

LA CHASSE AU TRÉSOR DU Ô EST RELANCÉE

Un mystérieux corbeau en est le maître du jeu...



> Page 2

© dr

Santé à domicile

Comment nos aînés sont pris en charge?
À domicile, chaque prise en charge est différente. Trois professionnels de NOMAD racontent leur quotidien auprès des patients.

> Page 5

Notre commune partenaire

Le Locle et Les Brenets

La « réinvention » du centre-ville place la commune au rang d'exemple à suivre en Suisse romande

> Page 7

Sport – HCC

La saison arrive, le HCC est-il prêt?

À 3 semaines du début de saison, le HC La Chaux-de-Fonds peaufine sa forme. Le coach, le directeur sportif et le président font le point.

> Page 13



BHV
BRASSERIE

HÔTEL DE VILLE

**Réouverture
lundi 31 août**

Venez découvrir
notre nouvelle carte

Rue de l'Hôtel-de-Ville 1
La Chaux-de-Fonds

032 968 46 66

hotel-de-ville-2300.ch

20 ANS

Retrouvez l'édito en page 4

Comme vous avez de bons yeux, vous avez assurément remarqué que la première page du Ô a visuellement mué (lire aussi en page 2). Cette transformation en a appelé une autre : celle de l'édito. C'est désormais en page 4, notamment aux côtés de la rubrique *Des Ô / Des Bas*, que vous retrouverez la prose de notre éditeur Anthony Picard qui n'a rien perdu de sa verve habituelle.

Le Ô évolue car l'information régionale mérite qu'on prenne soin d'elle !

Aujourd'hui, aussi qualitative soit-elle, l'information ne peut plus simplement être transmise à l'état brut. Elle doit être mise en valeur, éclairée par des angles pertinents, présentée de façon originale et déclinée sur différents supports, du journal papier aux réseaux sociaux. Pour prendre une métaphore gustative, disons qu'un restaurant ne peut pas servir toujours ses plats avec la même sauce. Pour contenter le plus grand nombre, il se doit de varier les goûts et les présentations. Pour éviter d'être un simple « passeur de plats », un média doit faire pareil et penser à satisfaire l'ensemble de son lectorat, des plus jeunes aux plus âgés.

L'info locale a besoin de visibilité et d'ambitions

Le Ô n'échappe pas à cette évolution et essaie de s'adresser à l'ensemble de la population à travers ses différents vecteurs : réseaux, site Internet et journal. Dans un contexte de surinformation, où les contenus se succèdent à toute vitesse, l'information locale a plus que jamais besoin de visibilité. Elle mérite un écrin agréable, attrayant



© dr

et adapté aux nouvelles habitudes de lecture. C'est ainsi que nous déclinons par exemple nos contenus sous forme de vidéos. Nous sommes

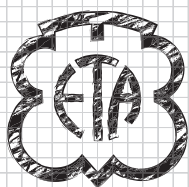
convaincus que l'information locale ne doit pas rimer avec manque d'ambition et supports vieillissants.

Évoluer pour renforcer notre identité

Au contraire, les sujets de notre région méritent une exigence élevée tant sur le fond que sur la forme, avec une manière vivante, innovante et valorisante de les raconter. C'est dans cet esprit que Le Ô modernise sa une. Une nouvelle présentation plus claire, plus forte et plus actuelle, pensée pour mieux mettre en lumière celles et ceux qui font vivre notre région. Cette évolution a aussi été imaginée pour les jeunes entreprises qui se lancent, les artisans et les indépendants. Un nouvel emplacement publicitaire « Premium » à prix imbattable (400 francs) voit ainsi le jour sur la partie supérieure de notre une. Parce que nous savons qu'une évolution ne doit pas se faire en divisant les forces mais en les rassemblant à travers ce qui nous unit : le Haut !

Kevin Vaucher, rédacteur en chef

Annonce



A COMPANY OF THE **SWATCH GROUP**

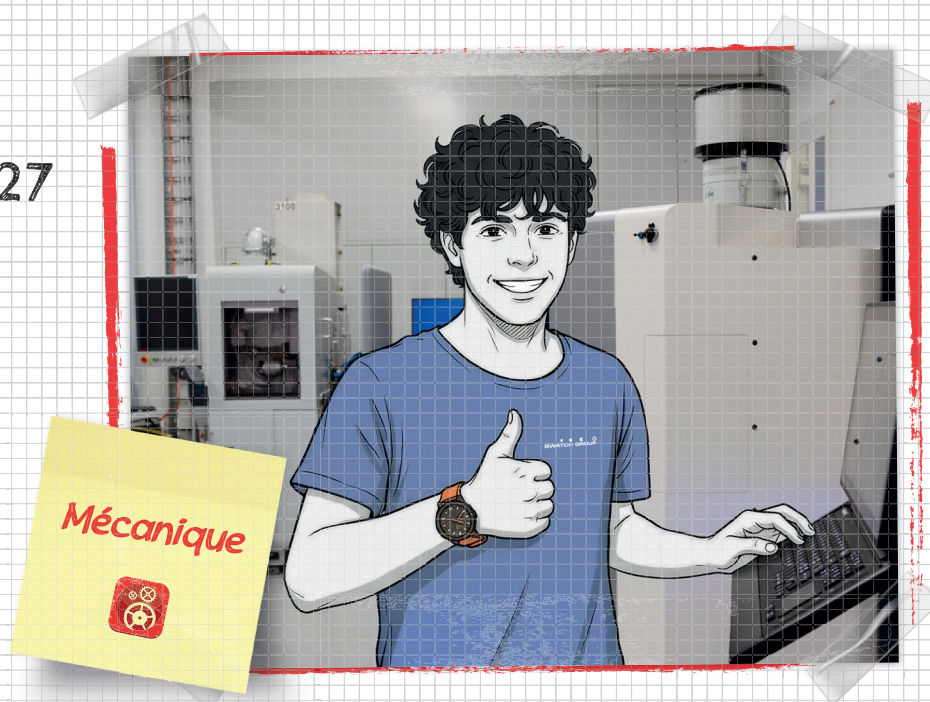
Les places
d'apprentissage 2027
sont en ligne



eta.ch/apprentissages

Instagram | LinkedIn
TikTok | Facebook | YouTube

Tout commence par
l'apprentissage !



La chasse au trésor est relancée!

Découvrez la première énigme



La semaine dernière, nous vous révélions avoir été contactés de façon musclée via une lettre anonyme, balancée à l'aide d'une pierre à travers la vitre de la rédaction. Son auteur se présente sous le nom de « Corbeau des routes ».

Sur un ton menaçant, il nous lançait le défi de trouver son mystérieux trésor. Nous lui avons répondu que *Le Ô* acceptait de le défier mais... avec votre aide, lectrices et lecteurs. Le charognard de malheur nous a répondu à son tour (en épargnant nos vitres cette fois...) et la chasse est officiellement lancée avec une première énigme !

Par Kevin Vaucher

La chasse est lancée mais le compte à rebours aussi ! Dans son nouveau courrier, le vilain corbeau évoque un temps limité pour mener notre quête. Il s'engage néanmoins à laisser un lecteur ou une lectrice repartir avec le butin si nous parvenons à mettre la main dessus. Ci-contre ses indications :

Si l'énigme ne vous suffit pas, la réponse se trouve dans ce tableau, sous vos yeux. À vous de bien le décrypter...



Bonjour *Le Ô*,

Je me frotte les ailes en découvrant dans votre dernier numéro que vous acceptez ma proposition. Mais sachez qu'il n'y a qu'un maître du jeu et que c'est moi qui impose les règles de ce défi. J'ai commencé à lancer le chrono. Je ne vous dis pas à l'avance combien de temps vous avez mais je me garde le droit de vous pénaliser si vous avancez trop lentement. Aussi, je n'ai jamais dit que mon trésor était caché à un endroit. Peut-être qu'il bouge chaque jour mais que personne ne s'en rend compte. Pour lui mettre la main dessus, il faudra que vous preniez conscience de sa valeur. Il faudra également trouver un code, protégé par des énigmes. Ben oui, le concept de votre chasse au trésor du début d'année 2026 était bon, pourquoi me creuserais-je la tête pour faire autre chose ?

Mais qu'est-ce qu'il ouvre ce code ? Sera-t-il suffisant pour dénicher le butin ? Et s'il était lui aussi déjà sous vos yeux, là, quelque part dans le Haut ? Trop de questions sans réponses, je sais. Vous avez eu le culot de m'appeler « charognard », il faut bien que je fasse honneur à ce sobriquet, non ? Mon conseil : prendre de la hauteur peut parfois être utile... Mais assez parlé maintenant, passons à la première énigme. Soyez bons si vous ne voulez pas voir tous vos espoirs s'envoler avec mes vieilles plumes !

