l'emporter

Ouvert le samedi soir

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI
RUE CERNIL-ANTOINE 3 | 032 924 40 40

Chasse au trésor du Ô (suite et fin)

Contre la montre gagnante Chaux-de-Fonds



Augusto pose fièrement avec le trésor principal du coffre : une montre White Star du propriétaire Cédric Berruex (à droite). C'est dans un vieil établi d'époque, retrouvé chez les Meubles Leitenberg (ici représenté par Bertrand Leitenberg), que la chasse a pris fin samedi passé.

questionnaire Rafael. « Ça fait un peu loin pour y aller à pied », répondit son papa. « Tout dépend de votre cardio », répliquai-je un brin joueur. « Ahlala, le temps qui s'écoule met vraiment une grosse pression. Allez, on demande un indice supplémentaire. » Nous leur dévoilons alors l'indice du grenier (voir ci-contre). Et là, ça a fait tilt au bout de 30 secondes : « La rue du Grenier ou dans un grenier ? » Malheureusement, je ne peux pas vous aider...

Sur la façade de l'immeuble, une date: 1895!

Pendant que la famille se mettait finalement en marche vers la rue du Grenier, la maman Marisa a eu une illumination : « Les Meubles Leitenberg, c'est à la rue du Grenier, non ? » « Oui, oui, c'est juste », répliquait son mari. La famille s'est alors mise à courir à travers la ville. Pendant que j'arrêtais quelques voitures pour qu'ils puissent traverser, on croisait des piétons amusés par la situation. Tout à coup, Rafael aperçoit la date 1895 sur la façade : « 1895, ça ressemble beaucoup au code 18950, non ? » Bien vu jeune homme ! « On peut rentrer ? » Mais allez-y, le magasin est ouvert de 9 h à 16 h 30 non-stop le samedi.

Ça chauffe près du vieil établi d'époque

À l'intérieur, Bertrand et Brigitte Leitenberg sont là pour les accueillir. Tiens, il y a aussi Cédric Berruex, le propriétaire de la marque de montres White Star, fondée en... 1895 aussi par Henri Weiss (en lien avec la famille Blanc peut-être ?) « Les parties les plus historiques du magasin se trouvent à cet étage et en-dessous », aiguillonne Brigitte. « Deux ici et 2 en bas », ordonne gentiment le jeune Rafael. Au bout de 2 minutes de recherche infructueuse, les 4 membres de la famille se retrouvent au sous-sol. Rafael se dirige vers le vieil établi d'époque présenté en magasin. Ça chauffe... « Je l'ai trouvé », explose alors Rafael sous les applaudissements. Reste à mettre le code dans le cadenas. Est-ce que c'est le bon ?

Le code est-il le bon? Fin du suspense dans 5, 4, 3, 2, 1...

Clic, clic, clic... 18950 ! Suspense. Le cadenas va-t-il s'ouvrir ? Ouiiiiiiii, c'est tout bon, toutes nos félicitations. On arrête le chrono. Jolie performance pour Augusto (qui travaille dans le domaine de l'horlogerie) et les siens qui ont mis la main sur le trésor en 9 minutes et 16 secondes + les 2 minutes

de pénalité pour l'indice, soit 11'16". À l'intérieur du coffre, la pièce centrale du trésor est une montre White Star Unigrafic Astralis, limitée à 200 exemplaires. Imaginé en 1958, ce modèle a été réinterprété en 2024 à la suite de la reprise de la marque par Cédric Berruex. Valeur : près de 2000 francs. Spécificités : son boîtier et son fond en acier 904 L de haute qualité ainsi que son cadran métallisé noir constellé d'étoiles scintillantes dans la nuit. Une montre poétique, glamour, élégante et assurément unique.

Quand un indice saute aux yeux au moment de la photo finale

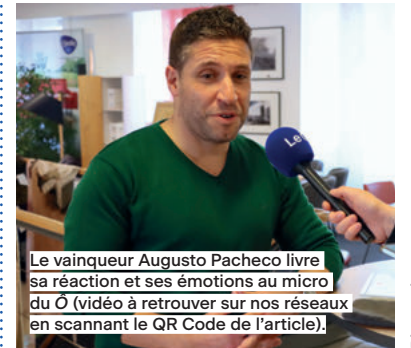
Au moment d'immortaliser le moment devant le logo White Star, Rafael a une ultime illumination : « Eh, regardez, il y avait ce même logo sur la "une" du journal *Le Ô* lors du lancement de la chasse au trésor... » Quel œil ! C'était effectivement le premier indice glissé dans *Le Ô* sous forme visuelle. Conseil du jour : gardez les yeux ouverts dans les mois à venir car *Le Ô* n'est jamais à court de surprises. Lisez bien cet article et gardez-le à l'esprit, il pourrait vous offrir une longueur d'avance le jour J et à l'heure H...

La dernière énigme pour trouver le trésor

Une fois la brouille familiale consommée, je me suis caché dans un endroit bien meublé où on me traite parfois de vieille antiquité.

Indice numéro 1 (demandé au bout de 3 minutes de quête) : Et si c'était au grenier que j'avais patienté durant tout ce temps ?

Indices non-utilisés : Dans ma cachette, j'ai vu 4 générations se succéder. J'avais la vue dégagée sur 5 étages et 1250m² de surface à disposition.



Le vainqueur Augusto Pacheco livre sa réaction et ses émotions au micro du Ô (vidéo à retrouver sur nos réseaux en scannant le QR Code de l'article).

Le «plan de guerre» d'Augusto Pacheco pour traquer le trésor

Pour mener à bien ses recherches, Augusto Pacheco s'est appuyé sur un vrai travail d'investigation au fil des semaines. « Je voulais passer à côté d'aucun indice alors je notais tout dans une sorte de rapport d'enquête », sourit-il. Dans ses 2 pages de notes consciencieuses, il détaille le fruit de ses réflexions, énigme après énigme. On peut y lire ceci : « Numéro une: Muzoo de La Chaux-de-Fonds. Son adresse est Replat du Dahu 1. Réponse : 1. » Juste ! « Énigme 2: château des Monts du Locle, 4 lucarnes sur la face sud. 4 multiplié par 2 = 8. Réponse : 8. » Juste aussi. Pour l'énigme 3, Augusto s'est fait piéger en trouvant une mauvaise date (12 septembre 1814). Il fallait trouver le mois de la date de mise en service du chemin de fer régional des Brenets (liaison Le Locle - Les Brenets) : 1^{er} septembre 1890. Réponse : septembre, à convertir en chiffre (9, pour le 9^e mois de l'année). Mais comme il est tombé sur une mauvaise date avec le même mois (quelle chance !), Augusto est miraculeusement retombé sur ses pattes. Incroyable ! Les énigmes 4 et 5 ont été un peu moins mouvementées pour lui. Il a d'abord trouvé le vitrail « couronne de bruyère des marais » du temple de La Brévine inauguré en 1917. Il fallait additionner les deux premiers chiffres (1+9) puis diviser le résultat par deux (=5) pour trouver la bonne réponse. Et le dernier chiffre était le 0, en lien avec les 310 personnes résidant au Cerneux-Péqui-gnot au 31 décembre 2024 (source : contrôle des habitants).

Photos kva

Les coffres-forts Ferner ont 99 ans

Une expérience qui vaut de l'or !

Au Crêt-du-Loche, c'est un bâtiment mythique. Quiconque passe sur la route parallèle à la H2O passe forcément devant lui, à proximité immédiate de Landi. Si les anciennes tôles qui le recouvrent sont en partie en train d'être repeintes, c'est surtout à l'intérieur que ça bouge beaucoup actuellement. Déjà bien connu et reconnu à travers la Suisse, Ferner s'impose toujours plus comme une référence en matière de coffre-fort mais aussi de chambres fortes et de portes fortes. Du petit coffre d'appartement à la chambre forte industrielle de 100 m² ou plus, l'entreprise s'adapte aux besoins des particuliers comme des professionnels.

C'est la valeur à protéger qui dicte le choix d'un coffre-fort

De l'extérieur, on a tendance à penser qu'on change de coffre-fort uniquement lorsque notre stock de valeurs à protéger augmente. Or, ce n'est pas comme ça que ça marche dans la réalité. Dans ce domaine, ce sont les normes qui font la loi ! Et ce n'est pas la quantité de ce que vous avez à protéger qui dicte le type de coffre que vous devez acquérir mais sa valeur. Pour qu'une compagnie accepte d'assurer le contenu de votre coffre, elle demande un certain taux de sécurité. Un coffre de norme Euro 1 permettra de faire assurer vos valeurs jusqu'à 20 000 francs par exemple. Plus le montant à assurer est grand, plus la norme du coffre devra être élevée évidemment. Euro 4 permet ainsi une assurance jusqu'à 1 million de francs. Au-delà d'Euro 6, on passe dans un autre secteur : celui des chambres fortes.



Par Kevin Vaucher

Cette belle histoire entrepreneuriale a commencé il y a... 99 ans grâce à Roger Ferner. Une plaquette à son nom trahit encore aujourd'hui un secret bien gardé : ce n'est pas sur les coffres-forts que les bases de la boîte ont été bâties mais sur des activités de machines-outils. C'est son fils, Jean, qui a senti le filon et qui a ouvert la voie dans cette direction. C'est à ce moment-là, dans les années 1960, que le bâtiment du Crêt-du-Loche est sorti de terre.

Des employés fidèles, un patron impliqué

« La grande force de Jean est d'avoir compris que le coffre-fort est un bien qui ne s'use pas avec le temps. L'entreprise s'est donc spécialisée très tôt dans la rénovation et la vente de seconde main », decode Michel Ryser. Le jeune retraité de Croisitur est arrivé dans l'entreprise par amitié pour « donner un coup de main durant 6 mois ». Cinq ans plus tard, il est toujours là et c'est désormais lui qui veille sur cette PME qui fait travailler 7 personnes. « Je me suis beaucoup et rapidement attaché à l'entreprise. J'ai

découvert une équipe remplie de compétences et très polyvalente. » La plupart des employés sont là depuis une dizaine d'années. Certains approchent même les 20 ans de boîte. Et ce savoir-faire se sent et se voit jusque dans la qualité du produit.

De 100 kilos à près de 5 tonnes et 4 mètres de long

Ou plutôt, il serait plus juste de dire que ça ne se voit pas en ce qui concerne la rénovation des coffres-forts. « Je vous mets au défi de différencier le neuf de celui qui a été refait », me challenge Michel Ryser. Sur ce coup,

je dois bien dire que j'ai dû m'avouer vaincu. Rrrr ! Depuis qu'il est arrivé chez Ferner, Michel a réussi à écouler une bonne partie du très imposant stock qui était conservé du côté du Crêt-du-Loche. Mais le stock actuel (plus de 1500 pièces) reste le plus important du pays. On y trouve aussi bien un petit modèle d'une centaine de kilos à 1600 francs qu'un mastodonte industriel de près de 5 tonnes et de plus de 4 mètres de long, permettant de stocker des barres d'or. Son coût : 14 000 francs. « On travaille beaucoup avec des bijouteries et des sous-traitants horlogers notamment. »

Annonce

150 ans du chauffage à distance

Plongée au coeur du réseau Visite de la centrale du chauffage à distance Le Locle, samedi 28 mars 2026

De 10h00 à 17h00

Profitez d'une immersion rare et exceptionnelle au cœur d'un site stratégique, habituellement inaccessible. Découvrez les grandes étapes du développement du chauffage à distance et explorez ses perspectives d'avenir.

Entrée gratuite sur inscription.

Places limitées.

Réservez dès maintenant sur cad100.viteos.ch.



viteos



Comment la flambée de l'or bouleverse le marché des coffres-forts

Le tissu économique est tel qu'il conduit différentes industries à travailler avec des quantités élevées de métaux précieux. Or (sans mauvais jeu de mot), l'instabilité mondiale actuelle et la multiplication des conflits entraînent une flambée des cours de ces métaux. Par effet boule de neige, la valeur des stocks industriels augmente et, par un autre ricochet, les assurances demandent donc de plus en plus de changer de coffre pour respecter les normes de sécurité liées à la valeur de ce qu'ils contiennent (lire encadré). Ce n'est pas clair ? Michel Ryser va mieux vous expliquer la chose : « L'or était à 75 000 francs le kilo il y a une année. Maintenant, il tourne autour des 130 000 francs. Les entreprises n'ont pas plus d'or dans

leurs coffres mais leur stock vaut plus cher. Par conséquent, les assurances peuvent argumenter que le niveau de sécurité de tel coffre ne suffit plus et qu'il en faut un nouveau pour que son contenu continue à être assuré. »

Livraison d'un coffre par jour en moyenne

La solution peut aussi venir de la stratégie de dispersion (répartir les métaux précieux dans plusieurs coffres différents) ou d'un renforcement global de la sécurité. « Concrètement, et en accord avec les assurances, une entreprise peut garder le même coffre mais ajouter une porte forte par exemple. On vient justement d'en vendre une qui faisait 6 tonnes. » Et si ça ne suffit toujours pas, il y a encore la possibilité de construire une chambre forte avec un blindage sophistiqué de 40 centimètres. « Il existe aussi des

solutions sur mesure, pensées explicitement pour protéger les œuvres d'art. Peu importe le besoin, les coffres-forts Ferner savent y répondre et livrent désormais un coffre par jour en moyenne. » Spécialement dans une zone frontalière aussi sensible que la nôtre en termes de braquage, ce savoir-faire vaut vraiment de l'or, c'est certain !

Un voleur reste 7 minutes chez vous

Qui dit coffre-fort dit propriétaire mais dit aussi voleur potentiel dans les parages. Face à la menace, chaque particulier y va de sa petite cachette. « L'imagination est sans fin. On en installe dans des endroits que vous n'imaginez même pas », relève Michel Ryser. Bien sûr, il n'en dira pas plus, par conscience professionnelle. Cette imagination débordante est surtout importante pour faire perdre du temps au voleur qui passe 7 minutes chez vous en moyenne lors d'un vol. Derrière le rideau, caché dans un mur, enterré dans le jardin ou planqué dans la cheminée, qui dit mieux ?



Photos kva

Ferner vend mais récupère aussi les coffres-forts

Ferner se distingue aussi bien par la vente que la réparation des coffres-forts. « Évacuer un coffre d'une maison ou d'une entreprise demande certains moyens. C'est lourd et encombrant. Les déménageurs refusent généralement de s'en charger. Nous, c'est un service que l'on propose », développe Michel Ryser. Une fois l'intervention effectuée, le coffre peut être éliminé mais cela coûte relativement cher (1 franc du kilo). Il peut aussi être restauré par Ferner qui s'occupe tant de l'enveloppe (peinture...) que de l'intérieur. « Notre promesse est d'utiliser des pièces de dernière génération – et donc de fiabilité maximale – pour refaire la machinerie du coffre. » De la deuxième main de luxe en quelque sorte.

Annonces

**EMIL
FREY
DAYS**
PRINTEMPS 26
LES 20 ET 21 MARS

ESSAYEZ et
GAGNEZ



La Chaux-de-Fonds

27-29 MARS
2026
 LA CHAUX-DE-FONDS

55 HEURES DE JEUX
 ET D'EXPÉRIENCES
 LUDIQUES EN
 CONTINU

17^e ÉDITION

ludescoc

LUDESCO.CH

**Le dépistage du cancer
 du côlon est simple**

Prends soin de toi,
 teste-moi tous les
 deux ans !

À faire chez toi,
 quand tu le « sens »,
 c'est facile !



www.depistage-bejune.ch



En savoir plus sur :



Dès 50 ans, un bon tuyau :
 faites-vous dépister !
 Un test simple et efficace,
 remboursé sans franchise.
 A trouver en pharmacie
 ou chez votre médecin.

Contactez-nous :
 032 422 58 06

Vallée de la Sagne et des Ponts

Une union sacrée s'organise autour de l'agritourisme

Ce sont 20 acteurs de l'économie locale – appuyés par 20 autres institutions prêtes à collaborer – qui se sont unis autour d'un projet qui a pour but de dynamiser la vallée de la Sagne et des Ponts-de-Martel. Regroupés au sein de l'association du projet de développement régional (PDR), ils visent à mieux valoriser le travail lié à l'agriculture et à augmenter ses retombées financières en attirant au moins 10 000 visiteurs par année. L'investissement prévu se monte à 25 millions de francs.



L'association du projet de développement régional (PDR) a été présentée il y a quelques jours à la presse. Il entre dans une phase cruciale pour son financement.

Par Kevin Vaucher

Pour commencer, dénouons immédiatement ce qui se cache derrière ce sigle PDR. Il s'agit d'un projet qui encourage la coopération entre l'agriculture, le tourisme et la restauration. Ce n'est pas nouveau. Il en existe déjà une cinquantaine dans toute la Suisse, essentiellement dans les Grisons et dans le canton du Valais. Celui de la vallée de la Sagne et des Ponts rassemble 11 agriculteurs, 2 fromageries, 1 moulin agricole, 1 boucherie ainsi que la maison de la Tourbière,

l'association ÉcoRéseau, l'Aren (association réseau équestre neuchâtelois) et l'Anim'halle.

« On a fait le job! »

« L'idée est que cela profite aux entreprises mais aussi aux habitants », précise le coprésident Claude-Éric Robert. « Un PDR permet de dynamiser une région et permet aussi (et peut-être surtout) de profiter d'aides financières de la part du canton de Neuchâtel et de la Confédération. » C'est justement dans cette phase-là que nous sommes arrivés : « On a fait le job

comme on dit. Cela fait 6 ans que les premières idées ont mis le moteur en marche et la phase d'élaboration est maintenant terminée. On arrive à celle des décisions », dépose son comparse Christophe Perrin (coprésident).

Coût de l'investissement: 25 millions

Les décisions, elles, tomberont par la voix des autorités cantonales. Le canton décidera d'ici l'été s'il accepte d'intervenir positivement sur ce projet, entraînant du même coup une participation financière de la Confédération. Cela pourrait représenter un tiers des 25 millions nécessaires à la réalisation du PDR. « Pour le reste, il faudra investir avec des fonds privés mais on sait où l'on va. Cela n'a pas été une mince affaire mais on est désormais prêts à avancer tous ensemble », motive et se motive Claude-Éric Robert. Vingt projets ont été jugés prioritaires par les initiants, dont le moulin agricole des Ponts-de-Martel, l'élevage de cerfs du Joratel (Brot-Plamboz) et la fromagerie des Martel. On le voit, cette union sacrée rassemble loin à la ronde et à travers champs !



La fromagerie Les Martel est l'un des 20 projets porté par ce PDR qui doit encourager les coopérations entre l'agriculture, le tourisme et la restauration.

Photos: kva

L'exemple de la fromagerie Les Martel

La fromagerie Les Martel a été construite en 1991, elle permet d'écouler les produits locaux selon un circuit ultra-court totalement en phase avec l'idée d'agritourisme du PDR. Les créations du fromager Didier Germain comme le Bleu-châtel, la Fleur du Bied ou le Tourbier fleurissent bon la vallée et ses différents saveurs. Ça sent le terroir et ça raconte une histoire. C'est aussi cela que viennent chercher les touristes lorsqu'ils visitent une région. Actuellement en travaux, et déplacé au cœur du village (Grande-Rue 24), le magasin est actuellement en rénovation... « Dans l'idéal, il faut agrandir notamment les caves d'affinage et moderniser le magasin », développe Cédric Schwab, l'un des producteurs de lait de la coopérative. La galerie visiteurs avec des panneaux didactiques sur la fabrication du Gruyère AOP et une structure en verre permettant d'observer les fromagers au travail est un autre atout sur lequel capitaliser touristiquement. Le PDR pourrait permettre de soutenir en partie le coût des travaux à venir ou envisagés.