Depuis quelques mois, je suis partout sans exister encore vraiment. Et avant même d'être née, je sais que ma durée de vie sera limitée à une année. Pionnière dans mon genre, j'aurai une importance capitale durant 12 mensualités. Bien que je concerne un domaine parfois moqué ou ignoré par certaines personnes, passer à côté de moi sera pratiquement impossible dans quelque temps. Je serai partout dans la métropole. Je ne suis ni un bâtiment ni un endroit précis dans la ville mais l'annonce de mon arrivée est déjà entrée en gare. Vous avez trouvé mon nom, mélangeant des chiffres et des lettres ? Gardez uniquement le premier chiffre et c'est gagné pour le premier élément du code ! Allez, on bâche, c'est tout pour le moment...

Le corbeau des routes



Vous avez probablement trouvé le premier chiffre du code. Gardez-le précieusement jusqu'à la dernière énigme. C'est à ce moment qu'il vous sera utile. D'ici là, restez à l'affût de nos réseaux sociaux et de notre site Internet où des indices supplémentaires et d'autres précieuses informations vous seront livrées. Et nous, pendant ce temps, nous restons mobilisés avec notre unité d'investigation d'élite pour traquer et attraper ce corbeau et le mettre hors d'état de nuire !

Annonce

FESTIVAL DE L'OCCASION

Jusqu'au 15 septembre

100 véhicules disponibles !

Actions incroyables!

Premier arrivé, premier servi!

Route de Neuchâtel 30
2022 Bevaix

garages hotz
2022 Bevaix
Tél. 032 847 00 47
www.garages-hotz.ch

L'édito

Par Anthony Picard

Philippe Bouvard a tiré son irrévérance à 96 ans. Truculent et provocateur, ce monument de l'audiovisuel français était connu de plusieurs générations pour son émission *Les Grosses Têtes* qu'il a animée pendant 37 ans sur RTL. Autre gros coup du journaliste, *le Théâtre de Bouvard*, une émission quotidienne qui a permis à de jeunes comédiens prometteurs de jouer dans des sketches loufoques pour booster l'audience avant le journal de 20 h. L'œil malicieux, la répartie cinglante, l'homme maniait l'esprit de salon autant que la grivoiserie.

Le rideau est tombé sur Bouvard

Pourtant, ses débuts ne furent pas simples. Après avoir raté 3 fois le bac, muni du certificat d'études primaires, il entre au centre de formation des journalistes avant d'être renvoyé avec la remarque « n'est pas doué pour le journalisme mais réussira dans les professions commerciales ». Démarcheur d'encyclopédies, vendeur de lunettes de soleil, il entre grâce à un ami au *Figaro* en qualité de coursier. Après avoir gravi tous les échelons, il rejoint 20 ans après le quotidien *France-Soir* comme rédacteur en chef tout en continuant de collaborer avec RTL. Flambeur, séducteur, collectionneur de voitures, cette grosse tête raffolait de bons mots et de bonne chair. Habitué des grandes tables, il aimait se rendre à Crissier chez Freddy Girardet qu'il qualifiait de meilleur cuisinier du monde. Bien manger, avoir de l'humour, une recette qui fonctionne plutôt bien, n'est-ce pas Monsieur Girardet, lui qui fêtera ses 90 ans le 17 novembre.

Annonces

Le parc des Musées inauguré et le musée d'histoire reprend vie ce samedi 29 août

Fermé au public depuis plus d'une année pour mener à bien la rénovation de l'étanchéité du musée international d'horlogerie (MIH), le parc des Musées sera en grande partie rendu au public à compter du samedi 29 août 2026. À cette occasion, le musée d'histoire, le musée international d'horlogerie et le musée des Beaux-Arts de La Chaux-de-Fonds s'unissent pour célébrer cet événement de multiples façons.



Photo: kva

Ouvert du mardi au dimanche

Tout d'abord, le café des Musées et sa vaste terrasse seront accessibles dans un parc où les travaux se termineront cet automne « seulement ». Géré par Marc Montavon, l'établissement sera désormais ouvert du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h (18 h le jeudi) et proposera de la petite restauration. Ses plafonds sont décorés d'une œuvre de Lucie Kohler, présente durant l'après-midi du 29 août.

Un ascenseur entre le MIH et le musée d'histoire

Le café des Musées prend place dans 2 salles du rez-de-chaussée d'un musée d'histoire à la muséographie réinventée et fort d'une nouvelle exposition de référence intitulée *Work in Progress: les révolutions d'une ville industrielle*. L'indissoluble lien entre l'histoire de la

ville et l'histoire horlogère se manifestera également par une liaison physique entre le MH et le MIH, un ascenseur permettant désormais de circuler d'un bâtiment à l'autre.

Visites guidées et avant-première

De courtes visites guidées permettront de découvrir la nouvelle exposition de référence du musée d'histoire, l'exposition temporaire *Des étoiles aux atomes* du musée international d'horlogerie et, en avant-première, la présentation de la collection Philippe Bodenmann offerte au musée des Beaux-Arts. Des activités pour les enfants, des prises de parole et un apéritif offert à 17 h enchanteront cet après-midi festif qui se poursuivra par une soirée musicale avec un concert de musique classique et des DJ sets jusqu'à 22 h. *Comm - kva*

Des Ô

« L'hôtel le plus sympa que j'aie jamais vu »

Aujourd'hui, notre Ô de la semaine ne se passe pas véritablement dans le Haut mais en altitude quand même. Les coureurs du tour d'Espagne cycliste ont connu un lundi bien particulier sur les routes de Front-Romeu. Alors qu'ils essuyaient un puissant orage de grêle, les coureurs ont décidé de s'arrêter pour s'abriter. Une bonne partie d'entre eux a atterri dans un hôtel où les employés ont pris soin de leurs hôtes inattendus sous l'œil des caméras. Serviettes pour se sécher, boissons et victuailles pour reprendre des forces leur ont été données. Reconnaissants, beaucoup de coureurs ont ensuite pris soin de noter l'hôtel 5 étoiles sur les avis Google sur un ton complice. (*kva*)

Des bas

Aciera : un pan de l'histoire industrielle disparaît

Il fut un temps où des matériaux comme l'amiante étaient utilisés massivement dans les nouvelles constructions avant d'être interdits des années plus tard, leur toxicité ayant été avérée. Aujourd'hui, le canton et les communes doivent faire le ménage et dépolluer de multiples sites. C'est notamment le cas de l'ancienne usine Aciera dont la démolition a commencé au Locle. Cette première étape concernait la partie centrale qui menaçait de s'effondrer mais qui ne contenait pas d'amiante selon les experts. Ce qui n'est pas le cas du reste du bâtiment qui devra être décontaminé sous confinement, à charge du canton. (*kva*)



Bevaix,
Crêt-du-Loche
landi.ch



13.95

Box 60 x 40 x 32 cm
Box de qualité alimentaire, capacité de charge max. 40 kg. Couvercle disponible séparément.



299.-

Congélateur Prima Vista 161 litres
Poignée métallique de grande qualité et butée de porte permutable (droite / gauche). Dimensions : 142,5 x 54 x 59 cm. 3 tiroirs, 2 tablettes, No Frost



79.95

Stérilisateur Prima Vista
Fourni avec thermostat, minuterie, grille de fond, robinet et couvercle. Le robinet peut être remplacé par un bouchon. Cuve émaillée. Puissance : 1800 W. Contenance : 27 L.



Achat or, bijoux de marque, horlogerie et antiquités

RUE NEUVE 10
2300 LA CHAUX-DE-FONDS
032 968 06 95

 PATENTE FÉDÉRALE

Trois métiers, une même mission : prendre soin à domicile

À domicile, chaque intervention est différente. Vilma, Tristan et Véronique interviennent auprès des bénéficiaires avec des compétences propres mais partagent une même réalité : entrer dans leur quotidien, s'adapter à leurs besoins et prendre soin d'eux dans leur environnement.

Trois professionnelles de NOMAD racontent ce qui fait la richesse de leur métier.



n'est-elle pas justement de créer le bon lien avec chaque bénéficiaire ? « Le plus difficile est vraiment de se faire accepter par les clientes. » Chaque jour, ses expériences lui ont appris l'importance de savoir écouter les remarques. « J'ai énormément évolué en termes de patience. J'essaie de prendre tout ce qu'on me dit sous un angle positif pour que cela me fasse grandir au quotidien. » L'adaptation est au cœur des métiers de la santé.

Une vision globale de la personne

Infirmière chez NOMAD depuis 17 ans, Véronique considère le travail à domicile comme une chance de pratiquer son métier dans toute sa dimension. « À NOMAD, on a la chance de pouvoir toucher à tout. C'est très global, avec un aspect holistique et social davantage marqué qu'à l'hôpital. » Les professionnelles ne s'intéressent pas uniquement au problème de santé qui a motivé leur intervention. Ils et elles découvrent aussi le cadre de vie de la personne, ses habitudes, son entourage et les éléments qui influencent son bien-être. Planifier, évaluer, coordonner, soigner, écouter : le quotidien de l'infirmière à domicile mobilise de nombreuses compétences et nécessite une capacité constante à s'adapter, encore ! « Pour moi, soigner à domicile ou à l'autre bout du monde, c'est la même chose. C'est accompagner, écouter, donner du respect et de la dignité. » En d'autres termes, les professionnelles de NOMAD sont de vraies... nomades qui passent de porte en porte pour prendre soin des autres...

sa place. « C'est un privilège de faire ce métier et d'avoir des clientes qui nous font nous sentir chez nous alors qu'on est chez eux. » Cette confiance invisible ne se décrète pas, elle se construit au fil des visites. Pour Vilma, la satisfaction se trouve le plus souvent dans des moments très simples : un sourire, un merci ou la joie d'un bénéficiaire suffisent à donner du sens à sa journée et à son métier.

Chaque jour, des expériences qui font avancer

Cette relation de confiance, Tristan l'expérimente depuis 2 ans en tant qu'apprenti ASSC chez NOMAD. C'est notamment ce qui l'a attiré vers les soins à domicile. « L'avantage des soins à domicile est d'être seul avec la personne. Un lien privilégié se crée entre le professionnel et son client ou sa cliente. » L'une des principales difficultés du métier

Une porte s'ouvre. Derrière, il y a un quotidien, des habitudes, parfois des difficultés mais surtout une personne face à nous. À domicile, les professionnelles des soins ne franchissent jamais 2 fois exactement la même porte. Chaque personne a son histoire, son rythme, ses besoins et ses attentes. C'est cette diversité qui fait la richesse du travail sur le terrain.

Construire une confiance invisible derrière chaque porte

Après 26 ans passés chez NOMAD, l'auxiliaire de vie Vilma connaît bien cette réalité. À l'approche de sa retraite, elle garde de nombreuses rencontres en mémoire. Pour elle, chaque visite est avant tout une occasion d'apporter quelque chose

à la personne accompagnée. « On a beaucoup de clientes. On amène à chacune quelque chose d'autre en s'adaptant à ses besoins. » S'adapter, c'est aussi savoir entrer dans l'univers de quelqu'un tout en restant à

nomad

Aide et soins à domicile sur tout le canton de Neuchâtel

recrute !

Découvrez nos opportunités :
Ensemble,
sereinement.
nomad-ne.ch

L'expérience au service de l'avenir

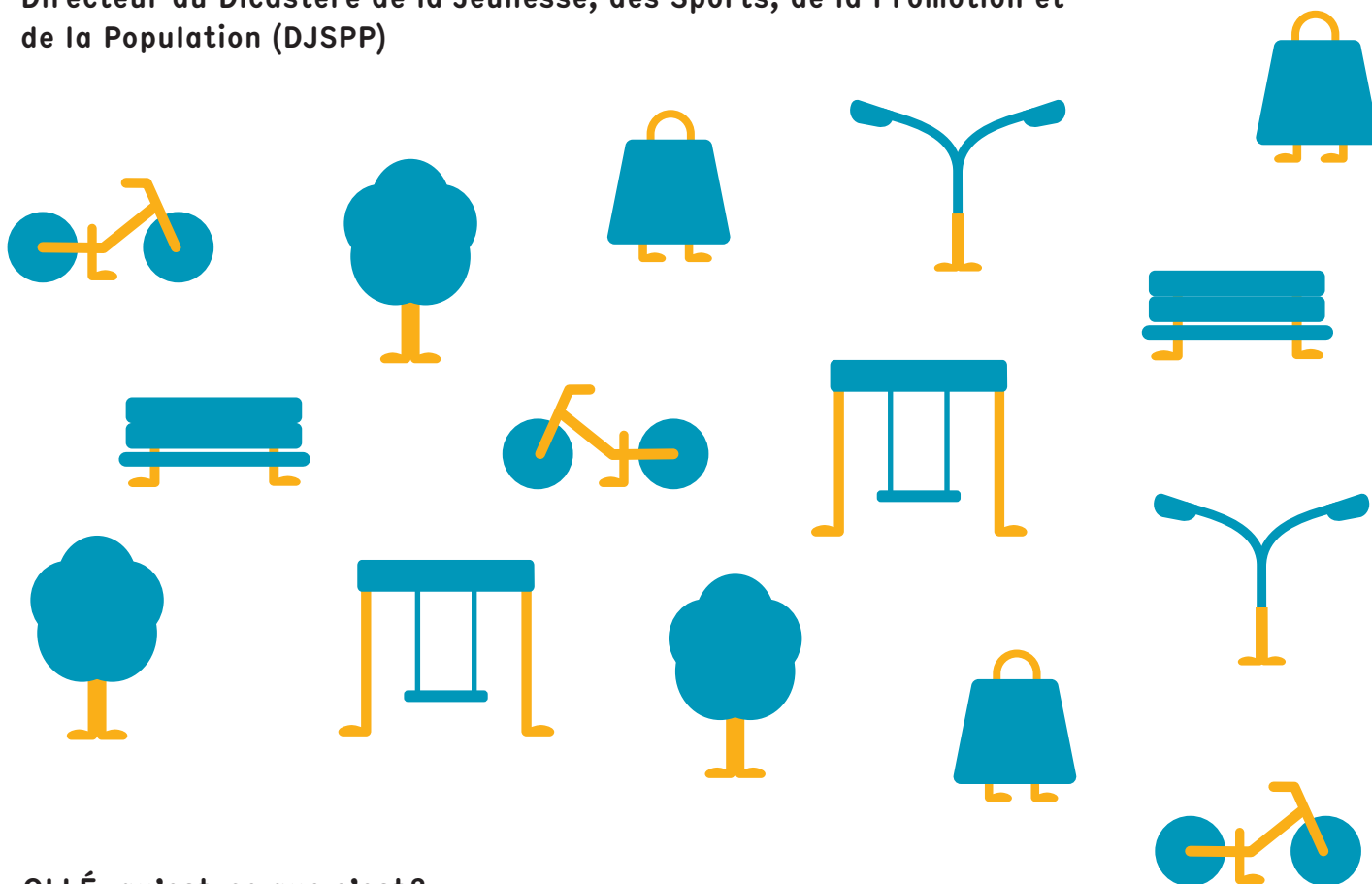
Vous êtes infirmier·ère, ASSC ou auxiliaire de vie et vous souhaitez exercer un métier qui combine autonomie, diversité et proximité humaine ? NOMAD cherche régulièrement à renforcer ses équipes sur l'ensemble du canton de Neuchâtel. Rejoindre NOMAD, c'est choisir un métier au plus près des personnes, au sein d'équipes qui travaillent ensemble pour leur permettre de rester chez elles en conservant leur autonomie.

Restitution publique

DÉCOUVREZ LES AVIS, IDÉES, ENVIES RÉCOLTÉS!

Jeudi 24 septembre 2026 à 18h30 Aula du CPNE - Rue Klaus 1

En présence de Catherine Jeanneret, Directrice du Dicastère de l'Urbanisme, des Infrastructures, de la Mobilité et de l'Éducation (DUIME), et de Michaël Berly, Directeur du Dicastère de la Jeunesse, des Sports, de la Promotion et de la Population (DJSP)



OLLÉ, qu'est-ce que c'est?

OLLÉ est une démarche participative organisée durant le printemps et l'été 2026 auprès de la population. Elle a pour objectifs d'alimenter le cahier des charges des MEP (Mandats d'étude parallèles) pour donner aux équipes de spécialistes chargées de travailler sur le projet de renouvellement du centre-ville du Locle, les avis, idées, envies des usagères et des usagers du Locle pour leur centre-ville. Plusieurs moments de consultation ont permis d'établir un Cahier de regards citoyens; les grandes lignes seront présentées durant cette soirée de restitution publique.

leloclle.ch

OLLÉ!
OUI, LE LOCLE ÉVOLUE

VILLE DU LOCLE

Avec la perspective du futur contournement routier, une opportunité unique s'offre à notre commune : réduire la pression du trafic au centre-ville pour offrir plus de place aux rencontres, aux espaces verts, à la mobilité douce et à la vie locale.