Annonces

SAISON 25-26 SOCIÉTÉ DE MUSIQUE LA CHAUX-DE-FONDS
musiquecdf.ch

DI 15.03 – 17H
FANNY UTIGER soprano
TODD CAMBURN piano
 Schubert | Mayer | von Bronsart | von Weber | Wagner | Brahms | Liszt

DI 22.03 – 17H
ELISABETH LEONSKAJA piano
JERUSALEM QUARTET
ALEXANDER PAVLOVSKY violon
SERGEI BRESLER violon
ALEXANDER GORDON alto
KYRIL ZLOTNIKOV violoncelle
 Haydn | Janáček | Dvořák

Garage-Carosserie
Maurice Bonny
La Chaux-de-Fonds



SERRURERIE | DEPANNAGE | BUREAU D'ETUDE



Vérandas | Pergolas | Protections solaires

EXPO DE PRINTEMPS 19-21 MARS 2026

NOS HORAIRES

JEUDI

8h00-12h00
13h30-18h00

VENDREDI

8h00-12h00
13h30-18h00

SAMEDI

9h00-16h00
non-stop

NOS OFFRES DURANT CES TROIS JOURS :

POUR VOTRE VOITURE

lavages offerts ainsi qu'un rabais de 5cts/litre d'essence

10% DE RABAIS

sur les vérandas, pergolas et protections solaires

Rue du Collège 22 / 29 - 2300 La Chaux-de-Fonds



« Ô! Faites pas genre que ça va »

Les écrans, nos enfants et nous : la guerre des mondes ?

La scène s'est passée dans la cuisine, un soir tout simple. Mon fils cherchait une réponse sur son téléphone. Trois secondes plus tard, il l'avait déjà trouvée. Je l'ai regardé faire et je lui ai dit en souriant : « Tu sais que quand j'avais ton âge, pour trouver une information, il fallait aller à la bibliothèque. » Il m'a regardée avec ce mélange de curiosité et d'incrédulité qu'ont les enfants quand ils ont l'impression qu'on leur parle d'un autre siècle.

Et d'une certaine manière, c'est un peu le cas. Je suis née dans les années 1980, dans un monde où Internet n'existait pas encore dans nos vies quotidiennes. Les téléphones portables n'étaient pas dans nos poches. Quand on appelait un ami, on tombait souvent sur ses parents. Et quand on voulait regarder une émission, il fallait attendre qu'elle passe à la télévision. Ce n'était ni mieux ni pire. C'était simplement un autre rythme.

Quand l'ennui nous rendait créatifs

Avec le recul, je me rends compte que cette époque nous a appris certaines choses presque sans qu'on s'en rende compte. On apprenait à attendre. À chercher. À parfois ne pas trouver tout de suite. Quand on s'ennuyait, il fallait inventer quelque chose : un jeu, une sortie, une discussion. L'ennui faisait partie du paysage, et il nous poussait souvent à être créatifs. Mon fils, lui, grandit dans un monde très différent. Un monde où presque tout est accessible immédiatement. Une musique, une vidéo, une réponse à une question, une conversation avec quelqu'un à l'autre bout du monde. Ce n'est pas une faiblesse, c'est même une chance incroyable. Les outils auxquels ils ont accès ouvrent des possibilités que nous n'aurions jamais imaginées à leur âge.

Décalage de génération qui crée des incompréhensions silencieuses

Mais parfois je me demande si le véritable défi de leur génération n'est pas ailleurs. Peut-être qu'au milieu de cette abondance l'apprentissage le plus précieux reste celui que notre époque nous a transmis presque par défaut : la patience. La capacité à accepter que tout ne soit pas instantané, que certaines choses prennent du temps.

Il m'arrive d'ailleurs de constater que ce décalage crée des incompréhensions silencieuses. Nous interprétons leur présence sur un écran comme un retrait, alors qu'il s'agit souvent d'un autre mode de lien. Ils échangent, ils jouent et ils apprennent simplement différemment. De leur côté, ils perçoivent parfois nos remarques comme une critique de leur monde, alors que nous cherchons surtout à préserver une forme d'équilibre. Entre ces deux perceptions, il y a surtout un besoin de dialogue plus que de comparaison.

Transmettre tout en étant capable d'apprendre

Leur génération a développé une curiosité et une agilité face au monde qui force l'admiration. Ils apprennent vite, explorent vite, comprennent des systèmes qui nous semblaient autrefois compliqués. Ils évoluent dans un univers beaucoup plus vaste que celui que nous avons à leur âge.

Finalement, ce que nous appelons parfois un choc entre générations ressemble davantage à une rencontre entre deux manières de grandir. La nôtre, façonnée par le manque de certaines choses. La leur, façonnée par l'abondance. Et entre les deux, il y a ce rôle un peu particulier que nous avons en tant que parents : transmettre ce que notre époque nous a appris, tout en restant capables d'apprendre de la leur.

Peut-être que l'enjeu n'est pas de savoir si c'était mieux avant ou si c'est mieux aujourd'hui. Peut-être que l'enjeu est simplement d'apprendre à relier ces deux mondes. Parce que c'est souvent à cet endroit-là, entre expérience et nouveauté, que les générations se comprennent le mieux.



Photo © Philippe Babando

Marionnettes à la bibliothèque de La Chaux-de-Fonds

À découvrir jusqu'au samedi 3 octobre

Le théâtre-atelier de la Turlutaine s'est fait un nom dans la création de spectacles de marionnettes pour enfants et adultes. Fondée en 1995 par 4 passionnées encore actives, la Turlutaine fête en 2025 son trentième anniversaire. Dans le cadre du jubilé, après les spectacles de septembre dernier, la compagnie investit les locaux de la bibliothèque de la ville pour une exposition intitulée *Marionnettes en vedette*. Avec pour thème la création d'un spectacle de marionnettes, les vitrines décrivent chaque étape, de la conception à la réalisation. Pour réussir la scénographie, les membres de la Turlutaine se sont entourés de 2 responsables de la bibliothèque et d'une personne chargée de superviser l'exposition. Résultat : des vitrines riches en couleurs et en émotions qui surprennent les visiteurs par leur diversité.

Pour aller plus loin

Repensez à votre enfance et à une chose qui n'existait pas encore à l'époque mais qui vous semble pourtant totalement normale dans votre quotidien. Puis observez les enfants ou les adolescents d'aujourd'hui. Qu'est-ce que leur monde leur apporte de nouveau ? Et qu'est-ce que votre expérience pourrait encore leur transmettre ? Ces échanges entre générations sont souvent plus riches qu'on ne l'imagine.



Si vous souhaitez prendre du recul sur ces transitions de vie et avancer avec plus de clarté, vous trouverez des ressources et des accompagnements sur : www.nscoaching.ch

À voir en parcourant les travées de la bibliothèque de la ville de La Chaux-de-Fonds aux horaires d'ouverture ou en visite guidée en contactant la Turlutaine (info@laturlutaine.ch).

Cercle scolaire du Locle

Devant la polémique, les langues se

Par **Anthony Picard**

Plus encore que les ex-conseillers communaux montés aux barricades, notre témoin a vécu le feuilleton concernant Françoise Casciotta de l'intérieur. « En 2007, j'ai été nommé directeur de l'école primaire avant

que ma fonction ne s'élargisse à l'école enfantine. À la suite de la réforme Harnos, et de la création du cercle scolaire du Locle (CSLL), la direction était formée d'un directeur ainsi que de quatre adjointes et ça fonctionnait plutôt bien », plante Thierry Hild sous forme de décor.

Passage de témoin: «Une information minimale du directeur sortant»

En 2017, après le retrait du directeur Denis Jubin, le Conseil communal nomme Françoise Casciotta à la tête de la direction de l'école, écartant au passage un candidat membre de

la direction adjointe. « La nouvelle directrice prend ses quartiers avec une information minimale du directeur sortant. Diriger une école, c'est s'exposer à des difficultés, des contrariétés, des oppositions, des mécontentements de tous bords mais beaucoup plus rarement à des félicitations et des

Annonces

20ÈME SOIREE FOLKLORIQUE
Samedi 21 mars 2026

Maison du Peuple - Rue de la Serre 68
 La Chaux-de-Fonds **19h30**
 (Ouverture des portes 18h00)

Pour notre jubilé,
 venues exceptionnelles
 de

Michelle Ryser
Nicolas Senn

Billets en prévente Frs. 20.-
 032 968 09 53 ou www.laruchecdf.ch

Délai de commande : 14 mars 2026
 Billets pris sur place Frs. 25.-

Bal après le concert

Présentation : Denis Bergstein
 Tombola - restauration froide
 Organisation: La Ruche

La Musique d'harmonie
 Les Armes-Réunies
 vous invite à sa soirée

St-Patrick

avec  Delenn et cornemuses

Samedi 21 mars 2026
 20h-minuit (portes 19h30)
 Notre-Dame de la Paix
 La Chaux-de-Fonds

Musique & danse
 Boissons & petite restauration

entrée libre - collecte recommandée


 La Chaux-de-Fonds
 MÉTROPOLÉ HORLOGÈRE



C'est la justice qui détiendra probablement le fin mot de l'histoire. Photo kva

remerciements. Lors de ses premières années de direction, Françoise Casciotta l'a appris à ses dépens, elle qui aurait eu besoin de reconnaissance pour valoriser son travail. C'est un métier qui s'apprend sur la durée, par l'écoute, le dialogue et la recherche de compromis. Le tout avec une profonde connaissance du métier d'enseignant. Françoise Casciotta ne coçait pas toutes les cases, mais elle a été soutenue par ses adjoints, c'était notre rôle. »

Cumul d'erreurs de management

L'arrivée de la pandémie a entraîné la fermeture des écoles en mars 2020, provoquant un choc énorme. « Au lieu d'activer le protocole de situation de crise que chaque direction du canton a en main, Françoise Casciotta a choisi de s'isoler et de ne communiquer que par l'intermédiaire de l'adjoint du cycle 3, Vincent Fivaz. Ma collègue du cycle 1 et moi devions passer par son intermédiaire pour obtenir l'aval de décisions ou de mesures à prendre. Cette erreur de management d'équipe a conduit à la démission de l'adjointe du cycle 1. Nouvelle erreur, le poste n'a pas été repourvu, même s'il est vrai que, dans le même temps, Françoise Casciotta avait décidé de doter le service socio-éducatif et le secrétariat de postes supplémentaires. À partir de là, le fonctionnement de la direction s'est résumé en contacts bilatéraux, entre Françoise Casciotta et

Casser du sucre sur le dos de personnes qui accomplissent très bien leur travail comme les assistantes scolaires du service socio-éducatif (SSE), c'est calomnieux et insultant s'insurge Thierry Hild, ancien directeur-adjoint du cercle scolaire qui a pris sa retraite en juillet 2024. Choqué par les propos peu amènes du « pion rapporteur » – parus le 20 février dans *Le Ô* – il sort de sa réserve sans se cacher derrière l'anonymat.

son adjoint Fivaz qui avait pour ainsi dire installé son bureau dans celui de sa directrice. En présence de candidatures plus affirmées, la décision de nommer une administratrice jeune et inexpérimentée qui a subi des arrêts de travail de longue durée a précipité les difficultés et augmenté la charge de travail de Françoise Casciotta et du personnel du secrétariat. »

Ascension 2022: la machine déraile un peu plus

Lors du week-end de l'Ascension 2022, la machine déraile un peu plus : « Françoise Casciotta est victime d'un grave problème de santé. Avec mon collègue adjoint, nous nous retrouvons seuls à piloter l'école sans recevoir d'aide de l'autorité communale qui continuait à passer par la directrice, malgré un arrêt de travail plus ou moins partiel qui se prolongeait. Une situation très floue et pesante pour tout le personnel. »

«Qu'y a-t-il de si sensible dans ce rapport?»