Le Conseil communal tient à saluer chaleureusement le magnifique engouement de la population et des associations locales tout au long des ateliers, balades et rencontres de la démarche participative OLLÉ ! En parallèle, les commerces et les entreprises du Locle ont également été sondés au travers d'un questionnaire spécifique afin d'intégrer pleinement leurs besoins et leurs réalités économiques.

Aujourd'hui, dans le milieu de l'urbanisme en Suisse romande, Le Locle est au centre de toutes les discussions ! Notre démarche inspire et place notre commune au cœur de toutes les attentions avec ce magnifique projet de réinvention du centre-ville.

La restitution publique de cette démarche aura lieu le 24 septembre 2026 à 18h30 à l'aula du CPNE-TI au Locle. Ce sera l'occasion de découvrir les fruits de cette collaboration. Cette synthèse servira à accompagner le cahier des charges transmis cet automne aux équipes d'experts chargées de dessiner l'avenir de notre centre-ville.

Merci à toutes et tous pour votre engagement précieux !

Le Conseil communal

Ici, on vous donne toutes les clés pour une installation réussie !

Au Locle et aux Brenets, chaque nouveau résident est bien plus qu'un simple arrivant : c'est un membre à part entière de la communauté locale.

Consciente de l'importance de l'intégration, la ville a mis en place un dispositif d'accueil chaleureux et structuré, porté par le service « promotion et communication ».



Photos © dr

Ce moment festif et symbolique est bien plus qu'un simple dîner : c'est une célébration de l'intégration et une démonstration de la cohésion sociale qui caractérise la ville.

L'objectif ? Permettre à chacun de s'approprier rapidement son nouveau cadre de vie, tout en tissant des liens forts avec les autres habitants et les institutions locales. Tous les 2 mois, les nouveaux arrivants sont conviés à une séance d'accueil spécialement conçue pour eux. Ces rencontres, organisées avec soin, sont l'occasion de découvrir l'hôtel de ville lors d'une visite guidée, symbole de l'histoire et du fonctionnement de la commune.

Des séances d'accueil régulières pour un départ en douceur

Mais au-delà de la découverte architecturale, c'est surtout un moment d'échange privilégié qui attend les participants. Questions pratiques sur les services communaux, informations sur les infrastructures sportives et culturelles, sur les associations locales, sur les événements à ne pas manquer ou encore les aides disponibles – en relation avec le service cantonal de la cohésion multiculturelle (COSM) : tout est mis en œuvre pour que chacun

reparte avec les clés pour s'installer sereinement.

Ces séances ne se limitent pas à une simple transmission d'informations. Elles sont avant tout un espace de rencontre et de partage où les nouveaux habitants peuvent créer des liens entre eux. Une ambiance conviviale, propice aux échanges informels, qui permet de briser la glace et de se sentir immédiatement intégré.

Un repas annuel pour célébrer l'intégration

Une fois par an, la ville du Locle va plus loin en organisant un

grand rassemblement. Toutes les personnes invitées aux séances d'accueil au cours de l'année sont conviées à nouveau à partager un repas en compagnie de la présidence du Conseil général et du Conseil communal. Ce moment festif et symbolique est bien plus qu'un simple dîner : c'est une célébration de l'intégration et une démonstration de la cohésion sociale qui caractérise la ville.

Autour de la table, les discussions s'engagent naturellement. Les nouveaux arrivants peuvent exprimer leurs attentes, tandis que les élus et les membres du Conseil communal écoutent et échangent pour mieux répondre aux besoins de chacun. C'est aussi l'occasion pour les habitants de renforcer leur sentiment d'appartenance à une communauté soudée où chacun a sa place.

En informant sur les opportunités locales (associations, événements, aides) et en favorisant les rencontres, la ville du Locle s'assure que chaque arrivant puisse trouver sa place et s'épanouir dans son nouveau cadre de vie.

La Chaux-de-Fonds ne sera bientôt plus seule à avoir un jardin de la circulation !

À proximité de la halle d'expertise du TCS de Fontaines, la police aura bientôt son nouveau terrain de jeux, un instrument pédagogique et ludique permettant aux jeunes cyclistes d'apprendre les règles de la route, de gagner en autonomie et de prendre confiance. Accompagné des bailleurs de fonds, l'exploitant avait rendez-vous avec les médias pour donner des précisions sur le second jardin de la circulation du canton, pensé et aménagé spécialement à l'attention des jeunes usagers de la route.



Par **Anthony Picard**

Toute belle, toute neuve, la piste de Fontaines est en phase de réalisation. À partir du printemps 2027, les écoliers du Val-de-Ruz ne devront plus se déplacer au parc des Crêtets de La Chaux-de-Fonds pour se familiariser avec les règles de circulation. Un futur jardin de la circulation à l'échelle des enfants, comprenant des routes miniatures, des carrefours, un giratoire, des passages piétons et des feux de signalisation est sur le point de voir le jour.

Un projet intergénérationnel

Pour sa réalisation, les partenaires ont opté pour une formule associant non pas des entreprises mais des apprentis en formation grâce à l'implication de la fédération neuchâteloise des entrepreneurs (FNE). Ce concept donne aux jeunes en cours de formation une jolie occasion d'intervenir sur un vrai chantier. Jusqu'en novembre, les futurs ouvriers se relayeront sous la supervision de Dominique Conti, un professionnel de la branche aujourd'hui à la retraite. « J'ai la conviction que ces jeunes seront très fiers de venir sur la place dans quelques années pour montrer à leur famille ce qu'ils ont construit lorsqu'ils étaient apprentis », prédit le président du Val-de-Ruz. Jean-Claude Brechbühler souligne aussi l'exemplarité du projet porté par le canton, la commune et des partenaires associatifs et privés.

Accès libre et réglementé

En dehors des heures d'exploitation réservées aux classes, l'endroit sera accessible selon des conditions et des horaires bien précis pour servir

de piste d'entraînement aux jeunes cyclistes. « Pas question que cette place se transforme en place de pique-nique ou en lieu de rassemblement sauvage », rassure Jean-Claude Brechbühler pour qui ce jardin de la circulation doit rester en libre accès sous certaines conditions. Clôturée, l'enceinte sera accessible par un portail.

Bénévolat et expertise

Rencontré sur le chantier, Sébastien Geiser – participant bénévole au projet – détaille les plans dessinés afin que la piste s'intègre au mieux sur un terrain en pente. « Nous avons choisi de suivre la pente du terrain pour favoriser l'écoulement naturel des eaux et réaliser un tracé roulant. Le cycliste peut ainsi se concentrer sur la circulation plutôt que de peiner dans les montées », précise ce professionnel de la construction. Des particularités sur ce chantier ? « Oui, une facilité de travail pour les intervenants qui peuvent exercer sur un terrain vierge, à l'abri du trafic et des perturbations. »

Un jardin qui marche au solaire

Avec ses différentes pistes, ses feux de signalisation, ses arbres et ses zones herbeuses, le décor est planté. Budgété à 270 000 francs et déjà entièrement financé, le futur jardin sera totalement autonome énergétiquement. Installés sur place, des panneaux solaires produiront de l'électricité, stockée dans une batterie d'appoint.

Photos: ap

Annonce

DES SOLEILS POUR PRINCESSE MIMI
unis pour combattre le cancer de l'enfant

BALADE GOURMANDE

AU VAL-DE-RUZ

INSCRIPTIONS :

20.09
2026

Loclathon : grand succès grâce à une recette qui coule de source !

Soleil radieux, température idéale, sourires généreux, la 13^e édition du Loclathon a été un franc succès ! Entre joie, bonne humeur et découvertes, cette manifestation à la fois culturelle et sportive semble plus que jamais incontournable dans la Mère commune des Montagnes neuchâteloises.



Par **Cédric Dupraz**

« Quoi de mieux que de profiter d'une belle journée ensoleillée pour découvrir Le Locle autrement », questionnent les Brenassiers, Isabelle Bohli et Nicolas Vieille, venus découvrir les 27 fontaines réparties sur un parcours de 25 kilomètres. « Ce sont des journées super sympas, amicales et conviviales. En plus, c'est l'occasion d'admirer les nouvelles œuvres de l'exomusée », relève pour sa part Quentin Skrapits. Au Loclathon, tout le monde y trouve son compte tout en faisant



communion : « Seul, on va plus vite. Ensemble, on va plus loin », rappelle Quentin.

Visite souterraine, au contact des reptiles

Pour Ludovic Badalamenti, membre du comité d'organisation, aucun doute : « Cette 13^e édition est un

véritable succès ! À la gare du Locle, nous étions une quarantaine. En pleine journée, nous étions jusqu'à 80 ! » Le programme était pour le moins millimétré, montrant l'engagement et le sérieux des organisateurs. Les marcheurs ont par ailleurs été chouchoutés : petit-déjeuner offert, visite des moulins du



Photos : Cyriaque Skrapits

Col-des-Roches et du centre Reptiles-Reptilien. Vers 1 h de l'après-midi, les participants ont même partagé une grillade sur la place du Marché. Des Vaudois et Genevois étaient notamment de la partie. « Je ne pensais pas venir au Locle un jour. On se croirait en vacances », nous confiait l'un d'entre eux. Ludovic avoue que lui et ses amis s'étaient, à l'époque, posé une question simple : « Comment valoriser Le Locle ? Soit on ne fait rien, soit on fait quelque chose. Nous avons choisi la deuxième option ! » Pari réussi grâce à cette recette.

Les lunches du patrimoine : « Nourrir son esprit avant sa panse. »

L'historienne et conservatrice des moulins du Col-des-Roches, Caroline Calame lance les « lunches du patrimoine » ! Un format de 30 minutes qui nous invite à découvrir la riche histoire de la ville à travers un concept original.

Par **Cédric Dupraz**

« La Mère commune regorge de trésors. Il s'agit dès lors de les mettre en valeur », s'enthousiasme Caroline Calame. Initiées à La Chaux-de-Fonds par Sylvie Pipoz, ces visites gratuites se déploient désormais aussi au Locle. L'ambition ? Transmettre mais surtout donner envie de s'émerveiller du monde. « Nous devons regarder autour de nous. C'est ce que l'on fait lorsque l'on est ailleurs, mais rarement chez soi ! » Et visiblement, la recette fonctionne ! Pour la première visite, consacrée à l'hôtel de ville, une vingtaine de personnes avaient répondu présentes. Et l'aventure ne fait que commencer, les prochains lunches du patrimoine ont de quoi mettre l'eau à la bouche : direction le pilori des Brenets et les peines infamantes. Une occasion d'aborder la sorcellerie, la Suisse ayant été l'un des principaux foyers européens de cette sombre réalité.



Photo : cdu

Prochaine étape: les « exécutions spectaculaires d'une autre époque

Sans oublier la justice, la torture et ses exécutions spectaculaires pratiquées jusqu'au début du XIX^e siècle, qui valurent à Neuchâtel le

qualificatif de « fossile féodal », selon la formule de l'historien Philippe Henry ! Et ce n'est qu'un début ! D'autres « lunches » suivront : la librairie des Girardets, avec ses livres prohibés dans le royaume de France qui conscientisèrent la



Photo : Lydie Schmutz

population des Montagnes neuchâteloises. La Philosophière, ce HLM avant l'heure, à la réputation sulfureuse et pourtant si attachante. Ou encore les Tours vertes, emblèmes orgueilleux d'une société en pleine confiance, avant que ne prenne fin les Trente Glorieuses.

C'est tout ce patrimoine, et bien plus encore, que Caroline Calame nous conte durant la pause de midi. Nourrir son esprit juste avant sa panse ? Un *speed dating* pour partager l'histoire des Hommes... et comprendre ce que nous sommes !

Photo : kva



En piste pour 11 mois de travaux

La piste d'athlétisme de La Chaux-de-Fonds va subir d'importants travaux de rénovation et d'améliorations jusqu'en juillet 2027. Débuté le 17 août, le chantier concernera également les alentours de la piste avec notamment un nouvel éclairage, la démolition des gradins et la rénovation de la tribune principale. Le passage de 6 à 8 couloirs sera l'une

des évolutions sportives les plus importantes. Le choix du nouveau revêtement – alors que l'ancien était connu pour être ultra rapide – sera quant à lui capital, notamment pour la renommée future du Resisprint qui est prévu le 21 août 2027. La pose de ce revêtement aura lieu au printemps si la météo le permet.

Annonce



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

**DÉPARTEMENT FÉDÉRAL DE L'ENVIRONNEMENT, DES TRANSPORTS,
DE L'ÉNERGIE ET DE LA COMMUNICATION DETEC**

Office fédéral des routes OFROU
Filiale Estavayer-le-Lac

Mise à l'enquête publique d'un projet des routes nationales (projet définitif)

N20 – NEB – Galerie de sécurité Vue-des-Alpes – Mont-Sagne

1. Le Département fédéral de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communication (DETEC)

a ouvert la procédure ordinaire combinée d'approbation des plans et d'expropriation selon les articles 27 à 27b de la loi fédérale sur les routes nationales du 8 mars 1960 (LRN, RS 725.11), l'article 12 de l'ordonnance sur les routes nationales du 7 novembre 2007 (ORN, RS 725.111), ainsi que les articles 27 ss de la loi fédérale sur l'expropriation du 20 juin 1930 (Lex, RS 711).

2. Mise à l'enquête publique

Pendant toute la durée du délai de mise à l'enquête publique, le projet, comprenant les plans, le rapport relatif à l'étude de l'impact sur l'environnement, ainsi que la demande de défrichement, peut être consulté auprès des administrations communales suivantes :

Administration communale, service de l'urbanisme, mobilités et environnement (SUME), passage Léopold Robert 3 (4^e étage), à 2300 La Chaux de Fonds, durant les heures d'ouverture mentionnées ci-après :

- **du lundi au vendredi** de 08h30 à 11h30 et de 14h00 à 17h00.

Administration communale de Val-de-Ruz, service de l'urbanisme, Épervier 4, à 2053 Cernier, durant les heures d'ouverture mentionnées ci-après :

- **du lundi au jeudi** de 8h30 à 11h30 et de 14h00 à 17h00 ;
- **le vendredi** de 8h30 à 11h30.

Le dossier de plans et tous les documents susmentionnés peuvent être visualisés sur le guichet cartographique du SITN aux adresses suivantes et uniquement pendant la durée de la mise à l'enquête :

- Pour le guichet cartographique : https://sitn.ne.ch/s/Carte_SPCH_19
- Pour les documents : https://sitn.ne.ch/s/Docs_SPCH_19

Le délai de mise à l'enquête court du **vendredi 21 août au lundi 21 septembre 2026**.

Le projet de construction doit être marqué sur le terrain par un piquetage ou par des gabarits (art. 27a al. 1 LRN). Les objections

émises contre le piquetage ou la pose de gabarits doivent être adressées sans retard au DETEC, mais au plus tard à l'expiration du délai de mise à l'enquête (art. 27a al. 2 LRN).

Si l'expropriation porte atteinte à des baux à loyer ou à ferme qui ne sont pas annotés au registre foncier, les bailleurs sont tenus d'en informer leurs locataires ou fermiers sitôt après réception de l'avis personnel, et d'aviser l'OFROU de l'existence de tels contrats (art. 32 LEx).

3. Restriction des actes de disposition

Dès la remise de l'avis personnel ou de la demande d'expropriation à la personne visée par celle-ci, il n'est plus permis de faire, sans le consentement de l'OFROU, des actes de disposition de droit ou de fait susceptibles de rendre l'expropriation plus onéreuse (art. 42 LEx).

4. Consultation des tiers concernés

Quiconque a qualité de partie en vertu de la loi fédérale sur la procédure administrative du 20 décembre 1968 (PA, RS 172.021) peut, conformément à l'art. 27d al. 1 LRN, faire opposition pendant le délai de mise à l'enquête publique, par écrit, avec demande et motivation, contre le projet définitif auprès du **Département fédéral de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communication (DETEC), Kochergasse 10, 3003 Berne**. Toute personne qui n'a pas fait opposition est exclue de la suite de la procédure. Les communes font valoir leurs intérêts par voie d'opposition.

Toutes les objections en matière d'expropriation (art. 33 al. 1 let. a et b LEx), ainsi que les demandes de réparation en nature ou les demandes d'extension de l'expropriation, de même que les demandes d'indemnité d'expropriation (art. 33 al. 1 let. c, d et e LEx), doivent également être déposées auprès du DETEC pendant le délai de mise à l'enquête publique. Les locataires et les fermiers, ainsi que les bénéficiaires de servitudes et de droits personnels annotés, sont également tenus de produire leurs prétentions dans le délai d'opposition prévu. Les droits d'usufruit ne sont à produire que s'il peut être prétendu qu'un dommage résulte de la privation de l'objet de l'usufruit (art. 33 al. 2 LEx).

Les Jardins musicaux

Les premières notes sont très positives, les dernières notes arrivent !

Les Jardins musicaux font définitivement partie de la cour des grands ! Depuis l'ouverture du festival qui mêle théâtre, opéra, danse et concerts, le taux de remplissage des spectacles frôle les 100 %. « C'était complet presque partout, c'est un carton plein », se réjouit le directeur artistique Valentin Reymond. De quoi aborder les rendez-vous de ce dernier week-end de manifestation avec une niaque d'enfer !