Thierry Hild poursuit ses explications : « Dans cette ambiance de travail difficile, Françoise Casciotta demande au Conseil communal de mandater *Actaes* pour réaliser des entretiens confidentiels dans le but d'améliorer le climat de travail et la communication. Sans logique apparente des besoins de ses collaborateurs. Lors de la séance de restitution du rapport, l'autorité communale et le responsable des ressources humaines (RH) n'ont pas été à la hauteur de l'enjeu et n'ont proposé aucune mesure d'accompagnement aux collaborateurs. Pire, Françoise Casciotta a convoqué en solo des séances avec le secrétariat et le SSE, générant des émotions négatives de part et d'autre. À partir de là, une crise de confiance a éclaté. Depuis 2023, la diffusion du rapport d'*Actaes* est bloquée. Qu'y a-t-il de si sensible dans ce rapport ? »

«Prétendre que des enseignants auraient comploté est honteux.»

«Trop seule, soumise à de très fortes pressions, mal conseillée de l'intérieur, Françoise Casciotta s'est essouffée au point d'en perdre la santé », regrette l'ex-cadre du CSLL. « De plus, ma mise à l'écart des séances de direction et l'impossibilité d'établir un passage d'informations avec mon successeur ont conduit à une désorganisation des processus de travail, à une détérioration des collaborations avec le SSE et à plusieurs démissions. Je trouve honteux de se cacher derrière l'anonymat pour qualifier de « catastrophiques » les assistantes scolaires et tout aussi honteux de prétendre que des enseignantes auraient comploté contre la directrice en agissant par jalousie. Vouloir faire porter le chapeau du renvoi de Françoise Casciotta à des personnes qui ont subi des erreurs de management est délétère. Les contacts que j'ai gardés avec des collaboratrices de l'école confirment bien que la situation de cette année scolaire s'est apaisée par rapport à l'année précédente. »

Réhabiliter, réintégrer?

Ce sera à la justice de trancher s'il faut ou non réintégrer Françoise Casciotta, bien entendu. Le cercle scolaire du Locle compte des enseignantes et enseignants pleinement dévoués à leurs tâches et ils ont besoin d'une équipe de direction neuve, expérimentée et efficiente pour les encadrer, les soutenir et mener à bien l'ensemble de leurs missions auprès des élèves.

Cinéma suisse



Photos © DR

La Salamandre (1971)

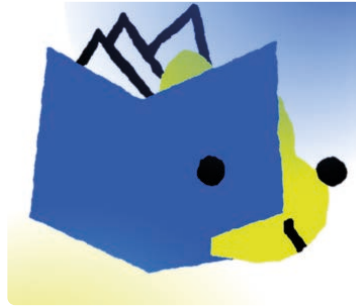
Deux ans auparavant, on accuse Rosemonde d'avoir tiré à la carabine sur son oncle qui l'hébergeait. Le procès se termine en non-lieu. Après ce fait divers, on demande à Pierre, un journaliste, d'écrire un scénario en se basant sur l'histoire. Il s'aidera de Paul, un ami écrivain. Réalisé par Alain Tanner. Avec Bulle Ogier, Jean-Luc Bideau & Jacques Denis.

Ven. 13 mars (20h45)

Cinéma ABC

Infos: www.abc-culture.ch

Puériculture



Heure du conte des tout-petits

Un moment convivial et ludique pour rapprocher les jeunes et les moins jeunes à travers la découverte d'histoires, de jeux et de berceuses: l'heure du conte est animée par Liane Berberat pendant env. 35 minutes. Gratuit, réservation obligatoire au 032 967 68 52 ou sur le site web ci-dessous.

Sam. 14 mars (11h)

Bibliothèque des jeunes La Chaux-de-Fonds

Infos: www.bjcf.ch

Théâtre



La Nuit juste avant les forêts

Un être humain sous la pluie dont on ne sait rien... Sauf, peut-être, qu'il n'est pas d'ici et qu'il cherche une chambre pour la nuit. Au gré des rencontres, il se met à parler de lui et de la difficulté de ne pas se noyer dans une ville oppressante où l'on chasse la misère humaine.

Ven. 13 mars (19h15),

sam. 14 mars & dim. 15 mars (18h15)

Temple allemand

Infos: www.tpr.ch

Conférence



Apocalypse Nerds: comment les technofascistes ont pris le pouvoir

Et si le pouvoir ne se trouvait plus dans les urnes mais plutôt dans les algorithmes? Nastasia Hadjadji et Olivier Tesquet explorent ce nouveau régime d'autorité que l'on appelle communément le « technofascisme ».

Jeu. 19 mars (20h15)

Club 44

Infos: www.club-44.ch

La Chaux-de-Fonds

13.03.26 Smala & studio, www.chaux-de-fonds.ch | 17h30

14.03.26 Atelier pour enfants « Ta maison idéale » | MBA | 10h15

14.03.26 Heure du conte des tout-petits | Biblio des jeunes, Président-Wilson 32 | 10h30

14.03.26 La Petite Lanterne | Scala | 10h30

14.03.26 Fête des claviers | Salle Fallier | 15h

14.03.26 Saint-Patrick | Coyote Bar | 17h

14.03.26 SLR Live | Entourloop Bar | 22h

15.03.26 Festival du Film vert | Muzoo | 10h

15.03.26 Happy Sunday | Halle Volta | 11h

15.03.26 Concert nouveaux talents – Utiger & Camburn – Lieder et piano romantique | Salle de musique | 17h

10 au 15.03.26 La nuit juste avant les forêts | TPR | 19h15, 18h15

14 et 15.03.26 Mes nouvelles chaussures | La Turlutaine | 17h, 11h15

17.03.26 La personnalité juridique des robots humanoïdes : la technologie, l'éthiques et le droit, UniNE, u3a | Aula CPNE | 14h15

17.03.26 Smala & studio, www.chaux-de-fonds.ch | 15h30

17.03.26 Les mardis jazz #33 | Villa Numa | 20h30

17.03.26 Soirée d'information réseaux sociaux et adolescents | Aula des Forges | 20h

18.03.26 Animation mobile, infos : Instagram : @asc_cdf | 14h

18.03.26 Mercredivertissements, www.chaux-de-fonds.ch | 14h

18.03.26 Cyberthé, infos : 032 967 64 90 | 14h

18.03.26 Balades culturelles 1.3 | Centre ABC + la Turlutaine | 10h

19.03.26 Jeudi stand-up | Le Coyote bar | 20h

19.03.26 Smala | Collège des Forges, Serre 12 | 15h30

19.03.26 #Apocalypse Nerds : Comment les technofascistes ont pris le pouvoir | Club 44 | 20h15

→ 29.03.26 La chorale Rocking Chair TV Show | Théâtre des Abeilles | 20h, 17h

→ 26.04.26 Expo collective « fasTnacht » | Quartier Général

→ 15.05.26 Agnès Levallois : Le Moyen-Orient est-il destiné à une guerre sans fin ? | Club 44

→ 03.10.26 Marionnettes en vedette | Bibliothèque de la ville

Le Locle

13.03.26 Disco sirop tennis club Les Brenets | Salle de spectacle | 17h

13.03.26 Cours de poterie en journée | Temple 20 | 14h

14.03.26 Fête de la bière tennis club Les Brenets

14.03.26 Heurs et malheurs des revêtements décoratifs en horlogerie | MHL | 19h

14.03.26 Thé dansant, les Aînés Locle Brenets | Maison de paroisse | 14h30

17.03.26 Né pour lire | Bibliothèque des jeunes | 9h

17.03.26 Conférence : Direction l'est et la route nous dira le reste... Ulysse Perrelet et Eva Cotter | Casino | 14h30

→ 22.03.26 L'Exploratoire, chaque dimanche | Ancienne Poste | 14h

→ 25.04.26 Spectacle Comoedia, www.comoedia-lelocle.ch | Combe-Girard 1

→ 28.03.26 Un très joyeux anniversaire | Cercle de l'Union | 20h

→ 29.03.26 Open Sunday Le Locle | Salle de sports des Jeanneret |

→ 01.04.26 Cours de poterie enfants, Les Argilliers | Temple 20 | 14h

La Brévine

14.03.26 Concerts annuels de l'Écho des sapins | Grande Salle, Hôtel-de-Ville | 20h

15.03.26 Ensemble vocal Free'son | Temple de la Brévine | 17h

Annonces

Piguet Galland & vous.

DP AGENCEMENTS CUISINES & BAINS

DROZ & PERRIN SA - 2108 COUVET

+41 32 864 78 00
info@dpagencements.ch
www.dpagencements.ch

PEINTURE STÉPHANE BRAND

Rénovation, décoration intérieure et extérieure, également pose de parquet. Travail propre et soigné, à votre service depuis 1991.

Consulter notre page Facebook : Stéphane Peinture
Tél. 078 712 79 79

ADL vous donne des raisons de sortir depuis 89 ans !



Le marché d'automne de l'ADL (Photo cdu)

Cédric Dupraz

Dans la salle du Conseil général, l'assemblée générale de l'association de développement du Locle (ADL) s'est tenue devant une soixantaine de participants. Occasion de revenir sur une riche et belle année 2025, marquée par de nombreuses manifestations.

Pour rappel, l'ADL avait vu le jour en 1937, en pleine crise économique. Son but : dynamiser la ville et mettre un peu de baume au cœur de ses habitants, dont une grande partie était alors frappée par le chômage. À presque 90 ans, l'association se porte bien et demeure une actrice incontournable de la vie locloise. Le comité est ainsi revenu sur les différents événements qui ont rythmé la vie de la cité en 2025 : voyage culinaire, marchés de printemps et d'automne, tournois de pétanque, fête du 1^{er} août (déléguée au cercle de l'Union), concerts du Marché et, bien sûr, la Saint-Nicolas.