Par Kevin Vaucher

Valentin Reymond est un esprit créatif inépuisable et a un dynamisme qui ne disparaît jamais. Et les excellents premiers chiffres de cette 29^e édition des Jardins musicaux ne sont pas pour le « calmer ». Lancez-le sur un bilan intermédiaire et il vous refait les premiers jours de l'événement sans même reprendre sa respiration ! On le taquine un peu mais il y a de ça. Jugez plutôt...

Les 15000 visiteurs devraient être dépassés

« On est extrêmement contents des affluences. Moi-même, je me suis rendu à différents spectacles et je regrette de ne pas avoir pu être à plusieurs endroits en même temps pour en voir plus. Je sens que cette envie d'en découvrir toujours plus est partagée par énormément de spectateurs. » L'engouement est tel que le taux de remplissage devrait avoisiner les 97 %, dimanche, au terme de la quinzaine du festival. « Ce qui voudrait dire qu'on a largement dépassé les 15 000 visiteurs », se félicite Valentin Reymond. « Ce qui serait légèrement mieux que l'année dernière avec 1 ou 2 représentations en moins. »



© Jardins musicaux

Standing ovation pour l'orchestre des Jardins musicaux

Parmi les temps forts vécus jusqu'ici, il cite spontanément « la grande ouverture au parc Chasseral dans l'univers très bigarré de John Cage. Cela a secoué et ému le public en même temps. Les rythmes caribéens du formidable Samuel Blaser Quartet ont aussi emporté les spectateurs avec eux au cœur de la campagne lors de l'une de nos bal(l)ades. » Il ne vous le dira pas, par modestie, mais la première de la 9^e *Symphonie* de Beethoven a débouché sur une standing ovation le 19 août. De quoi saluer le travail

de l'orchestre des Jardins musicaux et de son chef... Valentin Reymond comme il se doit. Par ailleurs, l'arrivée d'un temps plus frais n'a en rien refroidi l'appétit des visiteurs à des températures plus confortables en intérieur.

Et ce n'est pas fini!

« La ferveur ne s'est jamais éteinte et le week-end à venir a tout pour enflammer définitivement cette édition qui pourrait être celle de tous les records. » Avant qu'une nouvelle représentation de la 9^e *Symphonie* close le festival dimanche 30 août (17 h), le public pourra encore



Nobody Knows © Benjamin Visinand

s'émerveiller avec une conférence (*Quand la forêt devient musique*, grange aux concerts, 30 août, 11 h) ou devant *L'amour sorcier* ce vendredi (21 h, grange aux concerts). Au programme, une partition ibérique avec un concert autour de Luigi Boccherini (1743-1805) – un compositeur italo-autrichien exilé en Espagne – et de Manuel de Falla (1876-1946), influencé par les œuvres de Debussy, Ravel et Stravinsky. Le samedi 29 août, le centre Dürrenmatt de Neuchâtel sera investi par les compositions de la déroutante russe Galina Ustvolskaya (1919-2006). De quoi finir sur de bonnes notes. C'est noté ?

Annonce

Inauguration et portes ouvertes

 **Clientis**
Caisse d'Epargne Courtelary

**Une journée à découvrir,
une soirée à célébrer.**
Grand-Rue 45
2608 Courtelary
Découvrez le programme :

Samedi 29 août 2026 dès 13h00



Cinéma



Late Fame (2025)

Un groupe de jeunes créatifs se passionne pour les œuvres oubliées d'un poète new-yorkais, qui a depuis changé de carrière pour un travail alimentaire. Décidés à lui faire écrire de nouvelles choses, il est retrouvé et convié à créer à nouveau. De Kent Jones, avec Willem Dafoe, Greta Lee et Edmund Donovan.

Jeu. 27 (18h30), sam. 29 (16h15), dim. 30 & lun. 31 août (18h30)

Cinéma Casino Le Locle
Infos: www.lelocle.ch

Cinéma

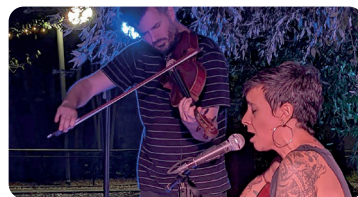


Husbands (1970)

Après les obsèques d'un ami très proche, 3 hommes déambulent et se saoulent, 3 quadragénaires mariés qui dérivent, non pas pour oublier mais pour croire que tout n'est pas fini. Les dialogues de ce film ont été écrits sur mesure, depuis les improvisations des acteurs incarnant leurs personnages. De John Cassavetes, avec Ben Gazzara, Peter Falk et John Cassavetes.

Dim. 30 août. (11h15)
Cinéma ABC
Infos: www.abc-culture.ch

Concert



BRANDAMARIA

La guitariste et chanteuse Maria Violenza, l'altiste Luciano Turella et le contrebassiste Luca Tomasicchio allient leur art pour proposer une réinterprétation de la musique traditionnelle sicilienne. Les histoires racontées par ces chansons sont bien plus anciennes qu'on ne le conçoit et ces musiciens y amènent un nouveau souffle.

Mer. 2 sept. (20h)
Théâtre ABC
Infos: www.abc-culture.ch

Spectacle de marionnettes



Les fables de La Fontaine

Deux dames de la cour de Louis XIV récitent des fables de La Fontaine: l'une les accompagne avec des fantaisies de Telemann à la flûte alors que l'autre s'aide de marionnettes. Poésie, musique et marionnettes, 3 arts qui se superposent pour se sublimer.

Sam. 5 sept. (10h15 & 10h45)
Bibliothèque de la ville
Infos: www.laturultaine.ch

La Chaux-de-Fonds

27 au 29.08.26 Mojito Festival – Musique live | Le coyote bar

28.08.26 Des bébés à la biblio ! | Bibliothèque des jeunes | 9h

28.08.26 Concert Béatrice Beispiel et Godasse | Brasserie de la Meute | 19h

29.08.26 Hyper Bazar | Plein air | 10h

29.08.26 Réouverture du parc des musées | Parc des musées | 14h

29.08.26 La nuit de la chauve-souris | Muzoo | 19h

02.09.26 Club-up – inventer, bricoler, transformer ! | Fablab La Chaux-de-Fonds | 13h

02.09.26 Brandamaria | Théâtre ABC | 20h

03.09.26 Juedredis bleus | 17h

03.09.26 Concert : Bovistop | La cave du N° 9 | 20h

05.09.26 Les fables de La Fontaine – Spectacle de marionnettes | Bibliothèque de la ville | 10h15

05.09.26 Error 2.0, par la Cie O. | 11h

05.09.26 Vernissage des nouvelles expositions temporaires | Musée des Beaux-Arts | 17h

07.09.26 Les Lunchs du patrimoine | Le parc des musées (devant musée d'histoire) | 12h15

09.09.26 Club-up – inventer, bricoler, transformer ! | Fablab La Chaux-de-Fonds | 13h

26.09.26 Le carnaval des animaux, spectacle musical pour enfants | Salle Fallier, conservatoire | 10h30

→ 03.10.26 Marionnettes en vedettes | Bibliothèque de la ville

Le Locle

29.08.26 Fête des jardins coopératifs du Locle | Cabanon des jardins de la Jambé Ducommun | 11h

30.08.26 Visite guidée de l'exposition La haute précision | Musée d'horlogerie du Locle | 15h

02.09.26 Né pour lire | Bibliothèque des jeunes du Locle | 9h

02.09.26 Initiation à la dentelle pour les enfants | Musée d'horlogerie du Locle | 14h ou 15h30

03.09.26 La mesure de la longitude en mer. L'aventure de la chronométrie de marine | Musée d'horlogerie du Locle | 19h

05.09.26 Musique en livre | Bibliothèque des jeunes du locle | 10h

→ 22.11.26 Expo : le voyage de Pierre Jaquet-Droz en Espagne | Moulins souterrains

→ 03.01.27 Expo : La Haute précision – Des étoiles aux atomes | Musée d'horlogerie du Locle

La Sagne

06.09.26 Cent ans en lumières – Histoire du musée de La Sagne | Musée régional La Sagne | 14h

Les Brenets

05.09.26 Fête régionale des Montagnes | Terrain de sport Les Brenets | De 9h à 16h

Val-de-Travers

29.08.26 Histoires d'objets. À la recherche des liens cachés | Musée des Mascarons – Môtiers | 11h

La Brévine

02.09.26 Foire d'automne | Place du village | 11h15

05.09.26 Marche Balade forestière et conte | Départ cour du collège | 13h15

Le Cerneux-Péquignot

19.09.26 Fête de la Suze

20.09.26 Fête villageoise

Valangin

28 & 29.08.2026 Basse Culture festival 2026 | Château et musée de Valangin

Annonces

Piguet
Galland &
vous.



Boucherie ★ Charcuterie

Gaile

Tél. + Fax 032 968 40 23
Rue de l'Hotel-de-Ville 4
2300 La Chaux-de-Fonds

*Votre boucherie
charcuterie*

Nos médailles d'or!
Saucisse à rôtir La Sicilienne
Saucisson ★ Jambon
Saucisse sèche
Saucisse à rôtir de porc

Retour aux origines



120 minutes
pour remonter
le temps

sentierdutemps.ch

Photo : kva

**Olivier Calame, président:**

Les abonnements, « on est dans les chiffres records de l'année dernière ».

Il y a une année, on annonçait les grands travaux de la patinoire des Mélèzes pour 2026. Finalement ce n'est pas encore pour maintenant. Le président Olivier Calame nous rassure : « La saison, on va la vivre normalement, les travaux ne commencent pas avant sa fin. Le processus n'est de toute façon pas fini, il y a encore des négociations en cours. » Nous lui demandons ensuite ses attentes pour cette saison : « Ce qu'on souhaite, c'est d'avoir du succès, que tout le monde soit derrière le club et qu'on vive de belles émotions. Ça reste du sport et il faut un brin de chance pour aller jusqu'au bout. On est 10 équipes au départ et les 10 veulent gagner. On aura besoin du soutien indéfectible de tous nos fans. » Enfin, prise de température sur la campagne d'abonnements : « Elle bat son plein. Toutes les places assises sont octroyées. Pour les places debout, on est dans les mêmes dispositions que l'année dernière, On a encore du temps, on est tout à fait dans les chiffres records de la saison 2025 / 2026. »

Annonce

BOUTIQUE BARTONE
LA CHAUX-DE-FONDS

DERNIER JOUR DE SOLDES

-60%

CE VENDREDI ET SAMEDI

Ne manquez pas votre dernière chance !

BOUTIQUE BARTONE
AVENUE LÉOPOLD-ROBERT 35
2300 LA CHAUX-DE-FONDS

Le HCC se prépare, la saison approche

Hier, le HCC négociait un quatrième match amical contre Bienne. Plus que 2 et le championnat commencera pour les Abeilles. Ce sera le 18 septembre sur la glace de Sierre. Trois semaines avant cette nouvelle saison, nous prenons la température à tous les échelons du club : dirigeant, direction sportive et staff.

Par **Lieven Humbert****Loïc Burkhalter, directeur sportif:**

L'équipe, « elle est plus homogène, avec plus de vitesse et de concurrence à l'interne ».

Le directeur sportif Loïc Burkhalter nous renseigne quant à lui sur l'équilibre entre les départs et les arrivées : « C'est comme à chaque fois qu'on en fait, il y a des joueurs qui partent pour retrouver leur région, d'autres qui ont la chance d'aller dans une ligue supérieure, et enfin certains qu'on fait partir nous-mêmes. Cette année, on a une équipe plus homogène avec plus de vitesse et plus de concurrence en interne à tous les postes. Il y avait précédemment une grande différence entre le meilleur et le moins fort, et aussi des joueurs d'un certain âge, plutôt sur le déclin que sur la progression. C'est normal dans chaque sport, on n'a pas les mêmes jambes à 20 ans qu'à 37. » Enfin, il confesse : « Quand on engage un joueur, on en attend beaucoup. On espère que tout joue et que l'alchimie entre eux marche. On a en tête des théories et des idées et il est question de voir comment ça fonctionne. »

« Cette année, on a une équipe plus homogène avec plus de vitesse et plus de concurrence en interne à tous les postes. »

« On bosse sur des détails tous les jours et j'ai hâte que la saison commence. Je suis nouveau ici mais je serai prêt à temps pour le coup d'envoi. »

**Thomas Rodin, entraîneur*:**

L'équipe, « l'alchimie est excellente ».

Enfin, le suédois Thomas Rodin nous confie ses objectifs pour cette saison 2026 / 2027 : « Je sais que c'est une très bonne team et qu'elle l'est depuis bien des années. C'est notre objectif de maintenir cette qualité de jeu. Mes joueurs travaillent très dur, ça a été de bonnes semaines de préparation. On bosse sur des détails tous les jours et j'ai hâte que la saison commence. Je suis nouveau ici mais je serai prêt à temps pour le coup d'envoi. » Ensuite, il s'arrête sur la composition de son équipe : « Je ne suis pas surpris mais je m'arrête tout de même sur l'alchimie de cette équipe qui est excellente. Tout le monde parle bien anglais et je ne suis pas très bon en français. Ils me comprennent et je les comprends, c'est l'essentiel car ils savent ce que j'attends d'eux. »

* l'entretien a été traduit de l'anglais par le journaliste

Photos © HC La Chaux-de-Fonds

Une nouvelle course régionale arrive le 6 septembre

Et si vous attendiez un peu avant de ranger vos baskets ?

Un événement familial, accessible à tous et qui permet de se dépenser dans un environnement naturel, tout en découvrant quelques beautés architecturales : c'est la promesse des organisateurs de la première édition de la course des Ponts. Elle aura lieu le dimanche 6 septembre prochain à Fleurier.

« Les courses enfants auront lieu le matin, dès 9 h, avec départ et arrivée à la place de jeux du Pasquier », confie le président Kevin Vaucher. Les distances iront de 500 mètres à 3 kilomètres. L'après-midi sera consacré aux 3 courses adultes « avec un parcours plutôt urbain de 7 bornes, un autre plus typé nature avec un passage au château de Môtiers (12 km) et la distance reine de 21 kilomètres qui a un profil calibré pour les traileurs et les traileuses puisqu'on va monter jusqu'au Chapeau de Napoléon ». De la restauration, des animations et la présence du magicien des ballons Zebrano auront de quoi satisfaire les petits comme les grands. — Réd



Les inscriptions peuvent se faire via ce QR Code. Faites vite, les places sont limitées!

Annonces



Meubles
Leitenberg

www.leitenberg.com

032 913 30 47

Grenier 14

1250 m2 d'Expo

Foot – 2^e ligue

Victorieux pour le lancement de la saison, Le Parc poursuivra-t-il sa belle série en cours ?

Val-de-Travers – Le Parc 1-2 (1-2).
Le Top 3 du Ô : *Baracchi **Fernandes *** Rosa

Le Parc a idéalement débuté son championnat, samedi, sur le terrain du promu Val-de-Travers.

Pourtant, rien n'a été facile pour les joueurs de Meriton Halimi qui ont même encaissé le premier but après... 17 secondes de jeu. La force collective des « Bleu et Blanc » a néanmoins fini par faire la différence. Depuis sa promotion en 2^e ligue en 2022, l'équipe des Forges a toujours terminé dans la première moitié du classement. Parviendra-t-elle à continuer cette belle série en cours ?

Par Kevin Vaucher

Tout acteur du monde sportif vous le dira : sauf cas exceptionnel, les premières saisons qui suivent une promotion sont difficiles. L'équipe promue doit généralement se battre pour survivre à cet échelon. Mais... pas Le Parc ! Depuis qu'il évolue en 2^e ligue – saison 2022 / 2023 –, le club chaud-de-fonnier est toujours monté dans le premier wagon du classement, entre la 3^e et la 6^e place.

Le gardien Baracchi sauve son équipe par 2 fois

Cette saison, la brigade dirigée par Meriton Halimi mise sur une relative stabilité, avec 7 arrivées pour 5 départs. Est-ce que cela permettra de jouer à nouveau le haut du tableau ? On verra, mais il faut souligner que le niveau des 12 formations engagées semble très homogène et qu'aucun point sera trop facile à aller chercher. Le match de samedi passé en est la parfaite illustration : bien que Val-de-Travers soit l'une des 3 nouvelles équipes de 2^e ligue – avec Le Locle et Hauterive –, l'affrontement a été plutôt serré et tendu jusqu'à la fin. Le Parc aurait même pu laisser échapper des points si son portier Matteo Baracchi n'avait pas sorti 2 arrêts de grande classe à la 60^e et à la 85^e minute de jeu. Le malheureux



Photo © dr

gardien bleu et blanc avait précédemment été trahi par sa défense qui a littéralement offert l'ouverture du score aux Vallonniers après 17 secondes seulement.

Le but le plus rapide de la 1^{ère} journée ?