Les prix du 17^e concours d'ADL ont été remis

À noter l'arrivée de Coralie Biedermann au sein du comité. Julie

Cattaneo a, quant à elle été chaleureusement félicitée pour son engagement. Elle souhaite désormais se consacrer encore d'avantage à ses 3 filles (Léanne, Héloïse et Norah). C'est un autre type de « développement », plus personnel, si on veut bien... Jean-Bernard Aellen a remis les prix du 17^e concours de l'ADL à Sonia Bottani, Anne Vuille et Patricia Prétôt. Pour cette édition, l'association proposait de redécouvrir les rues du Locle à travers les noms de ses établissements publics – une enquête grandeur nature, un peu comme celle du Ô, mais à une échelle plus modeste. Les gagnants ont été départagés par tirage au sort : la main « innocente » du président de la ville s'en est chargée.

Toutes les manifestations seront reconduites en 2026. À noter que la bastringue de l'Ancienne Poste – qui se tient simultanément le même jour que le marché de printemps – fera une pause cette année. Le comité de l'ADL invite toutes les personnes intéressées à les rejoindre. Pour 20 francs par an, vous soutenez des événements conviviaux et festifs qui donnent toujours une bonne raison de sortir de chez soi.



Du Grand Val au Petit Val, Francis Hengy et Jonathan Contin (Photo dr)

Festival du Film vert

Une fenêtre sur le monde de demain (loin de TikTok)

Le dimanche 29 mars se tiendra la 21^e édition du festival du Film vert au Casino du Locle. Organisée par le ciné-club, cette manifestation a pour but de sensibiliser aux changements climatiques et à la préservation de notre environnement. Cette nouvelle édition s'annonce particulièrement prometteuse avec 4 films projetés.

Cédric Dupraz

Président du ciné-club, René Zazlawski se veut enthousiaste : « Cette année, la programmation propose des films résolument optimistes, tournés " solutions ". Les courts et longs métrages ouvrent ainsi sur le monde des possibles. » Différents thèmes seront abordés : la mobilité dans nos régions rurales, la biodiversité au cœur de l'Arc jurassien, les chansons d'élèves argentins qui défendent leurs terres face aux pesticides ou encore la recherche du bien-être entre militantisme et contemplation. Ce dernier thème est abordé par le film *Le vivant qui se défend*, qui a obtenu le 1^{er} prix du jury. Yvan Matthey, chef de projet à la maison de la Tourbière et pilier de l'organisation, précise que plus de 130 films étaient en compétition au niveau national.

Réapprendre le rythme plus lent de notre nature sauvage

« Un jury populaire aux profils variés a eu la lourde tâche de désigner le lauréat. » La projection locloise, gratuite, s'avère être de très grande qualité. Le ciné-club a également offert, ce vendredi, une projection aux classes de 9^e hamos du Locle. Le film *Du Grand Val au Petit Val* met en lumière la richesse du vivant dans nos contrées. Entre le lynx, le raton laveur et d'autres espèces discrètes, la magie opère. Loin des scrolls de TikTok, cette fenêtre sur le monde qui nous entoure nous réapprend le respect et le rythme plus lent de notre nature sauvage, qui, de jour comme de nuit, ne s'endort jamais. René et Yvan ont par ailleurs été interviewés par Paola, Rajana, Alessia et Laurianne dans le cadre du projet de leur enseignant Luc Tripet pour le Radiobus. Soutenu par la ville du Locle, la maison de la Tourbière et Pronatura, le festival du Film vert est plus que jamais un rendez-vous incontournable pour penser le monde demain.

Annonces

Rue de l'Hélie 27
2300 La Chaux-de-Fonds
+41 79 254 22 45
info@auxgoutsdangele.ch
auxgoutsdangele.ch

LIQUIDATION DE vins blancs, rosés et rouges
en mars et avril

UNE VISITE, UN IMPRÉVU ? PAS DE PANIQUE !

À notre shop vous trouverez 7/7j : viande, grillades, fromage, fondue, boissons...

CHRISTEN 7/7
EPICERIE - SHOP

Horaires : 07h-13h / 16h-19h
rue du Collège 79, La Chaux-de-Fonds

PLAYOFFS 2026

1/2 FINALE



ACTE I

VEN.13.03.26

19H45 LONZA ARENA

ACTE III

MAR.17.03.26

19H45 LONZA ARENA

ACTE V ÉVENTUELLEMENT

DIM.22.03.26

17H45 LONZA ARENA

ACTE VII ÉVENTUELLEMENT

VEN.27.03.26

19H45 LONZA ARENA

ACTE II

DIM.15.03.26

17H00 PATINOIRE DES MÉLÈZES

ACTE IV

VEN.20.03.26

19H45 PATINOIRE DES MÉLÈZES

ACTE VI ÉVENTUELLEMENT

MAR.24.03.26

19H45 PATINOIRE DES MÉLÈZES

CMON
SPORTS

Cancer du côlon et du sein

Un bon tuyau ? Faites-vous dépister !

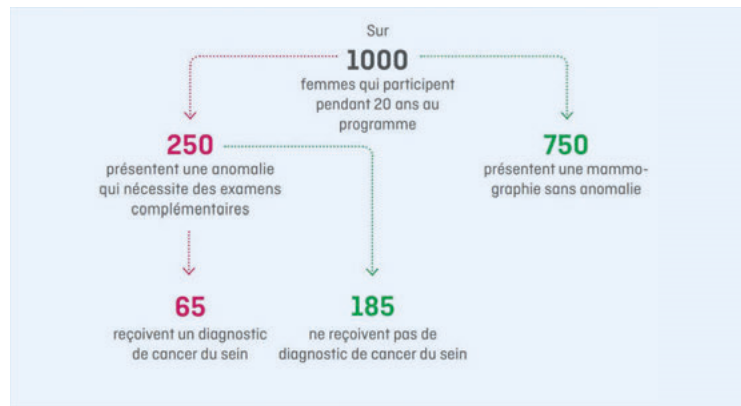
L'ADC BEJUNE, aussi appelée l'association pour le dépistage du cancer BEJUNE est une organisation mandatée par les cantons de Berne (Jura bernois), du Jura et de Neuchâtel pour gérer des campagnes de dépistage du cancer, en particulier celui du sein et celui du côlon. Et comme le dit si bien sa campagne pour le cancer du côlon : vous voulez un bon tuyau ? Alors faites-vous dépister !

Par Kevin Vaucher

Commençons donc par parler bons tuyaux en nous arrêtant quelques instants sur le côlon. Qu'il soit appelé cancer du côlon, de l'intestin ou colorectal, il s'agit du 3^e cancer le plus meurtrier de Suisse chez les hommes après ceux de la prostate et du poumon. Chez les dames, c'est même le deuxième cancer le plus fréquent après celui du sein dont nous allons parler un peu plus loin. Chaque année, il s'attaque à 4300 personnes et conduit à 1700 décès.

Les adénomes: ces charognes rampantes!

Ce bilan tragique, on le doit malheureusement à ces satanés polypes. Les polypes, qu'est-ce que c'est ? Ce sont de petites lésions qui apparaissent au niveau du côlon ou du rectum. Si la plupart sont de type bénin, certains – particulièrement sournois – se développent lentement pour finalement évoluer en cancer. Ces « charognes rampantes » ont un nom : les adénomes ! Le dépistage est particulièrement primordial car le cancer du côlon pousse sans symptôme sur une longue période. C'est pour cette raison qu'il est souvent découvert à un stade avancé, rendant son traitement difficile et ses chances de guérison restreintes. Si le cancer est



détecté tôt, il peut être guéri dans la majorité des cas, avec des traitements moins agressifs.

Dépistage remboursé pour les 50 à 74 ans

Pour traquer ces « charognes », il existe 2 tests de dépistage. D'abord par les selles (à faire tous les 2 ans). Il permet de détecter des traces de sang invisibles à l'œil nu et possibles annonciatrices de cancer du côlon. La perte de poids inexplicquée et des troubles digestifs inhabituels sont les autres signes avant-coureurs. Bonne nouvelle : le dépistage de ce cancer est remboursé par l'assurance-maladie de base pour les personnes de 50 à 74 ans, domiciliées dans notre canton. Autre bonne nouvelle pour les femmes, celui sur le cancer du sein est également remboursé aux mêmes conditions.

Le réflexe du «Non, pas moi. C'est pas possible que j'aie un cancer.»

Le cancer du sein est davantage connu dans la population mais il reste encore un peu flou pour les Neuchâteloises. Selon les spécialistes de la santé, le réflexe du « Non, pas moi. C'est pas possible que j'aie un cancer du sein » est toujours très (trop) répandu. Et même si aucune masse dure n'est encore apparue au niveau du sein ou de l'aisselle, une mammographie de dépistage peut s'avérer capitale pour la détection précoce de ce cancer. Elle permet même de le détecter avant l'apparition des symptômes et avant que la tumeur ne devienne palpable. Sur la zone couverte par l'association BEJUNE, quelque 36 000 femmes sont appelées à se faire dépister pour le cancer du sein et reçoivent une invitation à le faire

tous les 2 ans. Malgré la prévention et les soins, ce cancer touche 6000 femmes par an et entraîne la mort de 1400 personnes. Près de 80 % des cas découverts concernent des dames de plus de 50 ans.

Rendez-vous sur depistage-bejune.ch

Si vous vous rendez sur le site depistage-bejune.ch, vous aurez accès à un petit test rapide de quelques questions pour vous guider sur votre rapport à ces cancers, vous conseiller et vous notifier à quelles prestations vous avez droit dans le cadre des campagnes de dépistage.

Qui est concerné ?

Quelque 70'000 personnes âgées de 50 à 74 ans sont concernées par le programme de dépistage du cancer du côlon JUNE et vont recevoir tous les deux ans une invitation à effectuer un test FIT.

- Toutes les femmes et tous les hommes
- Âgés de 50 à 74 ans
- Domiciliés dans les cantons du Jura et de Neuchâtel
- Sans symptômes particuliers ni facteurs de risque connus du cancer du côlon.

Annonces

GDL CAMPER
EXPO DE PRINTEMPS
DU 27 AU 29 MARS 2026
DE 9H À 18H

NOUVEAUTÉS 2026
GRAND CHOIX DE VÉHICULES
ACTIONS DE PRINTEMPS

GDL CAMPER SÀRL, GRAND-RUE 57, 2606 CORGÉMONT
032 488 10 70, INFO@GDLCAMPER.CH, WWW.GDLCAMPER.CH

CHAUSSON ADRIA LIVING KAPPA PANAMA MINI CARAVANS

Travellife mestic COSI



Chœur des Rameaux

88^e concert

Salle de musique – La Chaux-de-Fonds

Samedi 28 mars 2026, à 19h30

Dimanche 29 mars 2026, à 17h00

eren

ÉGLISE RÉFORMÉE ÉVANGÉLIQUE
DU CANTON DE NEUCHÂTEL



BÉATRICE WEBER

+41 (0)77 408 35 33
contact@beatriceweber.ch



Métropole Centre 1er étage
Rue Daniel-Jeanrichard 23
2300 La Chaux-de-Fonds
+41 32 555 40 23
+41 78 743 00 23
info@avenue23.ch
www.avenue23.ch

A. CALDARA (1670-1736)

Stabat Mater

J. N. HUMMEL (1778-1837)

Te Deum en ré majeur

W. A. MOZART (1756-1791)

**Symphonie en la majeur
KV 201
Messe du Couronnement
KV 317**

pinte de
La Petite-Joux

Restaurant de Montagne
ouvert toute l'année



Ariane et Olivier Maurer
2316 les Ponts-de-Mortel
032 937 17 75
www.petite-joux.ch
hors vacances - lundi fermeture à 15h



**HÔTEL DE VILLE
LA BRÉVINE**

Restaurant · Hôtel · Banquet · Séminaire

Hôtel-de-Ville | Village 179 | 2406 La Brévine
032 938 20 00 | info@labrevinehoteldeville.ch
www.labrevinehoteldeville.ch

Direction : Olivier PIANARO

Chœur des Rameaux
Symphonia Genève

Charlotte MÜLLER PERRIER soprano
Catherine PILLONEL BACCHETTA alto
Jean-Luc THELLIN organiste

Pierre DUMOULIN ténor
Rémi ORTEGA basse

Entrée libre
Programme-texte CHF 5.-

Participation aux frais recommandée
Prix indicatif CHF 30.-



FONDATION
PHILANTHROPIQUE
FAMILLE SANDOZ



POCAR SA - RUE DU FOYER 20 - 2400 LE LOCLE -
032 931 92 25 - WWW.POCAR.CH - GARAGE@POCAR.CH

POCAR SA
Garage toutes marques

Le garage Pocar SA au Locle vous propose
4 nouveaux pneus d'été aux prix attractifs,
équilibrage et montage **INCLUS !**

Hankook été 16 pouces à partir de **504.- CHF***

Hankook été 17 pouces à partir de **625.- CHF***

Michelin été 18 pouces à partir de **857.- CHF***

*sous réserve de changement des prix du marché



Les prestations qui nous différencient :

- ✓ Dépannage à domicile
- ✓ Qualité
- ✓ Rapidité
- ✓ Véhicule de courtoisie offert
- ✓ Proximité
- ✓ Service sans RDV
- ✓ Service de nettoyage
- ✓ Prix



LA MAISON DU DORMIR



weseta  **15%** de remise
switzerland jusqu'au 31 mars 2026

Seyon 23 - Neuchâtel - 032 724 66 76

lamaisondudormir.ch

Photos © DR



Edith Fischer au centre d'extension artistique et culturelle de l'université du Chili, octobre 2020

Elle (re)monte sur scène à... 91 ans!

Trente ans après son iconique venue dans la salle de musique de La Chaux-de-Fonds où elle interprétait l'intégralité des sonates de Beethoven, Edith Fischer est de retour dans la Métropole horlogère. Samedi 21 mars (19 h 45), la doyenne du piano de 91 ans traverse à nouveau l'Atlantique pour proposer un récital autour de Mozart, Schumann et bien entendu Beethoven.

Par **Lieven Humbert**

Une personnalité à part

Edith Fischer est une personnalité à part dans le monde de la musique ! Elle donne son premier récital à l'âge de 11 ans. Elle interprète peu de temps après un concerto de Mozart sous la baguette du chef de renom Hermann Scherchen. Dans ses années d'apprentissage, elle a la chance d'étudier avec Claudio Arrau à New York. Elle est lauréate de plusieurs événements de taille, dont le concours international de l'ARD de Munich. Plus tard, elle gagne aussi le prix Dinu Lipatti à Londres. Avec les années, elle se forge une réputation pour l'interprétation de... Beethoven dont elle jouera une sonate à la salle de musique.

La transmission au cœur de sa vie

La pianiste se donne le devoir de transmettre l'important héritage pianistique reçu de son maître et elle voue une partie de sa vie à l'enseignement. Ayant vécu de longues années en Suisse, elle est l'une des fondatrices du Cercle lémanique d'études musicales et elle cofonde aussi le festival de la Semaine internationale de piano de Blonay. Née au sein d'une famille de musiciens de renom, Edith laissera elle aussi son prénom sur la scène musicale internationale. Une trace qu'elle continue à écrire malgré ses 91 ans galopants. Jolie force !

Le programme

W. A. Mozart
Fantaisie en ré mineur
 R. Schumann
 Davidsbündlertänze op. 6
 L. v. Beethoven: *Sonate op. 110*

Annonce

Entreprise de peinture (Sàrl) À REMETTRE dans le vallon de Saint-Imier

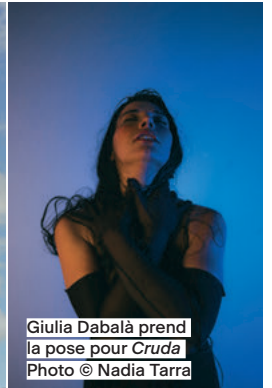
Équipement professionnel complet, machines, outillages, etc. Très bien entretenus

Intéressé ? Prendre contact au 078 677 80 55

Le groupe Cinq fait coupe double !

Après *Larme couleur bleu ciel* (2024), les 4 Chaux-de-Fonniers de Cinq sont de retour avec un nouveau projet. *Lavande* sort le mercredi 6 mai, mais bien avant ça la Métropole horlogère a droit à une avant-première en concert ! C'est le samedi 21 mars (21 h) au théâtre ABC que le groupe vernit ce futur EP. Ils partageront la scène avec Giulia Dabalà, elle aussi de La Chaux-de-Fonds et qui vernit un nouveau projet.

Les 4 qui forment Cinq
 Photo © Emilie Pelissier



Giulia Dabalà prend la pose pour *Cruda*
 Photo © Nadia Tarra

Par **Lieven Humbert**

Cinq

Lavande est donc le futur nouveau-né de Cinq. Ce projet vient « boucler la boucle » entamée par l'album *Larme couleur bleu ciel*, une recherche artistique et poétique sur leurs émotions. La lavande est là pour calmer, apaiser et adoucir. En quelques mots, on arrondit les angles, 2 ans plus tard. On vient y parfumer de l'amour, de l'amitié et du soleil. Avec cet EP, le groupe rend hommage à son lien indéfectible à travers six morceaux qui célèbrent ses colères partagées, ses joies, ses blessures... Mais surtout sa volonté de guérir.

Giulia Dabalà

Cruda, c'est le nom du deuxième album de la Chaux-de-Fonnière-Giulia Dabalà qui est sorti le 7 mars dernier. Réalisé avec 2 producteurs suisses qui proposent des instrumentales riches et massives, la chanteuse se réapproprie et légitimise la rage féminine. Depuis son premier EP *Voices* (2018), Giulia Dabalà a eu bien des influences. Du hip-hop à la folk, en passant par l'électro. Cet album pousse encore plus loin cette exploration et on trouve dans *Cruda* de nouvelles textures sonores expressives.

Réservation :
www.abc-culture.ch

Annonce

CONSULTATIONS PÉDIATRIQUES À L'HÔPITAL DE SAINT-IMIER

L'Hôpital de Saint-Imier propose désormais des consultations pédiatriques, du lundi au vendredi, de 08h00 à 17h00.

Le cabinet accueille les enfants et adolescents, de 0 à 16 ans, pour des consultations pédiatriques de suivi et de médecine de famille, sur rendez-vous.

Informations et prise de rendez-vous :
 Tél. +41 32 942 21 00
 E-mail : pediatrie.hsi@reseaudelarc.net



MEMBRE DU RÉSEAU DE L'ARC

Hockey



Photos Kva

Star remporte la 2^e bataille de la finale romande (et la guerre ?)

Dans la vie et dans le sport, il y a des batailles plus belles que les autres. Il y a des batailles où l'on se dit que l'adversaire a de solides arguments pour contrecarrer nos plans. Il y a des batailles où l'on sait que notre camp est diminué mais que l'on reste mobilisé car la consécration n'en serait que plus belle. Il y a des finales où chaque coup compte au moment du décompte final.

Quoi, j'ai dit « finale » au lieu de « bataille » ? Normal car c'est l'une de ces batailles spéciales que mène Star Chaux-de-Fonds en finale romande de 2^e ligue contre Bulle !

Par Kevin Vaucher

Match numéro 2: Star Chaux-de-Fonds – Bulle 4 – 3 (3-0, 1-2, 0-1). Le top 3 du Ô: 1. Fuchs 2. Stengel 3. Brechbühler

Sur le champ de bataille, c'est Bulle qui avait remporté la première confrontation au terme d'un duel à couteaux tirés, presque « sauvage » dans le bon sens du terme tant l'affrontement fut disputé. Ce 6 mars

2026, les Fribourgeois avaient finalement pris le meilleur aux penalties. Dimanche dernier, les joueurs de Michael Neiningner ont magistralement remis les compteurs à zéro. Là encore, l'engagement des meilleurs « guerriers romands » de 2^e ligue a débouché sur un combat total, sans faux-semblant ni calcul.

Le triplé de Robin Fuchs

Devant 267 spectateurs avides d'émotions, les Stelliens ont rapidement

montré les dents pour les rassasier. À ce jeu-là, Robin Fuchs fait clairement l'objet d'une mention spéciale, lui qui a fait une sublissime envolée vers le but adverse pour aller glisser le puck en pleine lucarne après un peu plus de 8 tours d'horloge. C'est lui encore qui a récidivé dans une apparente facilité avant que Romain Fleischer plante une troisième banderille juste avant la première pause : 3 à 0. Lorsque Fuchs a inscrit son 3^e but personnel après à peine 2 minutes dans la période

médiane, on s'est dit que Bulle était déjà « mort ». Mais la bête n'était en réalité que blessée.