Le mérite du Parc est de ne pas avoir paniqué. Cela a pris un peu de temps mais les Chaux-de-Fonniers ont gentiment repris la maîtrise du ballon à leur compte. L'égalisation de Rayan Fernandes est arrivée dès la 12^e minute, à l'issue d'un coup-franc repoussé par le mur adverse et d'un

rebound judicieusement transformé par le numéro 19. Surmotivé pour son retour en 2^e ligue, Val-de-Travers voulait faire bonne impression (ce qui a été fait) et a déposé beau-coup d'intensité sur le terrain. Les joueurs des Forges n'ont souvent pas pu poser leur jeu comme ils le voulaient. Heureusement, les balles arrêtées ont parfaitement été gérées et c'est sur une nouvelle action de ce type qu'est tombé le 1-2 de Sahit Hadja (38^e). Le Parc peut confirmer ce premier succès de la saison ce dimanche, à domicile, contre Colombier (15 h).

ACTION JUSQU'AU 10 SEPT.

BOUCHERIE
CHRISTEN
FABRICATION ARTISANALE

032 968 35 40



STEAK DE CHEVAL
NATURE OU MARINÉ

Une semaine autour du monde

VE. 21 AOÛT

Fantastissima

La planète athlétisme avait les yeux rivés sur l'étape romande de la Diamond League. Sous pression, les sportifs sont passés entre les gouttes et les records. Même sans graal, les championnes Audrey Werro, Veronica Vancardo et Valentina Rosamilia ont enflammé la Pontaise.

SA. 22 AOÛT

Meuh !

Des vaches à lait intarissables. Résistantes à la sécheresse, elles engraisent la filière pétrolière dans un élan de hausse des prix, alors même que le prix du baril est en retrait depuis son pic d'avril. Coûts du transport, tensions au Moyen-Orient, forte demande : une litanie qui veut masquer les bonis des producteurs, des intermédiaires et des États.

DI. 23 AOÛT

Le chanceux !

Pour contrecarrer le destin funeste d'une droite et de son extrême, parties pour remporter la présidentielle en France, la gauche se dote d'un antidote supplémentaire avec l'entrée en campagne de Raphaël Glucksmann.

LU. 24 AOÛT

À l'ombre d'Ueli

KKS n'est pas Ueli Maurer, l'homme qui chuchotait les prévisions déficitaires avant de célébrer les bénéfices... Bonnet d'âne pour la Saint-Galloise qui calque ses prévisions sur son prédécesseur. Après les 300 millions tombés du ciel en 2025, le résultat 2026 devrait être bien gras, avec 600 millions de bénéfice. Vivat exercitus !

MA. 25 AOÛT

Pomp up !

Cette bonne vache à lait. On apprend que le montant des taxes supplémentaires encaissées par la Confédération – à la suite de la flambée des prix des carburants – rapporte 500 000 francs de plus par jour à la Confédération.

ME. 26 AOÛT

Feux au vert !

Les feux au sol, tels que les feux de camp, torréés et autres bûchers, sont à nouveau autorisés sur le territoire cantonal. En revanche, ils demeurent interdits dans les forêts, les pâturages boisés et dans un périmètre de 50 mètres autour de ces zones à risque.

JE. 27 AOÛT

Impérium

Drogue fictive, incidents en gare de Neuchâtel, violente altercation dans le tunnel du Gothard : le second thriller de la trilogie criminelle de la paire Feuz-Voltenauer est sorti de presse. En arrière-fond, Impérium, une organisation criminelle infernale.



Par **Anthony Picard**



Prochain numéro le 11 septembre!

La Sagne & Les Ponts-de-Martel à l'honneur

Profitez-en pour mettre votre activité en lumière!

Une conversation de notes entre Russes et Européens

Nous sommes au XIX^e siècle. La musique orthodoxe russe connaît alors une mutation décisive. Sur le socle du chant slavon se greffe un langage polyphonique qui se nourrit du romantisme européen, et plus particulièrement germanique. À Saint-Petersbourg, une véritable « école germano-petersbourgeoise » est créée et permet à la tradition liturgique russe d'entrer en dialogue avec l'héritage de Bach, de Mendelssohn ou de Brahms. C'est cette « conversation des notes » que le chœur Yaroslavl de Yan Greppin va offrir en musique le 6 septembre prochain à l'église du Sacré-Cœur de La Chaux-de-Fonds (17 h).



Photo : dr

Alexander Arkhangelsky (1846–1924), vous ne connaissez probablement pas son nom et c'est pourtant cet homme, formé à la Chapelle impériale, qui a ouvert des portes que d'autres auraient assurément laissé fermées. En introduisant un chœur mixte en lieu et place des voix de garçons dès 1880, il a offert des possibilités nouvelles de tessitures et de couleurs, qui ont durablement marqué la pratique chorale orthodoxe.

Un héritage qui prit plusieurs formes

Autour de lui, une constellation de compositeurs façonne ce paysage dont Dmitri Bortniansky (1751–1825), figure de transition entre classicisme et romantisme. Attention, on entre dans du technique : il y a aussi Grigory Lvovsky (1830–1894), maître de la psalmodie harmonisée (technique vocale à connotation religieuse consistant à réciter un texte sur une note unique). Alexei Lvov (1798–1870) relie quant à lui le style de cour à la sensibilité romantique. Un autre Alexander – Kopylov (1854–1911), héritier petersbourgeois de Rimski-Korsakov – fait partie de

cette mouvance. Mais également Evgueni Azeev (1851–1918) qui approfondit la dimension contemplative de la liturgie.

Une quinzaine d'œuvres a cappella

Plus près de nous, Vladimir Fainer (né en 1966) prolongea ensuite cet héritage en assumant une filiation explicite avec Bach. Bref, cette histoire commune – de Bortniansky à Arkhangelsky et jusqu'à Fainer – est celle qui vous sera donnée à entendre par l'ensemble Yaroslavl à travers une quinzaine d'œuvres a cappella, montrant comment la liturgie russe s'est nourrie de l'Europe romantique et bachienne sans renoncer à sa profondeur contemplative.

En plus de celle prévue au Sacré-Chœur de La Chaux-de-Fonds (6 septembre, 17h), d'autres représentations auront lieu au temple de Môtiers (2 septembre, 20h) et à la basilique Notre-Dame de Neuchâtel (5 septembre, 20h).

La météo des sapins



Cent-cinquante ans du collège industriel : quand les archives racontent une histoire

Par Elodie Moulins

Vendredi dernier, malgré une pluie battante – salvatrice pour l’environnement mais nettement moins pour les invités –, le vernissage de l’exposition consacrée aux 150 ans du collège industriel s’est tenu à l’abri des éléments mais pas des souvenirs. En effet, cette expo invite à remonter le temps à travers des photographies d’archives qui racontent autant l’histoire du bâtiment que celle des personnes qui l’ont fréquenté.

Inauguré le 5 août 1876, le collège industriel accueille dès l’année suivante l’école d’art. Au fil des décennies, le bâtiment connaîtra plusieurs vies et différentes fonctions. Aujourd’hui encore, il continue d’abriter plusieurs classes mais aussi la bibliothèque et les archives de la ville. Pour lancer le vernissage, Joël Jornod – directeur de la bibliothèque et des archives – a pris la parole avant de laisser place au discours de Théo Bregnard, président du Conseil communal. Un



Photo : emo

discours motivant pour célébrer un bâtiment qui, 150 ans après son inauguration, fait toujours partie du paysage de la ville.

Les caves et les galetas fouillés de fond en comble

Mais pour raconter cette longue histoire, encore fallait-il retrouver les traces du passé. Et c’est là que Sylvie Pipoz, déléguée à la valorisation

du patrimoine, est entrée en scène. Il aura fallu fouiller les caves, les galetas et les recoins parfois bien cachés des bâtiments pour mettre la main sur ces précieuses photographies. On vous conseille d’ailleurs de prendre le temps de regarder attentivement chaque image. Car derrière les clichés officiels se cachent de petits détails qui racontent une autre époque. Des hommes en cravate, rabot à la main, des femmes en longues robes, des visages sérieux ou concentrés... Autant de petits fragments de vie qui permettent de s’immerger dans le quotidien d’antan.

L’exposition ne se contente pas de raconter l’histoire du collège industriel comme bâtiment, elle donne à voir celles et ceux qui l’ont fait vivre. Une plongée dans 150 ans d’histoire, à travers des images qui ont attendu patiemment dans les archives avant de ressortir de l’ombre.

L’exposition est à découvrir dans la cour du collège jusqu’au 4 octobre 2026.

Annonce

MIAM!

17 AU 27 SEPTEMBRE 2026
LE LAIT ET LE MIEL SONT À L'HONNEUR

Participez à la Semaine suisse
du Goût à La Chaux-de-Fonds

La Chaux-de-Fonds
MÉTROPOLÉ HORLOGÈRE

LA SEMAINE DU GOÛT

www.chaux-de-fonds.ch/miam