Leo Stengel: l'arme « anti-snipers fribourgeois »

Pour gagner une bataille, il faut savoir attaquer mais il faut aussi savoir défendre. Les joueurs de Michael Neiningner l'ont souvent fait de manière admirable. Alors que le banc des blessés de Star est déjà plus que rempli et que cela aurait pu conduire

Annonces

DUBOIS III CUCHE
CONSTRUCTION III RENOVATION

LA CHAUX-DE-FONDS III LE LOCLE
www.dubois-cuche.ch 032 933 74 94

CS
publicité

Félicitations au
HC Star pour sa
superbe saison !!

www.cs-pub.ch



Le HCC s'approche à son tour de la finale

La fin d'hiver ou le début de printemps est ainsi faite cette année qu'elle offre une belle diversité en termes de réjouissances sur la glace. Pendant que Star Chaux-de-Fonds prend un malin plaisir à prolonger la saison et à multiplier les finales (finale de groupe puis finale romande), le HC La Chaux-de-Fonds s'est quant à lui brillamment sorti du piège que constituait l'équipe de Coire en quart de finale des play-off de Swiss League. Bien parties en

remportant les 2 premières parties de la série, les Abeilles se sont ensuite emm(i)êlé les pinceaux en laissant revenir la formation grisonne à « 2 partout ». Le sévère revers 7-2 du 3 mars laissait même planer quelques doutes sur les dispositions chaud-fonnières et ses atouts pour boucler victorieusement ce quart de finale. Mais c'était sous-estimer la qualité folle de cet effectif qui a retrouvé notamment du piquant depuis l'arrivée du Suédois

Emil Molin. Résultat des courses : un succès 4 à 2 dans la série et 8 points personnels pour l'attaquant étranger du HCC qui occupe le deuxième rang des meilleurs compteurs des play-off avec 4 buts et 4 assists. La suite du parcours jusqu'à la finale passe par une demie contre Viège (3^e de la saison régulière) qui débute ce vendredi 13 mars, à l'extérieur. Prochain match aux Mélézes, ce dimanche 15 mars, à 17 h.

certain à ne pas se livrer complètement, c'est tout le contraire qui s'est produit. Les défenseurs se sont couchés devant les pucks et le gardien Leo Stengel a déjoué pratiquement tous les tirs des « snipers » adverses. Il aura fallu attendre la maudite 34^e minute pour qu'il capitule deux fois en l'espace de... 33 secondes. Et ce qui devait arriver pour le suspense arriva dès l'entame de l'ultime tiers-temps : Bulle est revenu à une seule longueur des Rouge et Blanc. Quelle bataille !

Qui a fini par remporter la « guerre romande » ?

Je vous avais bien dit qu'elle avait été encore plus belle que les autres cette bataille ! L'impact physique s'est alors encore renforcé et les corps à corps sont devenus de plus en plus virils. De son côté, Leo Stengel a sorti un nouvel arrêt de classe à 7 minutes de la fin du match qui s'est avéré être déterminant pour l'issue du duel. Face aux guerriers dévoués de Neininger, les Fribourgeois n'ont eu d'autre choix que de s'avouer vaincus. Mais c'est bien

connu : tout bon soldat prépare déjà le prochain combat lorsqu'il quitte le champ de bataille. Alors les troupes de chaque camp se sont donné rendez-vous ce mercredi soir pour l'affrontement décisif qui a eu lieu en terre fribourgeoise. Vous retrouverez le résultat sur notre site le-o.ch (trop tard pour être ajouté à ce numéro avant impression). Alors, qui a gagné la « guerre romande » de 2^e ligue ?



Photo DR

Michael Neininger: le lien entre le HCC et Star!

Cette actualité hockeyistique riche dans le Haut place naturellement sur le devant de la scène Michael Neininger. « Hier » attaquant de légende sous les couleurs du HCC et aujourd'hui coach à succès sur le banc de Star Chaux-de-Fonds. L'occasion est donc belle d'évoquer en quelques mots l'ouvrage que lui a consacré Brigitte Leitenberg en 2016 : *7 Neininger*. Tiré à 2000 exemplaires à l'imprimerie des Montagnes, il retrace le parcours de l'ancien numéro 7 des Mélézes à travers 132 pages qui laissent également une belle place à son papa Tony. Témoignages, anecdotes, photos, on y découvre une famille d'exception pour le hockey chaud-fonnier, une belle relation et un duo attachant. Plus encore que le hockeyeur, Michael Neininger livre ce qu'il cache derrière « le masque ».

Briser la glace, ça vaut le coup!

Et ça vaut le coup ! Lorsqu'on ose briser la glace avec lui, l'homme se révèle dans toute sa complexité : à la fois dur envers lui-même mais sensible, à la fois râleur voire bagarreur sur la glace mais respectueux et profondément gentil en dehors. Au fil du livre, on comprend qu'une forme d'admiration partagée relie Brigitte à Michael. On comprend aussi qu'ils sont liés par une sincère amitié, ce qui a permis au sportif de se livrer en laissant sa pudeur au vestiaire. L'autrice a eu envie de faire connaître au grand jour les valeurs de Michael, son engagement pour les jeunes dans le hockey et sa passion du sport, indéfectible. Pour l'anecdote (vous en trouverez bien d'autres dans cet ouvrage), il avait expressément demandé que le bénéfice de la vente soit reversé aux mouvements juniors du HCC et de Saint-Imier ainsi qu'à l'association Raphaël, en faveur des personnes atteintes de maladies rares.

Annonces

HASKAREN OV

Portes · Fenêtres · Menuiserie · Rénovations

VENTE & POSE - ALU - PVC - BOIS

079 629 47 08

info@haskarenov.ch

WWW.HASKAREN OV.CH

Depuis 1895 Meubles **Leitenberg**

Félicite toute l'équipe du
pour
son titre de champion !



www.leitenberg.com La Chaux-de-Fonds - rue du Grenier 14



Olivier Pianaro sera toujours à la baguette pour le 88^e concert du chœur des rameaux à la salle de musique.
Photo kva

Chœur des Rameaux

Un 88^e concert annuel sans fil rouge mais avec contrastes !

La 88^e édition du concert du chœur des Rameaux n'offre pas de ligne directrice claire dans sa programmation. Mais n'y voyez aucun manque de préparation ! Cette relative liberté de tons et demi-tons permettra d'explorer différents styles avec une volonté assumée de jouer sur les contrastes entre le baroque et le classique. « Cette diversité était le plus gros challenge dans la préparation du chœur.

Mon rôle a notamment été de bien faire comprendre les marqueurs de ces 2 styles ainsi que leurs différences », révèle Olivier Pianaro qui officie à la direction de cette double sortie mélodique des 28 et 29 mars.

Par Kevin Vaucher

De 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h. Non, ce n'est pas l'horaire de travail des ouvriers de la fabrique du coin mais le programme des journées de chant qui ont jalonné la préparation de ce concert. « Des fois, je les laissais filer un peu avant quand je voyais que certains étaient en train de somnoler un peu sur la fin », rigole le toujours très positif Olivier Pianaro. Mais au fait, ça se prépare comment un concert mi-baroque mi-classique ?

Transmettre des émotions, ça s'entraîne !

« Voilà une chouette question Kevin ! Préparer un chœur à interpréter du Caldara (1670-1736), du Hummel (1778-1837) et du Mozart (1756-1791), c'est notamment un travail sur la compréhension des émotions de l'œuvre. Je ne dois pas seulement réussir à les faire ressentir aux choristes mais je dois surtout veiller à ce que leur interprétation

réussisse à les transmettre au public. Car c'est ça le but d'un concert : transporter le public là où on veut qu'il aille, à travers les émotions portées par la musique. » Voilà une belle définition, très poétique !

Un peu de tragique ou vous préférez la gloire ?

Dans ce torrent d'émotions, la première vague viendra du baroque, autrement appelée la période de Bach. Une époque marquée par la polyphonie où plusieurs lignes mélodiques se superposent. « C'est une musique très intense avec beaucoup de variations. Antonio Caldara est né « en plein dedans » si je puis dire. En 1670, Bach est encore vivant et son influence loin d'être terminée », vulgarise le Neuchâtelois Olivier Pianaro. « Hummel arrivera près de 100 ans plus tard. On sera déjà totalement sur autre chose. » Là où le *Stabat Mater* de Caldara (au programme du concert) joue sur le tragique (la mort de son fils), le *Te Deum en ré majeur* de

Hummel se veut plus glorifiant, avec trompettes et *tutti quanti*. C'est bien résumé Olivier ?

Mozart, c'est pas un peu classique ?

« Pas mal ! Mais n'oublions pas de parler de la 3^e œuvre de cette 88^e édition que l'on doit à Mozart bien sûr. » Oui, volontiers mais pourquoi Mozart, ce n'est pas un peu classique ? « D'abord parce que j'aime Mozart et c'est déjà bien (il rigole). Ensuite parce que sa *Symphonie en la majeur (KV 201)* et sa *Messe du couronnement (KV 317)* sont joyeuses et énergiques. » Ah je vois. Toujours cette envie de maintenir réveillés les spectateurs... « Peut-être (il sourit). Il faut se rendre compte que Mozart écrit cette symphonie à 18 ans et que c'est déjà sa... 29^e symphonie. Et même s'il a été prolifique, il a écrit 2 fois plus que Haydn (104 symphonies). Preuve qu'au fil du temps c'était difficile d'innover et d'apporter qqch qui n'avait encore jamais été fait. »

Ainsi, Beethoven s'est contenté de 9 symphonies et Schumann... de 4. Bien loin des 88 éditions du concert du chœur des Rameaux !

**Le concert des
28 mars (19h30) et
29 mars (17h) en chiffres**

0: c'est le tarif d'entrée pour ce concert à la salle de musique de La Chaux-de-Fonds. Une collecte sera organisée avec une participation recommandée de 30 francs (à titre indicatif).

9: C'est le nombre de mois qu'il a fallu pour travailler ce concert, sous la direction d'Olivier Pianaro, chef de chœur des Rameaux et chef titulaire de Symphonia Genève.

70: C'est *grosso modo* le nombre de choristes qu'il devrait y avoir sur scène. Il faudra y ajouter une grosse trentaine de musiciens, 4 solistes et 1 organiste.

Annonces

Mérrillat SA

Pour votre confort...

Livraison de pellets de bois en vrac ou en sac

Nettoyage de local de stockage à pellets

merillatsa.ch

BROCANTE DU VAL-DE-TRAVERS 11-12 AVRIL 2026
Patinatoire de Fleurier

Sam: 09 h 30 - 18 h
Dim: 09 h 30 - 17 h
Entrée gratuite

Brocante Val-de-Travers

Une semaine autour du monde

VE 6 MARS

1 milliard
de dollars par
jour

C'est le coût de l'opération « Epic Fury » engagée par les États-Unis pour renverser le régime théocratique iranien. Articulée par l'opposition démocrate, cette estimation réalisée par le très réputé Centre d'études stratégiques et internationales divise l'opinion américaine autour du président Trump, engagé dans un pari à très haut risque, à quelques mois des élections de mi-mandat.

SA 7 MARS

Robin Cuche
décroche l'or

Champion paralympique à Cortina, le Vaudruzien réussit l'exploit de monter sur la plus haute marche du podium à 2 reprises, remportant tour à tour la descente et le Super-G. Un parcours phénoménal pour celui qui accomplit avec flamboyance ses quatrièmes olympiades après avoir participé successivement aux jeux de Sotchi (2014), Pyeongchang (2018) et Pékin (2022).

DI 8 MARS

Votations
fédérales

Le peuple suisse plébiscite son attachement au maintien de l'argent liquide en acceptant massivement le contre-projet direct à l'initiative populaire « L'argent liquide, c'est la liberté ». Il dit également son attachement à un service audiovisuel fort en rejetant l'initiative de l'UDC « 200 francs, ça suffit ! » Neuchâtel (71 %) refuse plus massivement que La Chaux-de-Fonds (65 %) et Le Locle (60 %).

LU 9 MARS

Révolution
fiscale

L'acceptation du principe de l'imposition individuelle met fin à une inégalité entre couples mariés et concubins. Un futur casse-tête et des grands défis à venir pour les grands argentiers cantonaux. Pour le canton de Neuchâtel, il faudra recruter pas moins de 20 fonctionnaires supplémentaires pour faire face à l'accroissement de 30 % du nombre de taxations...

MA 10 MARS

Flambée du
baril de brut

Alors que s'éloignent les espoirs d'une résolution rapide du conflit au Moyen-Orient, le spectre d'un choc pétrolier et d'une récession économique mondiale resurgit. Le cours du baril de brut dépasse le cap symbolique des 100 dollars avec des augmentations immédiates du prix de l'essence et la perspective d'une augmentation globale de l'inflation.

ME 11 MARS

Poursuite de
l'offensive

« Nous sommes en train de leur briser les os et nous n'en avons pas fini. » L'avertissement sans concession de Benjamin Netanyahu en guerre depuis le 28 février contre le régime iranien au côté de son allié américain. La tête du nouveau guide de la révolution est mise à prix et la finalité du conflit sans équivoque. « Nous aspirons à amener le peuple iranien à briser le joug de la tyrannie. »

JE 12 MARS

Périple
planétaire

C'est l'histoire singulière de 2 jeunes globe-trotters neuchâtelois. Partis début février au Cambodge à la découverte de la culture khmère, leur voyage de retour, prévu avec une escale à Dubaï, s'est mué en grand tour du monde. Bloqués à Phnom Penh en raison de la guerre au Moyen-Orient, ils rentreront en Suisse en procédant à 6 escales en Thaïlande, en Chine, en Corée du sud, au Kazakhstan et en Turquie.



Par **Olivier Kohler**



**Nathan Thomas,
et c'est que le prénom !**

Connaissez-vous Jacqueline Sachaux ?

Vous savez c'est cette vieille personne qu'on rencontre dans le bus, qui nous tape la discute tout le long du trajet et qu'on revoit bizarrement tout le temps.

Le matin, vous prenez le bus pour vous rendre au boulot, vous vous asseyez seul à une place à 2 et... Jacqueline monte à l'arrêt suivant et s'assoit à côté de vous avec un bonjour poli et discret. Vous avez votre musique dans les oreilles et vous vous dites que c'est bon, qu'elle ne devrait pas trop vous déranger. Mais... Jacqueline se sent seule ! Au bout de 2 minutes, elle commence par parler des retards des bus qui l'énervent. Vous rigolez poliment. Grave erreur...

La semaine d'après vous reprenez le bus et quelques instants plus tard Jacqueline monte à nouveau. Cette fois vous lui demandez respectueusement « comment ça va ». Elle vous parle alors du beau temps et de ses soucis de santé. L'engrenage commence.

Et puis vient le moment où Jacqueline commence avec cette fameuse phrase : « Je veux pas vous déranger mais ça me fait du bien de discuter avec vous. » Devant cet aveu, vous faites un effort, vous enlevez vos écouteurs. La discussion s'engage alors sur des soucis plus intimes comme ses problèmes de hanche et ses petits-enfants qui ne lui rendent plus visite.

En fait, elle est touchante cette « petite Jacqueline ». Vous commencez à bien l'apprécier et c'est vous qui faites maintenant en sorte de prendre le bus en même temps qu'elle. Mais un jour... Jacqueline est absente. Inquiet, vous ouvrez *Le Ô* et vous remarquez qu'elle est décédée. Vous êtes bizarrement endeuillé par cette petite dame que vous ne connaissiez pas mais qui a finalement su vous toucher.

Certes, ma chronique aurait pu être plus drôle mais peut-être ai-je planté en vous cette petite graine qui vous donnera envie de discuter avec la prochaine Jacqueline qui montera « à l'arrêt suivant ».

Annonce

Par **Nathan Thomas**

Le Ô

Relayant l'information régionale depuis 4 ans, *Le Ô* est un journal gratuit distribué à 28'685 ménages des Montagnes neuchâteloises. Ancré dans la vie régionale, il valorise la chronique locale à travers son édition papier, ses réseaux sociaux et son site Internet. Afin de renforcer notre équipe, nous recherchons un-e

Courtier-ère (80 à 100 %)

Organisé-e, c'est en fin-e connaisseur-euse de la région que vous rayonnez. Porte-parole du journal, vous endossez le rôle d'ambassadeur-trice pour entrer en contact avec les administrations, les entreprises, les associations et les clubs afin d'acquérir des annonces. Animé-e de bon sens et doué-e pour les affaires, vous avez de la facilité à nouer et à entretenir les contacts avec le tissu économique et social des Montagnes.

Exigences

- CFC dans une branche commerciale
- Expérience de la vente B2B ou B2C
- Maîtrise des outils informatiques et de la suite Windows
- Permis de conduire

Intéressé-e à rejoindre l'aventure ?

Merci d'adresser votre lettre de motivation et votre CV à anthony.picard@picsa.ch

StarMedia SA – Numa-Droz 150 – 2300 La Chaux-de-Fonds
+41 32 913 90 00 | www.le-o.ch

La météo des sapins

VE 13
12°SA 14
7°DI 15
5°LU 16
5°MA 17
7°ME 18
9°JE 19
8°

La Ruche a concocté un « élixir folklorique » de luxe pour son 20^e anniversaire

La Ruche, vous vous demandez peut-être ce que c'est ? C'est un club d'accordéonistes de La Chaux-de-Fonds fondé il y a... 92 ans ! Les « abeilles musicales » ventilent aujourd'hui toujours autant, essentiellement lors de concerts de bienfaisance. Ce sera encore une fois le cas ce 21 mars 2026 à la maison du Peuple pour la 20^e édition de sa soirée folklorique ! Présentation et programme.

Par **Kevin Vaucher**

« Préparez vos oreilles et vos sourires. » C'est par ces mots que le club d'accordéonistes La Ruche invite la population pour cette soirée du 21 mars qui propose une affiche exceptionnelle dans le monde du folklore. De grands noms de la scène traditionnelle et populaire seront au rendez-vous dont Nicolas Senn et Michelle Rysler.

Découvrez le hackbrett, un instrument millénaire de 125 cordes

Nicolas Senn est un prodige de hackbrett. À vos souhaits ! Mais

non, ce nom un peu particulier ne se réfère pas à un éternuement mais à un instrument à cordes frappées par 2 maillets. Typique d'Appenzell, il se compose de 125 cordes et offre un spectacle autant visuel que sonore. Le musicien helvétique est aussi à l'aise pour jouer devant 120 000 spectateurs qu'au sommet du Kilimanjaro (5895 mètres d'altitude) dans le cadre d'un projet humanitaire. Sa compatriote Michelle Rysler est quant à elle la reine du schlager et de la country. La Soleuroise qui chante depuis l'âge de ses 11 ans se distingue par ses tubes très entraînants et dansants.



Photo dr

Entre traditions helvétiques et escapade autrichienne

Dans cette programmation qu'on nous promet « 5 étoiles », on retrouvera une large place pour la tradition en vagabondant entre la puissance des cors des Alpes, la mélancolie d'un orchestre d'accordéons schwytois et la technique des accordéons chromatiques. « Bref, vous aurez droit à de la musique typique suisse populaire dans toute sa splendeur. » Et pour la touche internationale, le public va embarquer pour une petite escapade autrichienne en compagnie d'une formation du pays du Tyrol. Les portes en direction du folklore

s'ouvriront à 18 h précises et le spectacle débutera à 19 h 30. Il sera suivi d'un bal. Tous « à la ruche » ? C'est de saison en tout cas...

Réservations possibles jusqu'au 14 mars

Le prix du billet est de 20 francs s'il est réservé jusqu'au 14 mars 2026 au 032 968 09 53 ou sur www.laruchecdf.ch. Il peut aussi être pris sur place, le 21 mars, au prix de 25 francs. Boissons, assiettes du terroir et sandwiches disponibles sur place.

Annonce

NOUVELLE JEEP COMPASS

THERE'S ONLY ONE ORIGINAL



PRÊTE POUR DE NOUVELLES AVENTURES.

Jeep
THERE'S ONLY ONE



YVERDON - BEVAIX - BIENNE - LA CHAUX-DE-FONDS

Fila-Montagnes - 2300 La Chaux-de-Fonds - www.fila-groupe.ch